

Fundamentos educativos de la Logopedia

Código: 101702
Créditos ECTS: 9

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500893 Logopedia	FB	1	2

La metodología docente y la evaluación propuestas en la guía pueden experimentar alguna modificación en función de las restricciones a la presencialidad que impongan las autoridades sanitarias.

Contacto

Nombre: Nayme Daniela Salas
Correo electrónico: Nayme.Salas@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)
Algún grupo íntegramente en inglés: No
Algún grupo íntegramente en catalán: Sí
Algún grupo íntegramente en español: No

Equipo docente

Mariona Pascual Peñas
Iban Mañas Navarrete

Prerequisitos

Es imprescindible un buen dominio del catalán oral y escrito para poder realizar las actividades que se proponen. Las evaluaciones estarán escritas en catalán y no se traducirán. Se recomienda un nivel de comprensión lectora suficiente en inglés, puesto que hay lecturas obligatorias en esa lengua.

Objetivos y contextualización

Esta asignatura proporciona conocimientos sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lengua oral y la lengua escrita en el ámbito escolar, en los primeros ciclos educativos. Uno de los campos posibles de actuación del logopeda son los centros educativos; por tanto, se considera imprescindible ofrecer una primera panorámica sobre los fundamentos teóricos y las metodologías didácticas de intervención en los procesos de adquisición y producción de la lengua oral y la lengua escrita.

Al finalizar la asignatura, el alumno será capaz de:

- Conocer los fundamentos teóricos y los procesos de adquisición y producción de la lengua oral y la lengua escrita en el ámbito escolar.
- Analizar y valorar los procesos de escritura y lectura en la etapa de los primeros aprendizajes de la lengua escrita.
- Aplicar estrategias adecuadas que den soporte al proceso de adquisición y producción de la lengua oral y escrita.
- Saber analizar críticamente materiales escolares relacionados con la enseñanza de la lengua (oral y escrita).

- Entender que un aprendizaje efectivo de la lengua oral y escrita tiene repercusiones en todos los otros aprendizajes del currículum.
- Ser capaz de integrar los diversos saberes que inciden en los procesos de adquisición de la lengua oral y escrita: psicolingüística, lingüística, y metodologías didácticas.
- Comprender y analizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lengua e interpretar las metodologías de intervención escolares.
- Comprender el papel de las diferentes lenguas implicadas en la educación lingüística.

Competencias

- Adecuar su comunicación a auditorios diversos según edad, patología, etc.
- Analizar y sintetizar información.
- Buscar, evaluar, organizar y mantener sistemas de información.
- Comprender, integrar y relacionar nuevos conocimientos fruto de un aprendizaje autónomo.
- Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
- Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
- Integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (procesos y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.
- Manejar las tecnologías de la comunicación y la información.
- Organizar y planificar con el objetivo de establecer un plan a desarrollar en un periodo establecido.
- Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.
- Tener una actitud de aprendizaje estratégica y flexible.

Resultados de aprendizaje

1. Analizar y sintetizar.
2. Buscar, evaluar, organizar y mantener sistemas de información.
3. Comprender, integrar y relacionar nuevos conocimientos fruto de un aprendizaje autónomo.
4. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
5. Describir y relacionar los fundamentos pedagógicos de la logopedia: organización escolar, procesos de enseñanza-aprendizaje de la lengua oral y escrita.
6. Explicar el papel del logopeda en la escuela.
7. Manejar las tecnologías de la comunicación y la información.
8. Organizar y planificar con el objetivo de establecer un plan a desarrollar en un periodo establecido.
9. Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.
10. Tener una actitud de aprendizaje estratégica y flexible.
11. Utilizar correctamente la terminología relacionada con la enseñanza del lenguaje.
12. Utilizar estrategias de comunicación adecuadas a niños de diferentes edades.

Contenido

Bloque teórico

1. La enseñanza y aprendizaje de la lengua oral

1.1 Introducción: conceptos clave de la lengua oral y su didáctica

1.2 La interacción comunicativa y verbal: propuestas didácticas y recursos educativos

1.3 El contexto escolar como espacio comunicativo: la lengua oral como herramienta que permite comunicarse.

1.4 El contexto escolar como espacio de aprendizaje: la lengua oral como herramienta que permite reflexionar sobre la lengua.

