

Numismática y Cerámica Antiguas

Código: 104232
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2503702 Ciencias de la Antigüedad	OB	3	1

La metodología docente y la evaluación propuestas en la guía pueden experimentar alguna modificación en función de las restricciones a la presencialidad que impongan las autoridades sanitarias.

Contacto

Nombre: Joaquim Pera Isern

Correo electrónico: Joaquim.Pera@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: Sí

Algún grupo íntegramente en español: No

Otras observaciones sobre los idiomas

Los alumnos pueden usar para intervenir en clase la lengua en la que mejor se expresen, con especial atención a los alumnos del programa Erasmus

Prerequisitos

No hay prerequisitos para cursar esta asignatura. El nivel es básico al alcance de todos los estudiantes sin formación previa.

Objetivos y contextualización

Esta asignatura se enmarca dentro de las enseñanzas de arqueología de tipo teórico y capacita a los / las estudiantes en los aspectos teóricos y metodológicos de la arqueología. Su objetivo es la formación básica de los / las estudiantes en los aspectos teóricos y metodológicos de la arqueología.

En la segunda parte de la asignatura el alumno obtendrá las herramientas necesarias para trabajar con monedas y cerámica antigua.

Competencias

- Demostrar las habilidades básicas necesarias para participar en una excavación arqueológica y tener la capacidad de interpretar sus resultados.
- Dominar el uso de los instrumentos específicos, con especial atención a las herramientas digitales, para el análisis del mundo antiguo.
- Identificar e interpretar restos materiales antiguos para relacionarlos con hechos sociales, políticos y económicos de las sociedades mediterráneas de la Antigüedad.
- Interrelacionar conocimientos lingüísticos, históricos y arqueológicos del mundo antiguo con conocimientos de otros ámbitos de las humanidades principalmente de la literatura, de la filosofía y del arte antiguos.

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Usar con precisión las técnicas de recopilación, organización y uso de la información y documentación relativas a la Antigüedad.

Resultados de aprendizaje

1. Aplicar las técnicas e instrumentos del análisis arqueológico para el estudio de los restos materiales antiguos.
2. Identificar distintos tipos de cerámica grecorromana y relacionarlos con su contexto político-cultural.
3. Identificar los métodos propios de la arqueología y su relación con el análisis histórico.
4. Identificar tipos básicos de monedas griegas, romanas e ibéricas y su iconografía y relacionarlos con su contexto político-cultural.
5. Interpretar las fuentes materiales y documentales.
6. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.
7. Transmitir los resultados de la investigación arqueológica y comunicar conclusiones, de manera clara, tanto oralmente como por escrito, a un público tanto especializado como no especializado.
8. Utilizar el vocabulario técnico específico y de interpretación de la disciplina.

Contenido

CERÁMICA ANTIGUA

- Aspectos técnicos de la cerámica
- La cerámica como documento arqueológico
- Cerámicas de los siglos IV y III aC
- Cerámicas de barniz negro romanas
- Cerámicas de barniz rojo: T.S. itálica y sudgálica
- La T.S. Hispánica y su problemática
- La T.S. africana
- la DSP
- La cerámica de Paredes Finas
- La cerámica de cocina africana y itálica
- las lámparas
- Introducción a las ánforas

NUMISMÁTICA ANTIGUA

- La moneda. Definición y principios básicos
- Emisiones, secas y fabricación
- Documentación y clasificación de la moneda
- Moneda griega
- Emisiones de Emporion y Rhode
- Moneda fenicia y cartaginesa
- La moneda romano-republicana
- La moneda ibérica
- La moneda romano-provincial a Hispania
- La moneda romano-imperial

Metodología

Clases presenciales en el aula: constituyen el 70% del curso en esta asignatura. El método de enseñanza se basa en las explicaciones del profesor. Para facilitar la atención, en la parte de la cerámica romana, las notas ya están publicadas en un dossier que está disponible para los estudiantes al comienzo del curso. Además, se proporciona una abundante bibliografía que está sujeta a comentarios en clase. Las clases de numismática se impartirán con el soporte gráfico de un amplio repertorio monetario. Las clases de numismática se impartirán con el soporte gráfico de un amplio repertorio monetario. También harán prácticas de documentación numismática en clase.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
práctica	15	0,6	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
teoría	35	1,4	1, 2, 3, 4, 5, 6
Tipo: Supervisadas			
tutorías	25	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
Tipo: Autónomas			
estudio e investigación	70	2,8	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

Evaluación

En caso de que el estudiante lleve a cabo cualquier tipo de irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de un determinado acto de evaluación, este será calificado con 0, independientemente del proceso disciplinario que pueda derivarse de ello. En caso de que se verifiquen varias irregularidades en los actos de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de esta asignatura será 0.

En caso de que las pruebas no se puedan hacer presencialmente, se adaptará su formato (sin alterar su ponderación) a las posibilidades que ofrecen las herramientas virtuales de la UAB. Los deberes, actividades y participación en clase se realizarán a través de foros, wikis y / o discusiones de ejercicios a través de Teams, etc. El profesor o profesora velará para asegurarse el acceso del estudiantado a tales recursos o le ofrecerá otros alternativos que estén a su alcance.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
participación en clase y asistencia a prácticas	20%	2	0,08	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
prueba escrita I	40%	1,5	0,06	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
prueba escrita II	40%	1,5	0,06	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

Bibliografía

La bibliografía de material cerámico se proporcionará a lo largo del curso a través del dossier de cerámica o del campus virtual en el caso de la numismática