

**Fundamentals of Socio-Community Education**

Code: 101663  
ECTS Credits: 6

Degree	Type	Year	Semester
2500260 Social Education	OB	3	1

The proposed teaching and assessment methodology that appear in the guide may be subject to changes as a result of the restrictions to face-to-face class attendance imposed by the health authorities.

### Contact

Name: Lucas Manuel Martínez Chito  
Email: LucasManuel.Martinez@uab.cat

### Use of Languages

Principal working language: catalan (cat)  
Some groups entirely in English: No  
Some groups entirely in Catalan: Yes  
Some groups entirely in Spanish: No

### Prerequisites

No requeriment

### Objectives and Contextualisation

1. Know the history, basic concept of Socio-Community Education and its relations with other socio-educational activities
2. Understand the theoretical foundations of education Socio
3. Know the different academic traditions and Socio-educational professionals.
4. Learn to design a project of Socio-Community Education
5. Understand and apply the methods, techniques and Socio-educational activities.
6. Get experiences and education projects Socio

### Competences

- Adopt ethical behaviour and attitudes and act according to the ethical principles of the profession.
- Contextualize educational action based on the different theoretical paradigms that have developed in science and education in accordance with the socio-historical context of individuals, groups and institutions.
- Develop critical thought and reasoning and be able to communicate them effectively, both in your own language and second or third languages.
- Develop strategies for autonomous learning.
- In an articulated manner, design plans, programs, projects, activities and tasks in various socio educational contexts.
- Maintain a respectful attitude to the environment (natural, social and cultural) to promote values, behaviour and sustainable practices that address gender equality, equity and respect for human rights.

- Master the theoretical and applied knowledge of Educational Sciences to develop the capacity for analysis and observation of the social and educational reality.
- Promote autonomy among participants and seek a balance between roles as advisor, facilitator and promoter of socio-educational dynamics.
- Respect the diversity and plurality of ideas, people and situations.
- Use information and knowledge from different sources and contexts (reports, articles, etc.) specific to the social sciences.
- Work in teams and with teams (in the same field or interdisciplinary).

## Learning Outcomes

1. Analyse different types of communities and the main characteristics that define and shape them.
2. Analyse socio-cultural and community development experiences and projects from the perspective of different theoretical paradigms.
3. Deliver proposed activities on time and in the right way.
4. Design socio-cultural promotion and community development activities, programs and projects.
5. Develop professional functions tailored to different social and community situations in ways that encourage the empowerment of the participants.
6. Develop the capacity of analysis and scientific thinking to improve professional action.
7. Foster democratic education of the population and the practice of critical and social thought fostering collaboration with families, organizations and institutions with a bearing on the education of the population.
8. Maintaining an attitude of respect for practices and types of behaviour that address fairness and inclusion.
9. Organising the work in a structured way in terms of the demands.
10. Produce models for teaching programs for the promotion of democratic freedom, gender equality, social justice and solidarity.
11. Understand and develop critical thinking and reasoning to analyse the complexity of the challenges of social education.
12. Understand existing research on socio-cultural and community development.
13. Understand the basic concept and the main methodologies and techniques of socio-cultural and community development.
14. Understand the basic legislation that encompasses social and community education.
15. Understand the pedagogical dimension of interaction with peers and adults and learn to promote participation in group activities, cooperative work and individual effort showing an ethical attitude to mediation processes in different contexts and circumstances.
16. Understand the theoretical frameworks that enable sustainable development and responsible actions to assess individual and collective responsibility for achieving a sustainable future.
17. Working in multidisciplinary teams, developing processes of social/community education.

## Content

1. Concept Socio-community education
2. Basis for Socio-action community
3. The community as a focal point for intervention
4. The francophone tradition: socio-cultural
  - 4.1. Theoretical-practical socio-cultural
  - 4.2. The methodology of the socio-cultural
5. The British tradition: community development
  - 5.1. Community development and social change

- 5.2. Community organization and community development
- 6. Community intervention:
  - 6.1. The community methodology
  - 6.2. Community action and networked socio-educational work
  - 6.3. Participation
- 7. Social capital and community
- 8. Participatory design and evaluation of Socio-Community Education projects
- 9. Techniques and activities
- 10. Experiences and Socio-education projects

## Methodology

Related activities:

- A) Research work, development of information and application of techniques and classroom (Group)
- B) Work on a film (individual and group)
- C) Design and development of a community project a reality (Group)
- D) Final exam (Individual)
- E) Reflection work on an educational article (individual)

There are 30 hours of virtual class and 15 hours. of work group.

