

**Filosofía analítica**

Código: 100301  
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500246 Filosofía	OB	3	2

La metodología docente y la evaluación propuestas en la guía pueden experimentar alguna modificación en función de las restricciones a la presencialidad que impongan las autoridades sanitarias.

**Contacto**

Nombre: Olga Fernández Prat  
Correo electrónico: Olga.Fernandez@uab.cat

**Uso de idiomas**

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)  
Algún grupo íntegramente en inglés: No  
Algún grupo íntegramente en catalán: Sí  
Algún grupo íntegramente en español: No

**Prerequisitos**

Se recomienda haber cursado un curso de Historia de la Filosofía Antigua y un curso de Historia de la Filosofía Moderna.

**Objetivos y contextualización**

Este curso es una introducción al estudio de una de las principales escuelas de la filosofía contemporánea, la Filosofía Analítica.

La Filosofía Analítica incluye en nuestros días el abanico más amplio de enfoques, ideas y posiciones que ha tenido nunca. Este curso examinará los orígenes de esta tradición leyendo textos de figuras clave como son Gottlob Frege, Bertrand Russell, G.E. Moore, Rudolf Carnap, Ludwig Wittgenstein y Elizabeth Anscombe. El propósito es permitir la comprensión de esta tradición desde dentro, captando cuáles son las motivaciones que dieron lugar a su desarrollo, sus métodos e ideas para así estar en condiciones para participar en los debates filosóficos contemporáneos.

**Competencias**

- Actuar en el ámbito de conocimiento propio evaluando las desigualdades por razón de sexo/género.
- Analizar y sintetizar los argumentos centrales de los textos fundamentales de la filosofía en sus diversas disciplinas.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Reconocer e interpretar temas y problemas de la filosofía en sus diversas disciplinas.

- Situar en su contexto las ideas y argumentos filosóficos más representativos de una época sobre su trasfondo histórico y relacionar a los autores más relevantes de cada época en cualquiera de sus disciplinas.
- Utilizar un pensamiento crítico e independiente a partir de los temas, los debates y los problemas que plantea la filosofía tanto histórico como conceptualmente.

## Resultados de aprendizaje

1. Aplicar el rigor filosófico en un texto escrito siguiendo los estándares internacionales de calidad.
2. Buscar, seleccionar y gestionar información de forma autónoma, tanto en fuentes estructuradas (bases de datos, bibliografías, revistas especializadas) como en información distribuida en la red.
3. Comunicar haciendo un uso no sexista ni discriminatorio del lenguaje.
4. Discriminar los rasgos que definen el lugar de un autor en el contexto de una problemática y reorganizarlos en un esquema coherente.
5. Distinguir los temas de relevancia filosófica en los debates actuales
6. Distinguir y esquematizar el contenido fundamental de un texto filosófico.
7. Emplear la terminología adecuada en la construcción de un texto académico.
8. Establecer una planificación para el desarrollo de un trabajo sobre la materia
9. Expresar, tanto oralmente como por escrito, los temas y problemas básicos de la tradición filosófica.
10. Leer comprensivamente textos filosóficos básicos.
11. Leer comprensivamente textos filosóficos de la historia de la filosofía.
12. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.
13. Proponer proyectos y acciones que incorporen la perspectiva de género.
14. Reconocer, con mirada experta, referentes filosóficos del pasado y del presente y evaluar su relevancia.
15. Relacionar diversos órdenes que se pueden descubrir entre las ideas filosóficas de diferentes autores y momentos históricos.
16. Resolver problemas de manera autónoma.
17. Resumir los temas y argumentos expuestos en un debate filosófico clásico.

## Contenido

1. ¿Qué es la Filosofía Analítica?
2. Frege: El trasfondo matemático de la Filosofía Analítica.
3. La revuelta contra el idealismo: Moore i Russell.
4. Russell: filosofía de la lógica y cuestiones metodológicas.
5. Moore: la escuela de Cambridge.
6. Wittgenstein: el giro lingüístico.
7. El Círculo de Viena: Carnap.
8. Quine, Putnam, Kripke: más allá del giro lingüístico.

## Metodología

Las actividades dirigidas siguen la metodología de aprendizaje basado en el planteamiento y la resolución de problemas. Estas actividades son básicamente de dos tipos:

- a) Presentaciones teóricas de la materia con discusión de problemas que se relacionen a cargo de la profesora.

b) Prácticas de argumentación en el aula a través de las lecturas programadas. El alumnado tendrá que leer los textos que serán discutidos en clase de tal modo que se capten las ideas principales y las relaciones internas del texto. Se fomentarán las participaciones en clase para que se adquieran las competencias asignadas.

