

Los Orígenes de la Cataluña Contemporánea

Código: 100354
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500501 Historia	OT	4	0

La metodología docente y la evaluación propuestas en la guía pueden experimentar alguna modificación en función de las restricciones a la presencialidad que impongan las autoridades sanitarias.

Contacto

Nombre: Maria Gemma Rubi Casals
Correo electrónico: MariaGemma.Rubi@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: español (spa)
Algún grupo íntegramente en inglés: No
Algún grupo íntegramente en catalán: Sí
Algún grupo íntegramente en español: No

Prerequisitos

Asignatura de carácter optativo que se inscribe en la mención "Historia de Cataluña" que constituye una mención dentro del Grado en Historia. Se recomienda haber cursado previamente las asignaturas de "Historia contemporánea de España I. La época de la revolución liberal," o "Història Moderna de Catalunya."

Objetivos y contextualización

El objetivo fundamental que perigue la asignatura es la de analizar las bases de la construcción histórica catalana en los orígenes de la época contemporánea, desde el derrumbe de la sociedad de Antiguo Régimen hasta el estallido de la Revolución de Septiembre de 1868. Se explorarán las bases de la contemporaneidad de la sociedad catalana desde la instalación del Estado borbóic en 1714, la Guerra de la Independencia, y hasta el Sexenio Democrático, teniendo en cuenta una diversidad de líneas de desarrollo que se pueden englobar en dos grandes ejes.

El primer eje hace énfasis en la vertiente política y cultural, y cubre la crisis del Antiguo Régimen y el proceso de la revolución liberal, así como las diversas respuestas políticas e intelectuales del nuevo estado centralizado y de la nueva sociedad liberal.

El segundo eje se centra en los aspectoss sociales y económicos, y pone el acento en las características que adopta Cataluña durante el proceso de revovlución industrial, la aparición de la sociedad de clases y las fracturas que provoca, y la evolución de las diferentes formas de trabajo, de asociación y de producción.

Igualmente se procurará trabajar líneas transversales y mostrarse sensible a los aspectos relacionados con la perspectiva de género.

Competencias

- Aplicar los principales métodos, técnicas e instrumentos del análisis histórico.
- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Dominar los conceptos básicos diacrónicos y temáticos propios de la ciencia histórica.

- Evaluar críticamente las fuentes y los modelos teóricos para analizar las diversas etapas históricas.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su ámbito de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica e ética.
- Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.

Resultados de aprendizaje

1. Aprender de forma autónoma.
2. Comunicar tanto oralmente como por escrito en el propio idioma o en una tercera lengua utilizando la terminología y las técnicas propias de la historiografía.
3. Evaluar críticamente los diferentes enfoques actuales del estudio de la Historia de Cataluña.
4. Identificar las ideas principales y las secundarias y expresarlas con corrección lingüística.
5. Organizar y planificar la búsqueda de información histórica.
6. Organizar y sintetizar las diversas explicaciones existentes sobre las causas del cambio social en las diferentes etapas históricas de la sociedad catalana.
7. Participar en debates sobre hechos históricos respetando las opiniones de otros participantes.
8. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.
9. Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.
10. Utilizar las fuentes de investigación propias del estudio de la Historia de Cataluña.
11. Utilizar los recursos informáticos propios del ámbito de estudio de la historia.

Contenido

I- LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN Y LOS INICIOS DE LA REVOLUCIÓN LIBERAL Y DE LA CONTRARREVOLUCIÓN (S. XVIII- 1833).

- 1- El crecimiento económico del siglo XVIII y las bases del arranque industrial. La descomposición de la sociedad estamental. Las élites catalanas a principio del siglo XIX.
- 2- La invasión napoleónica el verano de 1808. Vacío de poder y rebelión contra la autoridad . Las batallas del Bruc y la forja del mito de la resistencia catalana.
- 3- La naturaleza del poder de las Juntas. ¿Quién mandaba en Cataluña? Los sitios y la movilización militar.
- 4- La Cataluña napoleónica y las huellas de la anexión.
- 5- La actuación de los diputados catalanes a las Cortes de Cádiz: proyectos y frustraciones.
- 6- La revolución liberal durante el Trienio Constitucional. Conspiraciones contra el absolutismo. Los instrumentos de la ciudadanía liberal.
- 7- Los orígenes de la contrarrevolución en Cataluña: de la cruzada contra la Francia impía en la guerra de los siete años.