## Activities

Title	Hours	ECTS	Learning Outcomes
Type: Directed			
Classes and seminars	45	1.8	2, 14
Type: Supervised			
Design and development of an education project	30	1.2	2, 14
Type: Autonomous			
Study and research information	75	3	2, 14

## Assessment

They are obligatory requirements:

- 1.-To realize all the evaluation activities needed. If not, the student will be considered not suitable for evaluation.

2.-The attendance at least in 80 % of the seminars.

On 22 January final exam. 29 January Re-assessment (exam). The exam will consist of one test with 15 questions about the total content .

	Evaluation activities	%
PART GROUP	Research work, development of information and application of techniques in the classroom	15%
	Design and development of an education project	25%
PART INDIVIDUAL	Participation and involvement in classroom dynamics	5%
	Working from a reflection film	5%
	Personal reflection of an educational article	5%
	Final exam	45%

## Assessment Activities

Title	Weighting	Hours	ECTS	Learning Outcomes
Design and development of an education project in a specific reality	25%	0	0	1, 2, 11, 13, 15, 12, 14, 5, 4, 3, 9, 17
Final Exam	45%	0	0	2, 16, 12, 14, 5, 4, 7
Participation and involvement in classroom dynamics	5%	0	0	2, 16, 11, 13, 6, 8
Personal reflection of an educational article	5%	0	0	11, 12
Research work, development of information and application of techniques in the classroom	15%	0	0	13, 12, 4, 10, 3
Working from a reflection film	5%	0	0	2, 11, 6

## Bibliography

Manuals i obres teòriques generals :

