

Arqueología griega

Código: 100734

Créditos ECTS: 6

Titulación		Tipo	Curso	Semestre
2500241 Arqueología		OT	3	0
2500241 Arqueología		OT	4	0
2503702 Ciencias de la Antigüedad		OT	4	2

La metodología docente y la evaluación propuestas en la guía pueden experimentar alguna modificación en función de las restricciones a la presencialidad que impongan las autoridades sanitarias.

Contacto

Nombre: David Asensio Vilaro

Correo electrónico: David.Asensio.Vilaro@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: Sí

Algún grupo íntegramente en español: No

Equipo docente

Pau de Soto Cañamares

Prerequisitos

No hay.

Objetivos y contextualización

Los objetivos del cuarto curso son dotar al estudiante de una formación básica en arqueología, historia y otras disciplinas sociales, y que se familiarice con materias histórico-arqueológicos que se desarrollarán en cursos posteriores. La asignatura tiene como contenidos la exposición de los rasgos básicos de la investigación histórico-arqueológica aplicada al ámbito del período protohistórico en el contexto geográfico de los territorios de población y cultura griega, tanto en el área griega originaria (Grecia continental, islas del Egeo y costa occidental anatólica) como en las zonas de implantación colonial (Mar Negro, Magna Grecia itálica, sur de Francia y costa ampurdanesa). Se plantearán las aportaciones de las metodologías instrumentales y de las técnicas analíticas a los debates historiográficos que la disciplina ha abordado. Se estudiarán los principales descubrimientos y los puntos que han suscitado más controversia de la investigación de los diferentes períodos y territorios considerados. Los contenidos incluyen las aportaciones desde los diferentes ámbitos de procedencia de la información y las pruebas empíricas (básicamente el registro arqueológico) desde las que se elaboran las hipótesis.

Esta materia nuclear está concebida como continuación y ampliación de la materia básica HISTORIA.

Competencias

Arqueología

- Manejar los principales métodos, técnicas e instrumentos de análisis en arqueología.

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Ciencias de la Antigüedad

- Identificar e interpretar restos materiales antiguos para relacionarlos con hechos sociales, políticos y económicos de las sociedades mediterráneas de la Antigüedad.
- Interrelacionar conocimientos lingüísticos, históricos y arqueológicos del mundo antiguo con conocimientos de otros ámbitos de las humanidades principalmente de la literatura, de la filosofía y del arte antiguos.

Resultados de aprendizaje

1. Analizar los receptores sobre un fenómeno artístico en un determinado contexto cultural.
2. Aplicar tanto los conocimientos como la capacidad de análisis en la resolución de problemas relativos a su campo de estudio.
3. Describir las principales características de los yacimientos arqueológicos peninsulares de las épocas preclásica, griega y romana.
4. Describir las principales características tipológicas de los centros urbanos de la antigüedad grecorromana.
5. Explicar el contexto en que se inscriben los procesos históricos de la antigüedad clásica
6. Explicar el contexto en que se inscriben los procesos históricos de la antigüedad clásica.
7. Expresarse eficazmente aplicando los procedimientos argumentativos y textuales en los textos formales y científicos.
8. Identificar distintos tipos de cerámica grecorromana y relacionarlos con su contexto político-cultural.
9. Identificar los métodos propios de la Historia y su relación con el análisis de hechos concretos.
10. Identificar tipos básicos de monedas griegas, romanas e ibéricas y su iconografía y relacionarlos con su contexto político-cultural.
11. Reconocer la importancia de controlar la calidad de los resultados del trabajo y de su presentación.
12. Usar herramientas informáticas, tanto básicas (por ejemplo, procesador de textos o bases de datos) como programas especializados necesarios en la práctica profesional.

Contenido

PROGRAMA

1.- Introducción. Historia de la investigación. Estado actual de la arqueología de la Grecia antigua.

2.- Arqueología de la Edad Oscura (s. XII-VIII)
 Periodo submicénico y protogeométrico (s. XII-X)
 Periodo Geométrico (s. IX-VIII)
 arquitectura doméstica
 arquitectura funeraria
 arquitectura militar
 Urbanismo

3.- Arqueología del mundo griego histórico: Época arcaica, clásica y helénistica:

3.1.- Ciudad y campo en el mundo griego.
La arqueología del territorio
Tipologías de asentamientos
La 'Chori' y el 'asty'. Las ciudades sin territorio.
Territorios políticos, sistemas de integración política

3.2.- El urbanismo, arquitectura, mundo funerario y cultural material.

4.- Arqueología del fenómeno colonial griego.

4.1.- Introducción: alcance espacial y temporal de las colonizaciones griega. Rasgos básicos de un fenómeno determinante en la Protohistoria Mediterráneo.

