

## Fundamentos de sociología

Código: 101105

Créditos ECTS: 12

Titulación		Tipo	Curso	Semestre
2500259 Ciencia Política y Gestión Pública		FB	1	A
2500262 Sociología		FB	1	A
2503778 Relaciones Internacionales		FB	1	A

La metodología docente y la evaluación propuestas en la guía pueden experimentar alguna modificación en función de las restricciones a la presencialidad que impongan las autoridades sanitarias.

### Contacto

Nombre: Teresa Sorde Martí

Correo electrónico: [Teresa.Sorde@uab.cat](mailto:Teresa.Sorde@uab.cat)

### Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: Sí

Algún grupo íntegramente en español: No

### Equipo docente

Josep Verdaguer Lozano

Teresa Sorde Martí

Olga Serradell Pumareda

Maria Jerusalén Amador López

Marta Rovira Martínez

### Prerequisitos

Ninguno

### Objetivos y contextualización

Con esta asignatura se pretende introducir al alumnado en la perspectiva sociológica, facilitándole las principales herramientas conceptuales que nos aporta la teoría sociológica clásica y que nos permiten aproximarnos a la comprensión de los fenómenos sociales en toda su complejidad. La sociología considera los hechos sociales de una manera científica (por tanto, metódica y sistemática), diferente del sentido común, con el objetivo de llegar a conocer unas lógicas de funcionamiento que la mayor parte de las veces son latentes o escondidas. Asimismo también tenemos por objetivo contribuir a la formación del alumnado en la Competencia Transversal en Perspectiva de Género a través de las actividades de aprendizaje y los contenidos de la asignatura.

### Competencias

Ciencia Política y Gestión Pública

- "Diferenciar las principales teorías de la disciplina y sus diferentes campos; las elaboraciones conceptuales, los marcos y los enfoques teóricos que fundamentan el conocimiento de la disciplina y sus diferentes ámbitos y subáreas, así como su valor para la práctica profesional mediante casos concretos."
- Demostrar un buen nivel de expresión escrita en diferentes registros.
- Gestionar la distribución del tiempo disponible para acometer los objetivos establecidos para llevar a buen término la tarea prevista.
- Mostrar una buena capacidad de transmisión de información, diferenciando los mensajes claves para los diferentes destinatarios.
- Realizar exposiciones orales efectivas y adaptadas a la audiencia.
- Sintetizar y analizar información de manera crítica.
- Trabajar autónomamente.

#### Sociología

- Analizar problemas derivados de la aplicación de políticas públicas y de situaciones de conflicto reconociendo la complejidad de los fenómenos sociales y de las decisiones políticas que afectan a la democracia, los derechos humanos, la justicia social y al desarrollo sostenible.
- Buscar fuentes documentales a partir de conceptos.
- Demostrar que comprende los análisis de los fenómenos sociales presentados en lengua inglesa, así como observar sus puntos fuertes y débiles.
- Demostrar que comprende los enfoques de la teoría sociológica en sus diversas vertientes, sus interpretaciones y su contexto histórico.
- Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Describir los fenómenos sociales de forma teóricamente relevante y teniendo en cuenta la complejidad de los factores implicados, de sus causas y de sus efectos.
- Enumerar la metodología y las técnicas de investigación que apoyan las principales hipótesis sobre las relaciones sociales, las posiciones y prácticas de los individuos en la estructura social y los cambios sociales.
- Evaluar la calidad del propio trabajo.
- Gestionar el propio tiempo, planificando el estudio propio, gestionando la relación con un tutor/a o asesor/a, así como estableciendo y cumpliendo los plazos adecuados para un proyecto de trabajo.
- Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.
- Trabajar en equipo y en red en situaciones diversas.

#### Relaciones Internacionales

- Actuar con responsabilidad ética y con respeto por los derechos y deberes fundamentales, la diversidad y los valores democráticos.
- Actuar en el ámbito de conocimiento propio evaluando las desigualdades por razón de sexo/género.
- Actuar en el ámbito de conocimiento propio valorando el impacto social, económico y medioambiental.
- Analizar el comportamiento de los actores internacionales, tanto estatales como no estatales.
- Diferenciar las principales teorías de las Relaciones Internacionales y sus diferentes campos (teoría internacional, conflictos y seguridad, organizaciones internacionales, economía política internacional, etc.), para aplicarlos en la práctica profesional.
- Elaborar y preparar la presentación de informes y/o propuestas de intervención.
- Identificar fuentes de datos y realizar búsquedas bibliográficas y documentales rigurosas.
- Introducir cambios en los métodos y los procesos del ámbito de conocimiento para dar respuestas innovadoras a las necesidades y demandas de la sociedad.
- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