2. La enseñanza y aprendizaje de la lengua escrita

2.1 Importancia de la lengua escrita desde las perspectivas social, psicolingüística y educativa.

2.2 Los procesos de escritura: modelos.

2.3 La comprensión lectora: modelos.

2.4 Las funciones ejecutivas y su papel en la lectura y la escritura.

2.5 El desarrollo de la lectura y la escritura.

2.6 La enseñanza de la lectura y la escritura.

2.7 La ortografía: adquisición, impacto en el proceso de escritura y su enseñanza.

2.8 La identificación de palabras: adquisición, impacto en la comprensión lectora y su enseñanza.

Bloque práctico

1. La transversalidad de la lengua en la escuela.

2. El rol de las TIC en la investigación y la enseñanza de la lengua escrita.

Metodología

Nota: La metodología docente y la evaluación propuestas pueden experimentar alguna modificación en función de las restricciones a la presencialidad que impongan las autoridades sanitarias. El equipo docente detallará a través del aula moodle o del medio de comunicación habitual el formato presencial o virtual/on-line de las distintas actividades dirigidas y de evaluación, teniendo en cuenta las indicaciones de la facultad en función de lo que permita la situación sanitaria.

El protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje es el alumnado. Bajo esta premisa se han planificado la metodología docente y las actividades formativas, tal y como se detalla a continuación:

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Actividades en gran grupo. Presentaciones de los docentes del curso sobre los contenidos principales del programa. Los alumnos participan de manera activa siempre que sea posible.	60	2,4	1, 3, 5, 6, 9, 10, 11, 12

Actividades en grupos reducidos, que permiten la discusión en profundidad sobre el uso de las TIC y el tratamiento de la lengua para dar soporte al desarrollo de la lengua oral y escrita	18	0,72	3, 5, 6, 9, 10, 11, 12, 7
Tipo: Supervisadas			
Participación en debates en el Campus Virtual de la asignatura. Tutorías online y presenciales.	19,7	0,79	1, 2, 3, 5, 4, 8, 9, 10, 11, 7
Tipo: Autónomas			
Búsqueda bibliográfica y lectura de artículos. Monografías sobre la detección de dificultades y la enseñanza de la lengua escrita Monografías sobre el uso de las TIC y la literatura infantil en la enseñanza de la lengua escrita	117	4,68	1, 2, 3, 5, 4, 6, 8, 9, 10, 11, 7

Evaluación

La asistencia a las actividades dirigidas es obligatoria para conseguir los objetivos de la asignatura. Para ser evaluado, el alumno deberá asistir a un mínimo del 80% de todas las clases en gran grupo de cada bloque y a las sesiones prácticas (en grupo reducido).

La evaluación de la asignatura se realizará al largo de todo el curso académico mediante las evidencias de aprendizaje que se muestran en la tabla de debajo. La realización de todas las evidencias de aprendizaje es indispensable para superar la asignatura. Las evidencias no presentadas recibirán una nota de 0. Cabe tener presente que un estudiante que haya entregado evidencias de aprendizaje con un peso igual o superior al 40% de la nota constará como EVALUABLE y, por tanto, se le asignará una puntuación (y, al no haber entregado todas las evidencias, no podrá superar la asignatura). En caso contrario (las entregas no alcanzan el 40% de la nota), será calificado como NO EVALUABLE.

La nota final de la asignatura se obtendrá a partir de la media ponderada de las evidencias de aprendizaje. Para aprobar la asignatura, la nota media (de acuerdo con la ponderación que se detalla en la tabla de debajo) debe ser, como mínimo, de 5. Ninguna evidencia de aprendizaje puede hacer media con el resto si es inferior a 4.

Pruebas de recuperación: Podrá optar a realizar alguna de las pruebas de recuperación aquel alumnado (1) tenga una o más evidencias de aprendizaje con una nota inferior a 4, o (2) no llegue a una media ponderada de 5 en el conjunto de las evidencias de aprendizaje. La condición para poder acceder a la recuperación es tener una calificación de evaluación continua mayor o igual a 3,5. Es importante destacar que las evidencias no presentadas no son recuperables. El sistema de recuperación solo permite incrementar la calificación hasta un máximo de 5 puntos por evidencia; es decir, las evidencias no superadas en una primera instancia pueden recibir, en la recuperación, una nota máxima de 5. Después, la nota se ponderará para mantener la relación de peso respecto de las otras evidencias.

Para más información sobre pautas de evaluación, consultar el siguiente enlace:
<https://www.uab.cat/web/estudiar/graus/graus/avaluacions-1345722525858.htm>.