4.2.- Los principales debates arqueológicos en el entorno de la colonización griega:

4.2.1.- Origen y causas de los movimiento migratorio griego.

4.2.2.- Naturaleza de los establecimientos coloniales.

4.2.2.1- Apoikia y emporion: las dos modalidades clásicas de establecimientos griegos. Casos paradigmáticos del Mediterráneo central y occidental.

4.2.2.2- Dudas sobre la validez de esta tipología en época arcaica y evolución en época clásica (estructura y dimensiones de los núcleos urbanos, implantación territorial: la chora, las colonias de las colonias).

4.3.- La relaciones e impacto entre las comunidades indígenas, desde la perspectiva de los contingentes coloniales griegos.

Metodología

1) Analizar las líneas de investigación y pensamiento vigentes en la arqueología protohistórica griega, desde sus orígenes hasta el momento actual.

2) Aportar al alumno una visión global de las materias y campos que forman parte de lo que hoy en día llaman Arqueología del Mundo Griego.

3) Reflexionar sobre la vinculación de la arqueología protohistórica del mundo griego con otras disciplinas (historia antigua, antropología, arqueometría ...).

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
clases teóricas y prácticas	130	5,2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12

Evaluación

1.- Prueba teórica (por parciales o unitaria final) donde entrarán los contenidos de las clases magistrales y de las lecturas propuestas. (80%).

2.- Trabajo sobre el análisis y discusión desarrollados en clase sobre varios artículos científicos. (20%).

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Ejercicio final escrito	80%	4	0,16	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
Trabajo sobre artículos	20%	16	0,64	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12

Bibliografía

A.A.V.V., Confini e frontiera nella grecità d'Occidente. Tarent. 1997

ALCOCK, S. E.; OSBORNE, R. (ed.), Classical Archaeology, Wiley Blackwell Studies in Global Archaeology, Wiley Ed., Oxford 2007 (2ª ed. 2012).

BIANCHI BANDINELLI, R. i BECATTI, G. Enciclopedia dell'Arte Antica, Classica ed Orientale, Roma, 1958 i ss.

Bintliff, J.:1999: "The Origins and Nature of the Greek City-State and its Significance for World Settlement History", en P. Ruby [dir.], *Les princes de la Protohistoire et l'émergence de l'État*, Nápoles, 43-56.

BIERS, W.R., The Archaeology of Greece, Nova York, 1987

BORBEIN, A.H.; T. HÖLSCHER i P. ZANKER (eds.), Klassische Archäologie. Eine Einführung, Berlín, 2000.

COHEN, G.M.: 1995: *The Hellenistic Settlements in Europe, the Islands, and Asia Minor*, Berkeley

COULTON, J.J., Greek Architects at Work, Oxford, 1977

DINSMOOR, W.B., The architecture of Ancient Greece, Londres, 1950

Di Vita, A., "Town planning in the Greek colonies of Sicily from the time of their foundations to the Punic Wars", en GCNP, 343-363.

GINOUVÉS, R.; MARTIN, R., Dictionnaire Méthodique de l'architecture grecque et romaine. Matériaux, techniques de construction, techniques et formes de décor, Ecole française de Rome et Ecole française d'Athènes, Roma 1985.

GRECO. E., TORELLI, M., Storia dell'urbanistica. Il mondo greco, Roma, 1983

N.B.L. HAMMOND i H.H. SCULLARD, Oxford Classical Dictionary, Londres 1974.

HÖLSCHER, T., L'Archeologia Classica. Un'introduzione, L'Erma de Bretschneider, Roma 2010.

KURZ, D., BOARDMAN/J., Greek Burial Customs, Londres, 1977

MARCONI, C., The Oxford Handbook of Greek and Roman Art, Oxford University Press, Oxford 2014.

MARTÍN, R., L'urbanisme dans la Grèce antique. París, 1956

MORRIS, I.:1997. "An Archaeology of Equalities? The Greek City-States", ACS, 91-105.

OSBORNE, R.:1996: *Greece in the Making, 1200-479 B.C.*, Nueva York.

OWENS, E.J.. The city In the Greek and Román World, Londres, 1991

POLIGNAC, F. De:1984: *La naissance de la cité grecque*, París.

RILL, T.E., Wilson, A.G.: 1991: "Modelling settlement structures in Ancient Greece: new approaches to the polis", CCAW, 59-95.

SAKELLARIOU, M.B.: 1989: *The polis-state. Definition and origin*, Atenas.

Thomas, C.G., Conant, C.: 1999: *Citadel to City-State: The Transformation of Greece, 1200-700 B.C.E.*, Indiana University, Bloomington.

WARD-PERKINS 1974: *Cities of Ancient Greece and Italy. Planning in Classical Antiquity*, Londres.

Software

No se pide ninguno de especial o específico.