

**Bases Lingüísticas para Maestros de Educación  
Primaria**

Código: 104079  
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500798 Educación Primaria	OT	4	0

La metodología docente y la evaluación propuestas en la guía pueden experimentar alguna modificación en función de las restricciones a la presencialidad que impongan las autoridades sanitarias.

### Contacto

Nombre: Salvador Comellas García  
Correo electrónico: Salvador.Comelles@uab.cat

### Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)  
Algún grupo íntegramente en inglés: No  
Algún grupo íntegramente en catalán: Sí  
Algún grupo íntegramente en español: Sí

### Otras observaciones sobre los idiomas

La part de Filologia Catalana es fa en català i la part de Filologia Espanyola es fa en castellà

### Equipo docente

Giuseppe Simone

### Prerequisitos

No hay prerequisites

### Objetivos y contextualización

- Profundizar en los conocimientos lingüísticos que fundamentan la práctica de los docentes de Educación Primaria
- Aumentar la capacidad de reflexión sobre el sistema lingüístico.
- Consolidar el dominio de la comunicación oral y escrita de los futuros docentes a partir de actividades vinculada a su ámbito profesional

### Competencias

- Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.
- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarse de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Trabajar en equipos y con equipos (del mismo ámbito o interdisciplinar).

## Resultados de aprendizaje

1. Demostrar un conocimiento del uso y registro académico de las dos lenguas oficiales.
2. Gestionar el trabajo en equipo y saber analizar los aspectos interesantes así como sus dificultades.
3. Ser capaz de elaborar actividades y materiales didácticos enfocados al aprendizaje de la lengua adaptados a los contextos sociales y específicos de cada centro educativo.
4. Tomar consciencia de las posibilidades de construir conocimiento en situaciones de colaboración y ser capaz de gestionarlas.
5. Valorar la corrección, adecuación y aceptabilidad en producciones orales y escritas.

## Contenido

### FILOLOGÍA CATALANA

#### FILOLOGÍA CATALANA

1. "Me parece que no es correcto" .Normativa y corrección lingüística
  - 1.1 El concepto de corrección de acuerdo con las diferentes situaciones comunicativas
  - 1.2. La norma social y su relación con la normativa
  - 1.3. La adecuación al sistema. La interferencia lingüística
2. "¿Por qué se escribe con ele geminada?". Los fundamentos de la codificación ortográfica
  - 2.1. Los sistemas de escritura alfabéticos
  - 2.2. Factores que inciden en la fijación ortográfica
  - 2.3. Las reformas ortográficas
3. "¿Por qué lo repites, ésto?" . Los mecanismos de cohesión en el lenguaje oral y escrito
  - 3.1. Sintaxis oral y sintaxis escrita
  - 3.2. Mecanismos de cohesión en el sistema lingüístico del catalán
4. "Yo no utilizo nunca puntos y coma". La puntuación.
  - 4.1 Las funciones de la puntuación
  - 4.2. La fijación de la puntuación en la escritura
  - 4.3. Las convenciones
5. "En clase sí, que hablaba en catalán". La normalización y la sustitución lingüísticas
  - 5.1. El concepto de normalización
  - 5.2. La sustitución lingüística

### FILOLOGÍA ESPAÑOLA

#### BASES LINGÜÍSTICAS PARA MAESTROS DE PRIMARIAS

#### FILOLOGÍA ESPAÑOLA

## 1. Problemas de gramática

### 1.1. Las clases de palabras

### 1.2. La oración

El contenido se presentará mediante casos prácticos y se hará especial hincapié en aquellos aspectos que generalmente suscitan confusión y duda. En muchos casos miraremos qué dicen los diferentes libros de texto acerca de los conceptos y temas que presentaremos e intentaremos aclarar las dudas que puedan surgir en la clase de educación primaria.

## 2. Variación lingüística

### 2.1. El español y sus variedades

### 2.2. La variación pragmática: el registro

### 2.3. Mecanismos lingüísticos para la adecuación pragmática

¿Existe el español estándar? ¿Variación, dialecto, idiolecto? Con algunas de estas preguntas introduciremos el campo de la variación lingüística. Hablaremos también de la variación pragmática, esto es, de la variación lingüística fruto de la intención por parte del hablante de adecuar el mensaje a una situación comunicativa concreta. En esta última parte analizaremos los distintos mecanismos semánticos (e.g. sinonimia) y sintácticos (e.g. topicalizaciones) de los que dispone el hablante para llevar a cabo tal adecuación.