Código	Descripción	Peso	Formato (oral, escrito, ambos)	Autoría (individual, colectiva o ambas)	Modalidad (presencial, virtual o ambas)	Temporalización
EV1	Prueba escrita: Bloque de lengua escrita 1	20%	Escrito	Individual	presencial	Primer período de evaluación

EV2	Prueba escrita: Bloque de lengua escrita 2	20%	Escrito	Individual	presencial	Segundo período de evaluación
EV3	Prueba escrita: Bloque de lengua oral	20%	Escrito	Individual	presencial	Segundo período de evaluación
EV4	Breve proyecto de investigación sobre el desarrollo de la lengua escrita	20%	Escrito	Colectivo	ambas	Finales de mayo
EV5	Prácticas de biblioteca. La transversalidad de la lengua en la escuela.	10%	Escrito	Colectivo	ambas	A determinar
EV6	Prácticas de informática. El rol de las TIC en la investigación y enseñanza de la lengua escrita.	10%	Escrito	Colectivo	ambas	A determinar

No se prevé que el alumnado de 2ª matrícula o posterior se evalúe mediante una única prueba de síntesis no recuperable.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
EV1. Prueba escrita: Bloque de lengua escrita 1	20% de la nota final	2	0,08	1, 2, 3, 5, 8, 10, 11
EV2. Prueba escrita: Bloque de lengua escrita 2	20% de la nota final	2	0,08	1, 2, 3, 5, 8, 10, 11
EV3. Prueba escrita: Bloque de lengua oral	20% de la nota final	2	0,08	1, 3, 5, 6, 10, 11, 12
EV4. Breve trabajo de investigación sobre el desarrollo de la lengua escrita	20% de la nota final	3,5	0,14	1, 2, 3, 5, 4, 6, 8, 9, 10, 11, 7
EV5. Prácticas de biblioteca. La transversalidad de la lengua en la escuela	10% de la nota final	0,4	0,02	1, 2, 3, 5, 4, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 7
EV6. El papel de las TIC en la investigación y enseñanza de la lengua escrita.	10% de la nota final	0,4	0,02	1, 2, 3, 5, 4, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 7

Bibliografia

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL*

- ALVES, R., LIMPO, T., SALAS, N., JOSHI, M. (2018). Handwriting and spelling. S. Graham, C.A. MacArthur, M. Hebert (Eds.) *Best practices in writing*, 3rd Edition. The Guilford Press.
- COLTHEART, M. (2005). Modeling reading: The dual-route approach. M. Snowling & C. Hulme (eds.), *The Science of Reading*. London: Blackwell, p. 6-23.
- DIAMOND, A. (2013). Executive functions. *Annual Review of Psychology*, 64, 135-168.
- DUKE, N. K., WARD, A. E., PEARSON, P. D. (2021). The science of Reading comprehension instruction. *The Reading Teacher*, 74(6).
- FLOWER, L., HAYES, J. R. (1981). A cognitive process theory of writing. *College Composition and Communication*, 32(4), 365-387.
- HAYES, J. R. (2011). Kinds of knowledge-telling: Modeling early writing development. *Journal of Writing Research*, 3(2), 73-92.
- GRAHAM, S., HARRIS, K. R. (2009). Almost 30 years of writing research: Making sense of it all with The Wrath of Khan. *Learning Disabilities Research & Practice*, 24(2), 58-68.
- KESANE, I., RUIZ, L. (2010). Contribucions de la comunitat científica internacional sobre aprenentatge de la lectura i superació del fracàs escolar. *Temps d'Educació*, 38, 115-134.
- LLAURADÓ, A., DOCKRELL, J. (2019). Children's plans for writing: Characteristics and impact on writing performance. *Journal of Literacy Research*, 51(3), 336-356.
- MCCUTCHEN, D. (2000). Knowledge, processing, and working memory. *Educational Psychologist*, 35, 13-23.
- MORENO FERNÁNDEZ, F. (2002). *Producción, expresión e interacción oral*. Madrid: ArcoLibros.
- NOUWENS, S., GROEN, M. A., KLEEMANDS, T., VERHOEVEN, L. (2021). How executive functions contribute to reading comprehension. *British Journal of Educational Psychology*, 91, 169-192
- PERFETTI, C. A., LANDI, N., OAKHILL, J. (2005). The acquisition of reading comprehension skill. M. Snowling & C. Hulme (Eds.) *The Science of Reading*. Blackwell Publishing, p. 227-242.
- REYZABAL, M. V. (1993). *La comunicación oral y su didáctica*. València: La Muralla.
- SALAS, N., SILVENTE, S. (2019). The role of executive functions and transcription skills in writing: a cross-sectional study across 7 years of schooling. *Reading & Writing*, 33, 877-905.
- SCARDAMALIA, M., BEREITER, C. (1992). Dos modelos explicativos de los procesos de composición escrita. *Infancia y aprendizaje*, 15(58), 43-64.
- TOLCHINSKY, L. (2013). L'aprenentatge de l'escriptura i les seves dificultats. Ll. Andreu i Barrachina (coord.). *Transtorns d'aprenentatge de l'escriptura i de les matemàtiques*. UOC.
- TREIMAN, R. (2017). Learning to spell words: Findings, theories, and issues. *Scientific Studies of Reading*, 21(4), 265-276
- VILA i SANTASUSANA, M. (Coord.) (2002). *Didàctica de la llengua oral formal*. Barcelona: Graó.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ALVES, R. A., LIMPO, T., JOSHI, R.M. (2020). *Reading-writing connections: towards integrative literacy science* (Vol. 19). Springer Nature.