## Resultados de aprendizaje

1. Analizar las desigualdades por razón de sexo/género y los sesgos de género en el ámbito de conocimiento propio.

2. Analizar los indicadores de sostenibilidad de las actividades académico-profesionales del ámbito integrando las dimensiones social, económica y medioambiental.
3. Buscar fuentes documentales a partir de conceptos.
4. Comparar los diferentes enfoques teóricos sobre la estructura social.
5. Comunicar haciendo un uso no sexista ni discriminatorio del lenguaje.
6. Contextualizarlos en su época.
7. Definir los conceptos más comunes utilizados para explicar las desigualdades.
8. Definir los principales conceptos sociológicos.
9. Demostrar que comprende los análisis de los fenómenos sociales presentados en lengua inglesa, así como observar sus puntos fuertes y débiles.
10. Demostrar un buen nivel de expresión escrita en diferentes registros.
11. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
12. Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
13. Describir el marco estructural de la vida en sociedad.
14. Describir los grandes procesos de la vida en sociedad: socialización e institucionalización.
15. Describir los principales elementos del proceso político: socialización, actitudes e ideologías políticas.
16. Describir y usar adecuadamente los principales conceptos en el ámbito del estudio de las relaciones entre la política y la sociedad: regulación del conflicto social, poder político y legitimación, sistema político.
17. Distinguir claramente entre juicios de hecho y juicios de valor.
18. Distinguir entre una hipótesis sociológica y un juicio de valor sobre la democracia, los derechos humanos, la justicia social o el desarrollo sostenible.
19. Distinguir los principales métodos y técnicas cualitativos.
20. Distinguir sus supuestos teóricos y metodológicos.
21. Elaborar y preparar la presentación de informes y/o propuestas de intervención.
22. Evaluar la calidad del propio trabajo.
23. Exponer los componentes que inciden en la inserción en la sociedad de un individuo: la familia, la educación, los medios de comunicación, cultura, religión e ideología.
24. Expresar su base metodológica.
25. Gestionar el propio tiempo, planificando el estudio propio, gestionando la relación con un tutor/a o asesor/a, así como estableciendo y cumpliendo los plazos adecuados para un proyecto de trabajo.
26. Gestionar la distribución del tiempo disponible para acometer los objetivos establecidos para llevar a buen término la tarea prevista.
27. Identificar estos enfoques (funcionalismo, interaccionismo, sociologías de la acción, etcétera).
28. Identificar fuentes de datos y realizar búsquedas bibliográficas y documentales rigurosas.
29. Identificar las implicaciones sociales, económicas y medioambientales de las actividades académico-profesionales del ámbito de conocimiento propio.
30. Identificar las principales desigualdades y discriminaciones por razón de sexo/género presentes en la sociedad.
31. Identificar su validez, u obsolescencia, en otras épocas.
32. Interpretar los marcos políticos y sociales históricos como antecedentes explicativos de los actuales, para comprender mejor la realidad actual.
33. Mostrar una buena capacidad de transmisión de información, diferenciando los mensajes claves para los diferentes destinatarios.
34. Proponer nuevos métodos o soluciones alternativas fundamentadas.
35. Proponer proyectos y acciones que estén de acuerdo con los principios de responsabilidad ética y de respeto por los derechos y deberes fundamentales, la diversidad y los valores democráticos.
36. Proponer proyectos y acciones que incorporen la perspectiva de género.
37. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
38. Realizar exposiciones orales efectivas y adaptadas a la audiencia.
39. Relacionar las definiciones y las explicaciones de la desigualdad con los debates teóricos y metodológicos generales.
40. Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.
41. Sintetizar y analizar información de manera crítica.

42. Trabajar autónomamente.
43. Trabajar en equipo y en red en situaciones diversas.
44. Utilizar de forma adecuada los principales conceptos sobre las sociedades, sus procesos y sus estructuras.
45. Utilizar las principales aportaciones de la teoría sociológica: Durkheim, Comte, Weber y Marx.
46. Valorar cómo los estereotipos y los roles de género inciden en el ejercicio profesional.

## Contenido

E

Bloque 1. La perspectiva sociológica

- a) La perspectiva sobre la sociedad.
- b) La sociedad en perspectiva: socialización, institucionalización y estructuración (i.e. clase social, género, etnidad, edad).