Las clases teóricas y las prácticas se alternarán durante todo el curso.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

## Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases magistrales.	45	1,8	4, 5, 6, 9, 10, 11, 14, 15
Discusión en clase de las lecturas obligatorias.	15	0,6	2, 4, 8, 9, 7, 12, 15, 16
Tipo: Supervisadas			
Preparación de presentaciones/trabajos escritos.	25	1	2, 4, 6, 8, 9, 7, 10, 11, 12, 14, 15, 17
Resolución de dudas.	13	0,52	10, 11, 17
Tipo: Autónomas			
Lecturas obligatorias y complementarias.	30	1,2	2, 4, 5, 6, 8, 10, 11, 14, 16, 17

## Evaluación

La evaluación se basará en:

(i) La nota obtenida en la prueba escrita sobre los temas 1 a 4 y sus lecturas correspondientes (40% de la nota final).

(ii) La nota obtenida en una presentación oral y la entrega del guión (30%). Para hacer la presentación cada alumno/a debe escoger un/a filósofo/a analítico/a del siglo XX de entre una lista proporcionada por la profesora. Se debe leer, como mínimo, un texto del/ de la filósofo/a escogido y explicar su contenido a la audiencia. Asimismo se debe relacionar el tema o el autor/a con otros/as pensadores/as contemporáneos. Se debe preparar una presentación de 15 minutos sobre el autor/a escogido/a y entregar el guión de la exposición. Las pautas para hacer y presentar el guión se encuentran en el Campus Virtual de la asignatura.

(iii) La nota obtenida en la prueba escrita sobre los temas 5 a 8 y sus lecturas correspondientes(30%).

Para poder presentarse a la reevaluación, los alumnos tienen que tener notas de (i) y (ii) como mínimo. La actividad (ii) no es reevaluable.

Constarán como alumnos 'No Avaluables' aquellos que no tengan notas de (ii) y (iii).

Las fechas de examen y de las exposicions serán comunicadas a través del correo institucional de cada alumna/o.

Se evaluará la corrección ortográfica y de expresión. La reiteración de faltas de ortografía o gramaticales (mínimo cuatro) supondrá una penalización del 10% de la nota de la prueba realizada.

En caso de que el estudiante lleve a cabo cualquier tipo de irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de un determinado acto de evaluación, este será calificado con 0, independientemente del proceso disciplinario que pueda derivarse de ello. En caso de que se verifiquen varias irregularidades en los actos de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de esta asignatura será 0.

En caso de que las pruebas no se puedan hacer presencialmente, se adaptará su formato (sin alterar su ponderación) a las posibilidades que ofrecen las herramientas virtuales de la UAB. Los deberes, actividades y participación en clase se realizarán a través de foros, wikis y / o discusiones de ejercicios a través de Teams, etc. El profesor o profesora velará para asegurarse el acceso del estudiantado a tales recursos o le ofrecerá otros alternativos que estén a su alcance.

## Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Dirección de seminario.	20%	19	0,76	1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 7, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17
Examen sobre los temas 1 a 4 y las correspondientes lecturas obligatorias.	40%	1,5	0,06	2, 4, 5, 8, 9, 7, 10, 11, 14, 15, 16, 17
Examen sobre los temas 5 a 8 y las correspondientes lecturas obligatorias.	30%	1,5	0,06	2, 4, 5, 6, 8, 9, 7, 11, 14, 15, 16, 17

## Bibliografía

1. Lecturas obligatorias (se encontrarán en el Campus Virtual).

2. Libros de consulta:

Maria Ponte Azcárate, David Pérez Chico i Moisés Barroso (ed.), *Pluralidad de la filosofía analítica*, Madrid: Plaza y Valdes, 2007.

Hans-Johann Glock, *What is Analytic Philosophy?*, Cambridge: Cambridge University Press, 2008. Traducción como *¿Qué es la Filosofía analítica?*, Madrid: Editorial Tecnos, 2012.

Steven D. Hales, *Analytic Philosophy: Classic Readings*, Wadsworth Publishing Co Inc, 2001.

Javier Muguerza, *La concepción analítica de la filosofía*, Alianza, 1974.

León Olivé, L. (ed.), *Racionalidad. Ensayos sobre la racionalidad en ética y política ciencia y tecnología*, s.XXI, 1988.

Scott Soames, *The Analytic Tradition in Philosophy*, Princeton University Press, 2014.

Enlaces web:

Stanford Encyclopedia of Philosophy: <http://plato.stanford.edu/>

## Software

No hay ninguno.