1. AAVV. (2001). Comunidad y cambio social. Teoría y praxis de la acción comunitaria. Madrid: Editorial Popular.
2. ANDER-EGG (1989) La animación y los animadores. Ed. Narcea. Madrid.
3. AYUSO, I. (2004) Animación sociocultural. Intervención multidisciplinar. Jaen: Formación Alcalá.
4. BARBERO, J.M.; CORTES, F. (2005) Trabajo comunitario, organización y desarrollo social. Madrid: Alianza.
5. BRUGUÉ, Q. ; PINDAFO, F.; REBOLLO, O. (2015) Democràcia local en temps d'incertesa. .Col·leció Estudis Local. Càtedra Enric Prat de la Riba d' Estudis Jurídics locals. Associació Catalana de Municipis i Comarques
6. CALVO, A. (2002), La animación sociocultural. Una estrategia educativa para la participación. Madrid: Alianza
7. CIVIS, M. ; RIERA, J. (2007) La nueva pedagogía comunitaria. Un marco para la acción sociopedagógica e interprofesional. Valencia : Nau Llibres.
8. CHECKOWAY, B.N.; GUTIÉRREZ, L. M. (Eds.). (2009) Teoría y práctica de la participación juvenil y el cambio comunitario. Barcelona: Graò.
9. DELANTY, G. (2006) Community. Barcelona : Graò.
10. DIAZ-GIBSON, J. (2017) Projectes d'innovació educativa comunitària: ingredients d'èxit i reptes .Barcelona: Fundació Jaume Bofill
11. FIGUERAS, P. (2011) Los Técnicos Superiores en Animación Sociocultural y su inserción en el mercado de trabajo. Madrid: Editorial CCS.
12. FRESNO, M. ; SEGADO, S.; LOPEZ, A. (2012) Trabajo social con comunidades en el siglo XXI. Madrid: Editorial Universitas
13. FROUFE, S.; SANCHEZ, M.A. (1994) Construir la animación. Salamanca : Amaru.
14. GARCÍA ROCA, J. (2004) Políticas y programas de participación social. Madrid. Síntesis.
15. GILLET, J. C. (2006) La animación en la Comunidad. Un modelo de animación socioeducativa. Barcelona : Graò.
16. GOMÀ, R. (2008). La acción comunitaria: transformación social y construcción de ciudadanía. En *Res. Revista de Educación Social*. Monográfico de Educación Social y trabajo con la comunidad, núm. 7. [en línea]. [enllaç](#). [14 de marzo de 2014]
17. HERAS, P. (Coord.) y otros (2008). La acción política desde la comunidad. Barcelona: Graò.
18. HOMBRADOS, M.I. ; GARCÍA, M.A. ; LÓPEZ, T. (Coord.) (2006) Intervención social y comunitaria. Málaga : Ediciones Aljibe
19. HOMBRADOS, M. I. (2011). "Sentido de comunidad". En Fernández, I.; Morales, J. F. y Molero, F. (coords.). *Psicología de la intervención comunitaria*, págs. 97-128. Bilbao. Editorial Desclée de Brouwer
20. LILLO, N. ; ROSELLO, E. (2001) Manual para el trabajo social comunitario. Madrid : Narcea.
21. LLENA, A.; PARCERISA, A.; ÚCAR, X. (2009) 10 Ideas clave. La acción comunitaria. Barcelona: Graò.
22. LOZANO, J. O. (2007) Jóvenes educadores. Tribus educadoras entre los lugares y las redes. Barcelona: Graò.
23. MARCHIONI, M. (Coord.) (2001) Comunidad y cambio social. Teoría y praxis de la acción comunitaria. Madrid: Popular.
24. MORATA, T.(2016) Pedagogía social comunitaria y exclusión social. Madrid : Popular
25. PEÑA-LÓPEZ, I.; BALAGUÉ PUXAN, F. (coords.) Acción comunitaria en red. Barcelona: Graò.
26. PÉREZ SERRANO, G.; PÉREZ DE GUZMAN, Mª V. (2006) El animador. Buenas prácticas de acción sociocultural. Madrid: Narcea
27. PÉREZ SERRANO, G.; PÉREZ DE GUZMAN, Mª V. (2006) Qué es la animación sociocultural. Epistemología y valores. Madrid : Narcea
28. PÉREZ SERRANO, M. (coord). (2011). *Intervención sociocomunitaria*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED.
29. POSE, H.M. (2006) La cultura en las ciudades. Un quehacer cívico-social. Barcelona: Graò
30. RICO, J. , MARTÍN. V. (2014) La educación social en territorios periféricos. Valencia: Nau Llibres
31. SÁNCHEZ, A. (2007): Manual de psicología comunitaria. Un enfoque integrado. Madrid: Pirámide.
32. SANTIBÁÑEZ GRUBER, R.; MARTÍNEZ-PAMPLIEGA, A. (Coords.) (2013) La intervención comunitaria con adolescentes y familias en riesgo. Barcelona. Graó.
33. SARRATE, M.L. (Coord.) (2002), Programas de animación sociocultural. Madrid: UNED
34. SOLER, P. (Coord.) (2011) La animación sociocultural. Una estrategia para el desarrollo y el empoderamiento de comunidades. Barcelona: UOC.
35. TRILLA, J. (Coordinador) (1997). Animación sociocultural. Teorías, programas y ámbitos. Barcelona: Ariel.

36. ÚCAR, X. (Coord.) (2009) Enfoques y experiencias internacionales de acción comunitaria. Barcelona : Grao.
37. ÚCAR, X. (Edit.) (2005) Participación, animación e intervención socioeducativa. Actas del 1er. Congreso Internacional e Interdisciplinar. Ponencias y comunicaciones. Barcelona.
38. ÚCAR, X.; LLENA, A. (Coords.) (2006) Miradas y diálogos en torno a la acción comunitaria. Barcelona: Graò.
39. VENTOSA, V.J. (Coord.) (2008) Los agentes de la animación sociocultural. El papel de las instituciones, de la comunidad y de los profesionales. Madrid: Editorial CCS.
40. ZAMBRANO, A.; BERROETA, H. (Comps.) Teoría y práctica de la acción comunitaria. Aportes desde la psicología comunitaria. Santiago de Chile: Ril Editores.