- ANDREU-BARRACHINA, LI. (Coord.). (2013). *L'adquisició de la lectura i les seves dificultats*. Barcelona:UOC.
- BIGAS, M., CORREIG, M. (2000). *Didáctica de la lengua en la educación infantil*. Madrid: Síntesis.
- BRUNER, J. (1985). *La parla dels infants*. Vic: EUMO.
- FERREIRO, E., & TEBEROSKY, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.
- FIDALGO, R., & GARCÍA, J. N. (2008). El desarrollo de la competencia escrita a través de una enseñanza metacognitiva de la escritura. *Cultura y Educación*, 20(3), 325-346.
- GENERALITAT DE CATALUNYA. Departament d'Ensenyament (2003). *L'ús del llenguatge a l'escola. Propostes d'intervenció per a l'alumnat amb dificultats de comunicació i llenguatge*.
- GRAHAM, S. & PERIN, D. (2007). *Writing next: effective strategies to improve writing of adolescents in middle and high schools*. Nova York: Carnegie Corporation.
- GRAHAM, S., MACARTHUR, C. A., & FITZGERALD, J. (Eds.). (2013). *Best practices in writing instruction, 2nd edition*. Guilford Press.
- HARRIS, S., GRAHAM, S., MASON, L., FRIEDLANDER, B. (2008). *Powerful writing strategies for all students*. Paul H. Brookes Publishing.
- LIMPO, T., OLIVE, T. (2021). *Executive Functions and Writing*. Oxford University Press.
- MACARTHUR, C. A., GRAHAM, S., & FITZGERALD, J. (Eds.). (2006). *Handbook of writing research*. 1st Edition. Nova York: Guilford Press.
- MACARTHUR, C. A., GRAHAM, S., & FITZGERALD, J. (Eds.). (2016). *Handbook of writing research*. 2nd Edition. Nova York: Guilford Press.
- PALOU, J. et al. (2005). *La llengua oral a l'escola: 10 experiències didàctiques*. Barcelona: Graó.
- RUIZ BIKANDI, U. (2000). Enseñar la lengua oral. dins *Didáctica de la segunda lengua en Educación Infantil y Primaria*, U. Ruiz Bikandi (ed.). Madrid: Síntesis.
- SÁNCHEZ CANO, M. (1999). *Aprenent i ensenyant a parlar*. Lleida: Pagès Editors.
- SÁNCHEZ CANO, M. (coord.) (2009). *La conversa en petits grups a l'aula*. Barcelona: Graó.
- SNOWLING, M. J., & HULME, C. (Eds.). (2005). *The science of reading: A handbook*. Oxford: Blackwell Publishing.
- TOLCHINSKY, L. (1993). *Aprendizaje del lenguaje escrito. Procesos evolutivos e implicaciones didácticas*. Barcelona: Anthropos.
- TOLCHINSKY, L. (2003). *The cradle of culture and what children know about writing and numbers before being taught*. Psychology Press.
- TOUGH, J. (1987). *El lenguaje oral en la escuela*. Madrid : Visor /MEC.
- *Nota: En caso de cambios a la docencia debido a recomendaciones de las autoridades sanitarias, el profesorado facilitará bibliografía disponible online.

Software

No aplicable