## 3. Problemas de ortografía

En este bloque analizaremos las principales problemáticas de la ortografía española y daremos cuenta de algunas de las modificaciones ortográficas más recientes.

## 4. Los diccionarios escolares

### 4.1. ¿Qué es un diccionario?

### 4.2. Los diccionarios escolares en la etapa primaria

Los diccionarios constituyen un recurso de una gran importancia didáctica. Esta afirmación, que la práctica totalidad de los docentes suscribiría sin reservas, contrasta con la escasa información con que cuentan estos profesionales acerca de qué es un diccionario y de cómo explotarlo didácticamente. En este bloque se propondrá una reflexión sobre qué criterios hay que valorar a la hora de decidir si un diccionario es adecuado para la práctica escolar y se proporcionarán algunas referencias con propuestas para su explotación didáctica. Cabe destacar que el "Diseño Curricular de Base" (MEC, 1989) habla de la necesidad de enseñar a utilizar bien el diccionario, de crear el hábito de utilizarlo y de no restringir su uso al área de lengua.

## 1. Etiquetaje y gramática

### 1.1. Categorías léxicas

### 1.2. Categorías funcionales

### 1.3. La oración

## 2. Los límites de la variación lingüística

### 2.1. El proceso de la adquisición

- 2.2. El aprendizaje de lenguas
- 2.3. Introspección y gramaticalidad
- 2.4. Los límites de la variación: contextos multilingües
- 3. El discurso argumentativo
  - 3.1 Buenos argumentos
  - 3.2 Las falacias

## Metodología

ATENCIÓN: La metodología docente y la evaluación propuestas pueden experimentar alguna modificación en función de las restricciones a la presencialidad que impongan las autoridades sanitarias.

Ver actividades

## Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases grupo completo	45	1,8	4, 1, 3, 5
Tipo: Supervisadas			
Tutorías	30	1,2	4, 1, 2, 3, 5
Tipo: Autónomas			
Trabajo autónomo	58	2,32	4, 1, 2, 3, 5

## Evaluación

La metodología docente y la evaluación propuestas pueden experimentar alguna modificación en función de la

La evaluación de la asignatura se llevará a cabo a lo largo de todo el curso académico mediante las actividades

La nota final se obtendrá a partir de la suma de las notas correspondientes al porcentaje asignado a cada

lengua, como se detalla en el apartado siguiente.

Para poder superar la asignatura, es necesario que el estudiante haya tenido en las dos lenguas un 5 como mínimo.

En caso contrario se considerará suspendido. Del mismo modo, todas las actividades a evaluar dentro de cada una de las lenguas.

Para aprobar esta asignatura, es necesario que el estudiante muestre, en las actividades que se le propongan, un nivel de competencia suficiente.

La asistencia a clase es obligatoria: el estudiante debe asistir a un mínimo de un 80% de clases de cada una de las lenguas.

En caso contrario se considerará no presentado. La presentación de un justificante no anula en ningún caso la obligación de asistencia.

Los criterios generales que se aplicarán en la calificación de las diferentes actividades de evaluación de cada una de las lenguas.

Las calificaciones de cada una de las evidencias evaluativas se harán públicas en un plazo de tiempo no superior a 7 días ni inferior a 40 días después de la realización o entrega de la actividad.

El estudiante que desista de la asignatura antes de la realización de la prueba final de evaluación no podrá recuperar.

Se prevé una recuperación (reevaluación) de las actividades de evaluación (examen, prácticas, trabajos ...) no superior a 7 días ni inferior a 40 días después de la realización o entrega de la actividad.

Si el profesor detecta una copia flagrante de un trabajo y / o de un examen, el estudiante será penalizado automáticamente con un suspenso, que no podrá recuperar.