#### Materials de disseny i metodologia de la intervenció

1. CARIDE, J.A. ; VIEITES, M.F. (Coord.) (2006) De la educación social a la animación teatral. Gijón : Trea S.L.
2. CASACUBERTA, D. ; RUBIO, N. ; SERRA, L. (Coord.) (2011) Acción cultural y desarrollo comunitario. Barcelona : Graò.
3. CASTRO, M.M. y otros (2007) La escuela en la comunidad. La comunidad en la escuela. Barcelona : Graò.
4. CEMBRANOS, F. y otros (1988) La animación sociocultural: una propuesta metodológica . Madrid: Popular.
5. DELTORO, E. (1991) Como hacer proyectos de animación. Zaragoza : Trajecte associats.
6. FRANCIA, A. y otros (1993) Análisis de la realidad. Ed. CCS. Madrid.
7. JARA, O. (1998) Para sistematizar experiencias. Una propuesta teórica y práctica. Costa Rica: Alforja
8. MARTÍ, J. ; PASCUAL, J. ; REBOLLO, O. (Coord.) (2005) Participación y desarrollo comunitario en medio urbano. Experiencias y reflexiones. Madrid : Ipala Editorial/Cimas.
9. NUÑEZ, H. (2016) Evaluación participativa en la acción comunitaria. Madrid : Editorial Popular
10. PEREZ SERRANO, G. (1993) Elaboración de proyectos sociales. Casos prácticos. Madrid: Narcea.
11. PEREZ-CAMPANERO, M.P. (1991) Como detectar las necesidades de intervención socioeducativa. Madrid: Narcea.
12. RECIO, C. y otros (2009) Los bancos de tiempo. Barcelona: Grao.
13. VENTOSA, J.V. (2001) Desarrollo y evaluación de proyectos socioculturales. Madrid: CCS
14. VILLASANTE, T.R. y otros (Coord.) (2001) La investigación social participativa. Barcelona : El viejo Topo.

#### Llibres de tècniques d'intervenció

1. AGUILAR, M<sup>a</sup>.J. (1991) Cómo animar un grupo. Barcelona : El Ateneo.
2. AREA, M. ; PARCERISA, A. ; RODRIGUEZ, J. (Coord.) (2010) Materiales y recursos didácticos en contextos comunitarios. Barcelona : Graò.
3. BASCONES, L.M. (1992) Juegos para la animación de ambientes. Madrid: CCS.
4. COSTA, M.;LOPEZ, E. (1991) Manual del educador social 1 y 2. Madrid: Ministerio de asuntos sociales.
5. CHAVES, A.; MESALLES, LL. (2001) El animador. Cómo organizar las actividades de los clientes en un hotel divertido. Barcelona: Laertes
6. FROUFE, S. (1998) Técnicas de grupo en animación comunitaria. Salamanca: Amaru.
7. GUTIERREZ, L. (1997) Métodos para la animación sociocultural. Madrid: CCS.
8. PEREZ SERRANO, G. (2000) Modelos de investigación cualitativa en Educación social y animación sociocultural. Aplicaciones prácticas. Madrid: Narcea
9. SANCHEZ, M. (1986) Metodología y práctica de la participación. Madrid: Popular.
10. UCAR, X.(1992) El teatro en la animación sociocultural. Zaragoza: Diagrama.
11. VILLASANTE, T.R. y otros (Coord.) (2001) Prácticas locales de creatividad social. Barcelona : El viejo Topo.
12. VILLASANTE, T.R. y otros (2000). La investigación social participativa. Construyendo ciudadanía 1. Madrid: El Viejo Topo
13. ZAMORA, A. (1993) Recursos lúdico-festivos. Madrid: CCS.

#### Revistes i enllaços web

1. Educación Social. Revista de Intervención socioeducativa. Institut de formació Pere Tarrés.
2. Pedagogia social. Revista Interuniversitaria. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)
3. Quaderns d'animació i educació social. <http://www.quadernsanimacio.com>
4. Quaderns d'educació social. Col·legi d'educadores i educadors socials de Catalunya
5. Community Development Journal
6. European Journal of Social work
7. Social work education
8. Social Education
9. International Journal of Social Education
10. El Pas. <http://www.diba.es/elpas/index.asp>
11. Fundació Jaume Bofill. <http://www.fbofill.cat/>
12. Eduso. Net el portal de l'educació social. <http://www.eduso.net/>
13. Dixit Centre de Documentació de Serveis Socials. <http://dixit.gencat.cat/portal/index.html>
14. Coordinadora per a l'Animació Sociocultural de Catalunya <http://www.casc.cat/>
15. International Journal of Social Pedagogy