

Treball de Fi de Grau

Codi: 103054
Crèdits: 12

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2501928 Comunicació Audiovisual	OB	4	0

La metodologia docent i l'avaluació proposades a la guia poden experimentar alguna modificació en funció de les restriccions a la presencialitat que imposin les autoritats sanitàries.

Professor/a de contacte

Nom: Carme Ferré Pavia
Correu electrònic: Carme.Ferre@uab.cat

Utilització d'idiomes a l'assignatura

Llengua vehicular majoritària: català (cat)
Grup íntegre en anglès: No
Grup íntegre en català: No
Grup íntegre en espanyol: No

Altres indicacions sobre les llengües

La llengua catalana i l'espanyola són les llengües vehiculars del TFG, d'ús lliure per a cada estudiant

Equip docent

Carme Ferré Pavia

Equip docent extern a la UAB

Responsables d'institucions en el cas de TFG externs

Prerequisits

Cal haver superat tot el primer curs i 2/3 del total de crèdits del pla d'estudis, és a dir, 160 ECTS. Recordeu que cada curs té 10 assignatures de 6 crèdits, que fan un total de 60 crèdits per curs. Dos cursos complets aprovats són 120 crèdits, tres cursos complets aprovats són 180 crèdits.

Es recomana molt especialment la lectura acurada (i consulta sempre que calgui) de tota la informació continguda a la [pàgina web](#) i que es va actualitzant.

Objectius

L'objectiu del Treball de Fi de Grau (TFG) és desenvolupar el conjunt de les competències de la titulació, que han de donar eines tant per continuar altres estudis com per exercir la professió.

Competències

- Aplicar el pensament científic amb rigor.
- Aplicar la imaginació amb flexibilitat, originalitat i fluïdesa.

- Buscar, seleccionar i jerarquitzar qualsevol tipus de font i document útil per a l'elaboració de productes comunicatius.
- Demostrar capacitat d'autoaprenentatge i autoexigència per aconseguir un treball eficient.
- Demostrar coneixement i habilitats per desenvolupar un treball pràctic o teòric amb base científica.
- Demostrar esperit crític i autocrític.
- Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en català i castellà com en una tercera llengua.
- Divulgar els coneixements i les innovacions de l'àrea.
- Generar propostes innovadores i competitives en la recerca i en l'activitat professional.
- Gestionar el temps de manera adequada.
- Utilitzar les tecnologies avançades per al desenvolupament professional òptim.

Resultats d'aprenentatge

1. Aplicar el pensament científic amb rigor.
2. Aplicar la imaginació amb flexibilitat, originalitat i fluïdesa.
3. Aportar coneixements originals.
4. Buscar, seleccionar i jerarquitzar qualsevol tipus de font i document útil per a l'elaboració de productes comunicatius.
5. Construir un discurs coherent en qualsevol de les seves variables, escrita o audiovisual.
6. Demostrar capacitat d'autoaprenentatge i autoexigència per aconseguir un treball eficient.
7. Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.
8. Desenvolupar l'esperit crític i autocrític.
9. Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en català i castellà com en una tercera llengua.
10. Divulgar els coneixements i innovacions de l'àrea.
11. Generar propostes innovadores i competitives en la recerca i en l'activitat professional.
12. Gestionar el temps de manera adequada.
13. Implementar les diferents metodologies de recerca dels fenòmens comunicatius.
14. Plantejar i contrastar hipòtesis relatives als diversos aspectes de la comunicació audiovisual en tots els seus camps d'actuacions.
15. Utilitzar les tecnologies avançades per al desenvolupament professional òptim.

Continguts

Bàsicament, hi ha dos tipus de TFG:

- Treball de Fi de Grau de projecte, dits així perquè la Facultat no exigeix la peça audiovisual, publicitària o periodística en si, tot i que no hi ha cap impediment per elaborar-la i presentar-la. És a dir, el TFG de projecte ha d'incloure tot el necessari per endegar-lo: la planificació periodística, els antecedents, el llibre d'estil, el *briefing* publicitari o de RR.PP., el pressupost, el pla de rodatge, l'*storyboard*, el guió, el pla de producció, l'estudi de mercat i d'audiència, l'anàlisi de la competència, la planificació tecnològica, etc... en funció de cada cas. Si s'ha elaborat el projecte en si, o bé un fragment o bé un pilot, evidentment s'ha d'adjuntar al TFG i s'ha d'avaluar, però tenint molt clar que el que s'avalua en el TFG de projecte és tant el producte final com saber planificar, dissenyar i fonamentar fins al mínim detall i amb nivell universitari així com demostrar que s'han adquirit les competències del grau. L'extensió del TFG de projecte tindrà el format escrit que correspongui a cada cas en funció de les seves característiques. Per tant, no hi ha límits en l'extensió del treball, perquè cada TFG de projecte té les seves pròpies característiques que en determinaran la seva extensió.