Bloque 2. Condiciones históricas y sociales de aparición de la sociología

- a) Fuerzas sociales en el nacimiento de la disciplina: Revolución científica, Revolución capitalista y Revolución francesa.
- b) Fuerzas intelectuales en el nacimiento de la teoría sociológica: La eclosión de la modernidad. La génesis del pensamiento sociológico en Francia, en Alemania y en los Estados Unidos de América. La contribución feminista en el origen de la sociología.

Bloque 3. Elementos fundamentales del pensamiento sociológico clásico

- a) Karl Marx: La sociología de las relaciones sociales. La crítica de la economía política. Materialismo, modo de producción y clases sociales. Origen, desarrollo y estructura social del capitalismo. La religión y su desaparición. Los malestares de la modernidad: la alienación y la reificación. Las relaciones sociales y el género.
- b) Émile Durkheim: La sociología de los hechos sociales. Las reglas del método sociológico. Normalidad y patología. Cohesión social y división del trabajo: las formas de la solidaridad. El suicidio como fenómeno social. Las formas elementales de la vida religiosa. Los malestares de la modernidad: la anomia. Los hechos sociales y el género.
- c) Max Weber: La sociología de las acciones sociales. Sociología comprensiva. Poder, autoridad y dominación. Religión, capitalismo y modernidad. Razón, racionalidad y racionalización: "La jaula de hierro". Los malestares de la modernidad: el desencanto del mundo. Las acciones sociales y el género.
- d) Marianne Weber: La sociología de las mujeres. Igualdad y Autonomía. Matrimonio, trabajo doméstico y derechos de las mujeres. Cultura objetiva, cuestiones de género y Modernidad.
- e) Georg Simmel: La sociología de las interacciones sociales. Formas sociales y tipos sociales. Funciones sociales del conflicto. El dinero, la vida urbana y sus efectos sobre la cultura. La devoción religiosa. Las comodidades de la modernidad: la extensión de los círculos sociales. Las interacciones sociales y el género.
- f) Jane Addams: La sociología de las reformas sociales. Investigación, residencia y reforma. Pobreza y estructura social. Diversidad religiosa. Democracia y participación. El desencaje de la modernidad: cambios urbanos y segregación. Reforma social y género
- g) Sigmund Freud: Las relaciones sociales en el individuo. Quién soy yo? El análisis del inconsciente. Pulsiones y vínculo social. La constitución del sujeto y la sexualidad. Las masas y el yo. El futuro de la religión. Las incomodidades de la modernidad: el malestar en la cultura. La subjetividad y el género.

---

## Metodología

Clases magistrales

Lectura de textos

Actividades de comprensión de textos

Actividades de comprensión de conceptos

Seminarios de análisis crítico de textos

---

## Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
<hr/>			
Tipo: Dirigidas			
Clases, seminarios	99	3,96	2, 1, 4, 6, 7, 8, 14, 15, 16, 12, 17, 19, 18, 20, 24, 38, 27, 28, 31, 30, 32, 39, 40, 41, 43, 44, 45, 46
<hr/>			
Tipo: Supervisadas			
Tutorías	30	1,2	22, 5, 11, 12, 21, 29, 40
<hr/>			
Tipo: Autónomas			
Lectura de textos, estudio, ejercicios	157	6,28	3, 6, 9, 10, 13, 17, 18, 23, 25, 26, 27, 31, 33, 34, 35, 36, 37, 40, 41, 42, 43, 44, 45
<hr/>			

## Evaluación

La evaluación de los aprendizajes se organiza de la manera siguiente:

- 1) Pruebas escritas 1: (30%)
- 2) Pruebas escritas 2: (30%)
- 3) Prueba comparativa: (25%)
- 4) Seminarios monográficos: (15%)

La evaluación de algunas evidencias puede estar condicionada a la asistencia a clase

Al iniciar el curso se detallarán las características y el calendario de las pruebas

En caso de detectarse plagio, la evaluación de la prueba será 0.

Definición de No presentado: Un/a alumno tendrá la calificación de "no presentado", si ha entregado menos del 30% de las evidencias necesarias para obtener nota de la asignatura.

Recuperación: Para poder acceder a la recuperación será necesario haber sido previamente evaluado de, como mínimo, dos tercios de la asignatura. Un/a alumno podrá recuperar hasta un 30% de las pruebas de evaluación.