II- EL TIEMPO DE LAS BULLANGUES: INDUSTRIALIZACIÓN, OBRERISMO I LIBERALISMO (1833-1843).

- 8- Los cimientos y las características del proceso industrializador catalán. La consolidación de la economía de mercado. La España radial.
- 9- La defensa del proyecto industrial catalán: asociacionismo y parlamentarismo.
- 10- Las bullangues de los años treinta y el inicio de la tradición demorepublicana.
- 11- Una revolución democrática fallida?: el Trienio esparterista enCataluña.
- 12- La emergencia de una sociedad de clases. Conflictividad y obrerismo.
- 13- Moderados, progresistas y demócratas. Tres proyectos políticos para una Cataluña inquieta y plural.

III- LA CONSOLIDACIÓN POLÍTICA DEL ESTADO LIBERAL En CATALUÑA (1843-1868)

- 14- La respuesta del estado: Represión y militarización.
- 15- El renacimiento cultural catalán. Del patriotismo al catalanismo.
- 16- El Bienio Progresista en Cataluña.
- 17- La Guerra de los Matiners y el catolicismo político.
- 18- La crisis del régimen isabelino. Las conspiraciones progresistas y las causas de la revolución de septiembre de 1868.

IV- EL SEXENIO DEMOCRÁTICO (1868-1974): UN LABORATORIO DE EXPERIENCIAS

- 19- La revolución de septiembre de 1868. El posicionamiento de los partidos, la revuelta popular y los levantamientos federal y carlista.
- 20- La evolución político-electoral durante el Sexenio.
- 21- Republicanismo federal y obrerismo internacionalista.
- 22- La Tercera Guerra carlista

Metodología

Clases teóricas y exámenes (60%): Clases magistrales con el apoyo de las Tecnologías de la Información (TIC) y debates en el grupo clase.

Sesión de seminarios y prácticas conducidas por el profesor (10%); introducción de la sesión, presentación de textos, valoración y discusión colectiva. Presentación individual y colectiva y ronda de valoraciones.

Actividad supervisada (10%): sesiones previstas para resolver dudas y mantener discusiones sobre contenidos específicos de la asignatura, problemas y seminarios. Preparación y corrección de los ejercicios de aprendizaje.

Actividad autónoma (20%): lectura comprensiva de textos, redacción de trabajos, preparación de comentarios orales y seminarios. Búsqueda de información bibliográfica. Estudio personal buscando la integración de conocimientos.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases teóricas	35	1,4	3, 5, 9, 10
Seminarios y prácticas	5	0,2	5, 6, 8, 10
Tipo: Supervisadas			
Evaluación	10	0,4	1, 3, 4, 7, 8
Tutorías	15	0,6	1, 5, 6, 8, 9, 11, 10
Tipo: Autónomas			
Estudi personal	45	1,8	1, 5, 6

Evaluaci3n

El sistema de evaluaci3n consistir3 en tres apartados:

- 1- Dos pruebas escritas (30+30): 30%
- 2- Trabajo sobre un dossier de lecturas: 30%
- 3- Participaci3n y seguimiento continuado de la asignatura: 10%

Las actividades de evaluaci3n se programar3n a lo largo del semestre. La profesora proporcionar3 fechas provisionales el primer d3a de clases. Cualquier posible cambio a lo largo del curso se avisar3 con antelaci3n.

Los estudiantes pueden revisar sus ex3menes y sus trabajos. El profesor establecer3 un horario espec3fico para la revisi3n de esas actividades de evaluaci3n.

En las actividades escritas se tienen en cuenta los errores ortogr3ficos, sint3cticos o l3xicos. La penalizaci3n puede ser de entre 0,1-0,2 puntos sobre la nota final por cada error cometido. Las faltas repetidas pueden descontar.