Examen de Filología Catalana: 22 de mayo 2019

Examen de Filología Española: 24 de abril 2019

## Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Ejercicios	10%	6	0,24	4, 1, 2, 5
Ejercicios (catalán)	27	7	0,28	1, 3, 5
Examen (catalán) (individual)	40	2	0,08	1, 5
Examen temas 1,2,3,4 (Filología Española) (individual)	23%	2	0,08	5

## Bibliografía

ALCOBA, Santiago (coord.) (1999): *La oralización*, Barcelona: Ariel. ALCOBA, Santiago (coord.) (2000): *La expresión oral*, Barcelona: Ariel.

BASSOLS I PUIG, M. Margarida y Anna M. TORRENT (2003): *Modelos textuales: teoría y práctica*, Vic-Barcelona: Eumo-Octaedro.

BOIX, E. I VILA, F.X.: *Sociolingüística de la llengua catalana*. Barcelona: Ariel, 1998 (pp.296-310)

BRIZ, Antonio (coord.) (2008): *Saber hablar*, Madrid: Instituto Cervantes-Aguilar.

CAMPS, Anna i altres: *L'ensenyament de l'Ortografia*. Barcelona: Graó, 1989

CARBÓ, C.- LLISTERRI, J.- MACHUCA, M.J.- de la MOTA, C.- RIERA, M.- RÍOS, A. (2004) "Estándar oral y enseñanza de la pronunciación del español como primera lengua y como lengua extranjera", *ELUA, Estudios de Lingüística de la Universidad de Alicante*, 17: 161-180.

BUSTOS SÁNCHEZ, Inés (2003): *La voz: la técnica y la expresión*, Barcelona: Paidotribo.

CAZDEN, Courtney B: *Classroom discourse. The language of teaching and learning*. Portsmouth: Heinemann, 1988 (traducció castellana: *El discurso en el aula: el lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje*. Barcelona: Paidós, 1991.)

CRYSTAL, David: *The Cambridge Encyclopedia of Language*. Cambridge: CUP, 1987

(traducció castellana: *Enciclopedia del Lenguaje de la Universidad de Cambridge*. Madrid: Taurus, 1994.

CUENCA, Maria Josep: *Sintaxi catalana*. Barcelona: UOC, 2004.

GABINET DE LLENGUA CATALANA DE LA UAB: *Els signes de puntuació*. Bellaterra: UAB, 1993.

*Articles número 20* (gener 2000)

GÓMEZ TORREGO, Leonardo (2006): *Hablar y escribir correctamente: gramática normativa del español actual*, Madrid: Arco/Libros.

HERNÁNDEZ GUERRERO, José Antonio y María del Carmen GARCÍA TEJERA (2004): *El Arte de hablar: manual de retórica práctica y de oratoria moderna*, Barcelona: Ariel.

IEC: *Documents de la Secció Filològica, II*. Barcelona: IEC, 1992

IEC: *Diccionari de la Llengua Catalana*. Barcelona, Palma de Mallorca, València: diverses editorials, 1995

- MONTOLÍO, Estrella (coord.) (2000): *Manual práctico de escritura académica*, Barcelona: Ariel. 3 vols.
- PARKES, M.B.: *Pause and effect. An Introduction to the History of Punctuation in the West*. (Cambridge: Scolar Press, 1992)
- PAYRATÓ, Lluís: *Català col.loquial.Aspectes d'ús corrent de la llengua catalana*.València. Universitat de València, 1990.
- REYZÁBAL, M.<sup>a</sup> Victoria (1993): *La comunicación oral y su didáctica*, Madrid: La Muralla.
- SÁNCHEZ LOBATO, Jesús (coord.) (2006): *Saber escribir*, Madrid: Instituto Cervantes-Aguilar.
- SEGARRA, Mila: *Història de la normativa catalana*. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1985
- SOLÀ, Joan (et al.) : *Gramàtica del català contemporani*. Barcelona: Empúries, 2002
- SINCLAIR, J; BRAZIL, D: *Teacher talk*. Oxford: OUP, 1982.
- SOLÀ, Joan i PUJOL, JosepM : *Ortotipografia*. Barcelona: Columna, 1995.
- TUSÓN, Amparo: *Anàlisi de la conversa*. Barcelona: Empúries, 1995.
- TUSON, Jesús: *L'escriptura*. Barcelona: Empúries, 1996
- TUSON, Jesús (dir): *Diccionari de Lingüística*. Barcelona: Vox,2000