

Treball de Fi de Màster

Codi: 42318
Crèdits: 10

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
4313178 Literatura Comparada: Estudis Literaris i Culturals	OB	0	2

La metodologia docent i l'avaluació proposades a la guia poden experimentar alguna modificació en funció de les restriccions a la presencialitat que imposin les autoritats sanitàries.

Professor/a de contacte

Nom: Jordi Julià Garriga

Correu electrònic: Jordi.Julia@uab.cat

Utilització d'idiomes a l'assignatura

Llengua vehicular majoritària: espanyol (spa)

Equip docent

Pere Ballart Fernández

Jordi Cerdà Subirachs

María José Vega Ramos

Gonzalo Pontón Gijón

Meri Torras Francés

Eduard Vilella Morató

Antonio Penedo Picos

Jordi Julià Garriga

Prerequisits

Es requereixen els requisits genèrics per cursar el màster i posseir la capacitat reflexiva i investigadora corresponent per realitzar un treball escrit que culmina aquests estudis.

Objectius

El Treball ha de ser absolutament original. El tema d'investigació queda a la lliure elecció de la persona discent i després de l'aprovació i conformitat del professor que accepti la seva direcció. Les dues persones treballaran sempre de comú acord i paucaran el ritme de treball, sessions de debat i correcció, així com l'assessorament corresponent. Aquest treball ha de donar compte de les competències adquirides després dels estudis realitzats durant el màster i evidenciar la seva aptitud per a l'elecció de temes de rellevància, la capacitat de desenvolupar-los i saber elaborar una proposta pròpia al respecte. En culminar el màster, la feina haurà de mostrar que l'alumnat s'ha format convenientment en els enfocaments, perspectives i mètodes de treball estudiats en els mòduls i saber donar compte de tal aprenentatge mostrant en la redacció d'un text que posi en evidència els objectius formatius que es pretenen.

Competències

- Aplicar els diferents models teòrics i genèrics a l'anàlisi i la interpretació de textos.

- Comunicar els resultats de les seves investigacions a un públic expert i no expert.
- Interpretar, d'acord amb les principals metodologies d'anàlisi, els continguts temàtics i simbòlics de l'obra en funció de les seves estratègies retòriques i pragmàtiques.
- Organitzar, planificar i gestionar projectes.
- Raonar críticament a partir de l'anàlisi i la síntesi.
- Treballar en un equip interdisciplinari en entorns diversos.

Resultats d'aprenentatge

1. Analitzar una ampla varietat de textos i productes culturals, aplicant diferents teories i buscant donar una interpretació d'ordre temàtic que tingui en compte les estratègies formals i pragmàtiques.
2. Comunicar els resultats de les seves investigacions a un públic expert i no expert.
3. Organitzar, planificar i gestionar projectes.
4. Raonar críticament a partir de l'anàlisi i la síntesi.
5. Treballar en un equip interdisciplinari en entorns diversos.
6. Utilitzar diferents metodologies d'investigació.

Continguts

El tema del treball pot i ha de mantenir relació amb alguna de les línies de treball exposades en qualsevol dels mòduls del màster, sense necessitat que hi hagi una correspondència exacta. Però el seu marc d'investigació ha d'implicar l'objecte d'estudi triat i els plantejaments de la Teoria de la Literatura i la Literatura Comparada. Encara que l'enfocament ha de tenir coherència amb el màster, els objectes d'estudi poden provenir d'àmbits com el cinema, la música, les belles arts, els diferents mitjans audiovisuals, etc.

Metodologia

La metodologia s'ha d'atènyer a les pròpies de les àrees de coneixement de la Teoria de la Literatura i la Literatura Comparada, enfocades des dels paràmetres dels Estudis Culturals. Els diferents mòduls del màster il·lustraran l'alumnat sobre quines són les metodologies acceptables i convenients per a l'elaboració del treball, i el professional que l' dirigeix tindrà la potestat d'indicar a l'estudiant la conveniència o no de determinades pràctiques investigadores.

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Redacció del TFM	0	0	1, 2, 3, 4, 5, 6

Avaluació

L'extensió mínima del treball de fi de màster és 50 pàgines (interlineat 1,5). Pot presentar-se en espanyol i català, així com en altres llengües, previ acord amb el director del treball (anglès, francès, italià, portuguès). El termini final de lliurament és la primera setmana de setembre, encara que en casos especials aquest treball es pot presentar al juliol (sempre d'acord amb el director del TFM). Un cop lliurat el treball, el director d'aquest indicarà a l'alumne el procés d'avaluació i defensa. El treball serà jutjat per un tribunal de tres membres en sessió pública.

En cas que l'estudiant realitzi qualsevol irregularitat que pugui conduir a una variació significativa de la qualificació d'un acte d'avaluació, es qualificarà amb 0 aquest acte d'avaluació, amb independència del procés disciplinari que s'hi pugui instruir. En cas que es produeixin diverses irregularitats en els actes d'avaluació d'una mateixa assignatura, la qualificació final d'aquesta assignatura serà 0.

En cas que el TFM no pugui ser defensat presencialment a causa de motius socio-sanitaris s'adaptarà el seu format (mantenint-ne la ponderació) a les possibilitats que ofereixen les eines virtuals de la UAB. El professorat vetllarà perquè l'estudiant hi pugui accedir o li oferirà mitjans alternatius, que estiguin al seu abast.

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Treball de Fi de Màster	10	235	9,4	1, 2, 3, 4, 5, 6
Treball de Fi de máster	10	15	0,6	1, 2, 3, 4, 6

Bibliografia

En cada cas serà el docent qui assessori a l'alumnat sobre la bibliografia més idònia en relació al tema i objectius del TFM.