Para aprobar la asignatura, la nota final debe ser igual o mayor que 5,0. los estudiantes pueden presentarse a un examen de recuperaci3n en la fecha fijada cuando su nota es menor a 5,0. La nota de ese examen ser3 "suspendido" o "Aprobado".

En caso de que el estudiante lleve a cabo cualquier tipo de irregularidad que pueda conducir a una variaci3n significativa de la calificaci3n de un determinado acto de evaluaci3n, este ser3 calificado con 0, independientemente del proceso disciplinario que pueda derivarse de ello. En caso de que se verifiquen varias irregularidades en los actos de evaluaci3n de una misma asignatura, la calificaci3n final de esta asignatura ser3 0.

Un estudiante ser3 calificado como " No evaluable," cuando no ha participado en un 30% de las actividades de evaluaci3n y no podr3 presentarse al examen de recuperaci3n.

En caso de que las pruebas no se puedan hacer presencialmente, se adaptar3 su formato (sin alterar su ponderaci3n) a las posibilidades que ofrecen las herramientas virtuales de la UAB. Los deberes, actividades y participaci3n en clase se realizar3n atr3ves de foros, wikis y/o discusiones de ejercicios a trav3s de Moodle, Teams, etc. El profesorado velar3 para asegurarse el acceso del estudiante a tales recursos o le ofrecer3 otros alternativos que est3n a su alcance.

Actividades de evaluaci3n

T3tulo	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Pruebas te3ricas escritas	60 % (30% + 30%)	4	0,16	3, 2, 4, 5, 6, 9
Seminarios y pr3cticas	30%	3	0,12	1, 3, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 10

Bibliograf3a

BIBLIOGRAFIA GENERAL:

AA.DD; Hist3ria. *Pol3tica, Societat i Cultura dels Pa3sos Catalans*, 12 volums, Barcelona: Fundaci3 Enciclop3dia Catalana, 1999.

BALCELLS, Albert (dir), *Hist3ria de Catalunya*, Barcelona, L'Esfera dels Llibres,2004.

- FERRER, Ll.; RODO, J.; RUBÍ, G.; TORRAS, M., *Història de l'autogovern de Catalunya*, Barcelona, Generalitat de Catalunya, 2006. Edició en castellà del 2007.
- FONTANA, Josep, *La fi de l'Antic Règim i la industrialització (1787-1868)*, Barcelona, Edicions 62, 1998.
- FONTANA, Josep, *La formació d'una identitat. Una història de Catalunya*, Barcelona, Eumo editorial, 2015
- GABRIEL, Pere (dir.), *Història de la Cultura Catalana*, 10 vols., Eds. 62, Barcelona, 1998-1999.
- HURTADO, Víctor, MESTRE, Jesús i MISERACHS, Toni, *Atles d'Història de Catalunya*, Barcelona, Edicions 62, 1995.
- MALUQUER DE MOTES, Jordi, *Història econòmica de Catalunya*, Barcelona, Universitat Oberta de Catalunya, 2008.
- MESTRE, Jesús (dir.), *Diccionari d'Història de Catalunya*, Edicions 62, Barcelona, 1992.
- RISQUES, Manuel (dir.), DUARTE, Àngel, RIQUER, Borja de, ROIG ROSICH, Josep Maria, *Història de la Catalunya contemporània. De la guerra del Francès al nou Estatut*, Barcelona, Mina Editorial, 2006.
- SOBREQUÉS I CALLICÓ, Jaume (director), *Història contemporània de Catalunya*, vols. I i II, Barcelona, Columna, 1997-1998.
- VICENS VIVES, Jaume, *Industrials i polítics del segle XIX*, Barcelona, Vivens Vives, 1961.
- VILAR, Pierre, *Catalunya dins l'Espanya moderna*, Barcelona, Edicions 62, 1966-1968, 3 vols.

La bibliografia específica de cada bloque se proporcionarà a través del campo virtual, así como algunas referencias se comentarán directamente en clase.

Software

Ninguno en especial