En cuanto a la evaluación del alumando repetidor, de acuerdo con el artículo 117.2 de la Normativa académica de la UAB, la evaluación podrá consistir en una sola prueba de síntesis. El alumnado repetidor que desee acogerse a esta posibilidad, deberá ponerse en contacto con el profesorado a principio de curso.

---

## Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Pruebas escritas 1, Pruebas escritas	30%,	6	0,24	22, 3, 5, 10, 11, 17, 21, 24, 38, 25, 26, 29, 30,

2, Prueba comparativa	30%, 25%		33, 34, 35, 36, 37, 39, 40, 42, 43, 46
Seminarios de lecturas	15%	8 0,32	2, 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 13, 14, 15, 16, 12, 19, 18, 20, 23, 27, 28, 31, 30, 32, 37, 41, 44, 45

## Bibliografía

### Bibliografía obligatoria

Al iniciar el cuso se entregará una lista de fragmentos de lecturas seleccionadas de la asignatura. Adicionalmente cada profesora o profesor podrá indicar algunas lecturas específicas más.

- Berger, Peter L. (1963). *Invitació a la sociologia*. Barcelona: Herder, 1986.
- Marx, Karl (1844). *Manuscritos: Economia y filosofia*. Madrid: Alianza, 1970
- Marx, Karl (1845). *Once tesis sobre Feuerbach*. Madrid: Alhambra, 1989.
- Marx, Karl i Friederich Engels (1846). *La ideología alemana*. Barcelona: Edicions 62, 1969.
- Marx, Karl (1848). *Manifiesto comunista*. Madrid: Fundación Friedrich Engels, 2005.
- Marx, Karl (1865). *Salario, precio ganancia*. Barcelona: DeBarris, 1997.
- Marx, Karl (1867) *El capital*. Madrid: Akal, 2000.
- Durkheim, Émile (1893). *La división del trabajo social*. Madrid, Akal, 1982.
- Durkheim, Émile (1895). *Las reglas del método sociológico*. Madrid: Alianza, 1986.
- Durkheim, Émile (1897). *El suicidio*. Madrid, Akal, 1976.
- Durkheim, Émile (1912). *Les formes elementals de la vida religiosa*. Barcelona: Edicions 62/Diputació de Barcelona, 1986.
- Weber, Max (1904). *La "objetividad" del conocimiento en la ciencia social y en la política*. Madrid: Alianza, 2009.
- Weber, Max (1921). *La acción social ensayos metodológicos*. Barcelona: Península, 1984.
- Weber, Max (1922). "Clases, status, partido". A: Gerth, H.H., Wright Milles, C.(Comp.) (1946). *Ensayos de Sociología Contemporánea*. Barcelona: Martínez Roca, 1972, pàg. 221-240.
- Weber, Max (1919). *El político y el científico*. Madrid: Alianza. 1967.
- Weber, Max (1904-1905). *L'ètica protestant i l'esperit del capitalisme*. Barcelona: Edicions 62, 1984.
- Weber, Marianne (2007). *La mujer y la cultura moderna. Tres ensayos*. Cali: Archivos del Índice.
- Weber, Marianne (2011). *Ensayos selectos*. México: Universidad Nacional Autónoma de México/Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades.
- Simmel, Georg (1896). *Cultura líquida y dinero. Fragmentos simmelianos de la modernidad*. Barcelona: Cuajimalpa i Anthropos, 2010.
- Simmel, Georg (1903). *El individuo y la libertad*. Barcelona: Península, 2001.
- Simmel, Georg (1908). *Sociología. Investigacions sobre les formes de socialització*, (2 Vols.). Barcelona: Edicions 62, 1988.
- Addams, Jane (1910). *Veinte años de Hull House*. Murcia: Universidad de Murcia, 2014.
- Addams, Jane (1910). *Hull House: el valor de un centro social*. Madrid: Consejo General del trabajo Social, 2013.
- Freud, Sigmund (1901). "Psicopatología de la vida cotidiana", Tomo III *Obras completas*. Madrid: Ed. Biblioteca Nueva, 1987, pàg. 759-764.
- Freud, Sigmund (1923). El 'yo' y el 'ello', Tomo VII *Obras completas*. Madrid: Ed. Biblioteca Nueva, 1987, pàg. 2701-2728.
- Freud, Sigmund (1930). *El malestar en la cultura y otros ensayos*. Madrid: Alianza, 1984, pàg. 7-88.
- Freud, Sigmund (1927). *Psicología de las masas, Más allá del principio del placer, El porvenir de una ilusión*. Alianza: Madrid 1993.

## Software

No se utilitzará ningún programa.