- Treball de Fi de Grau de recerca. Consisteix en l'anàlisi d'un objecte d'estudi concret d'un aspecte del periodisme, de la publicitat o de la comunicació audiovisual. Aquest tipus de treball té una extensió orientativa d'entre 12-15.000 i un màxim de 30.000 paraules (aproximadament entre 40 i 80 pàgines). Dins d'aquesta modalitat, es poden realitzar treballs de recerca amb institucions i empreses que han establert un conveni amb la Facultat sobre aspectes que els interessa investigar i que tinguin prou entitat científica. En aquests TFG hi haurà un tutor professional a més del tutor acadèmic. La resta de condicions i calendari són idèntics a la resta de TFG.

Per saber-ne més detalls, podeu consultar aquest [enllaç](#).

Metodologia

El TFG es desenvoluparà a partir de 4 tutories obligatòries. Les tutories tenen un caràcter formatiu i avaluatiu, ja que han de servir per jutjar els resultats d'aprenentatge i competències del Treball de Fi de Grau. El temps que ha de dedicar un professor a les activitats de supervisió d'un alumne de TFG inclosa l'avaluació i la presentació oral és de 15 hores.

Es poden distingir tres fases en la realització del TFG del grau:

I. Fase d'inici durant la qual s'especifica i es planteja el treball.

II. Fase de desenvolupament del treball.

III. Fase de finalització i tancament, que culmina amb el lliurament del treball i la presentació oral del TFG, durant 10-15 minuts, davant del tutor i si es possible davant del revisor.

Al llarg del curs acadèmic, es poden establir sessions generals de docència sobre presentació i coordinació del TFG, sobre metodologies i fonts de recerca i/o sobre com fer exposicions orals i redactar treballs de recerca.

Lliurament del treball

1. Els treballs de fi de grau s'han de lliurar en un únic document adjunt a un correu electrònic adreçat al tutor, al revisor, a l'adreça tfg.fcc@uab.cat (Gestió Acadèmica) i a l'espai obert de TFG del campus virtual de cada grau. Els noms i correus dels revisors estaran penjats a la pàgina web de la Facultat (apartat Calendari de tràmits / Llista de revisors, que es va actualitzant cada any) i als plafons que són a prop de la Gestió Acadèmica, durant el mes d'abril.

A banda, el tutor pot decidir si cal lliuraments addicionals en format paper del TFG, així com el format de l'arxiu adjuntat al correu electrònic. El lliurament del TFG mitjançant correu electrònic i al campus virtual és obligatori. Excepcionalment, el tutor pot acceptar un sistema de lliurament alternatiu en cas que els mitjans tècnics o el propi TFG ho requereixin.

2. La Facultat ha elaborat una plantilla en PDF de 2 pàgines on consta la portada i la fitxa per la catalogació del TFG al Dipòsit de Documents Digitals (DDD) de la UAB. Tots els treballs de la Facultat, inclosos els de projecte, han de utilitzar aquesta plantilla obligatòriament. Es publicaran al DDD tots els Treballs de Fi de Grau a partir d'una nota de 8, per tal d'acomplir amb la política institucional d'accés obert de la UAB (acord del Consell de Govern de 25 d'abril de 2012). Ara bé, per raons de confidencialitat de les dades, per voler publicar el TFG en una revista científica o per qualsevol altra raó, un estudiant pot no voler fer públic el seu TFG. En aquest cas, es pot demanar l'embargament permanent o temporal (que pot ser de 12 mesos o de 24 mesos) manifestant-ho en el document on es cedeixen els drets de comunicació pública a la UAB i que es lliura juntament amb el formulari de proposta del TFG al principi del curs acadèmic. Aquest embargament també es pot sol·licitar posteriorment a l'adreça bib.comunicacio@uab.cat. La data límit per a sol·licitar l'embargament es dirà cada any i es pot consultar a la pàgina web.

Nota: es reservaran 15 minuts d'una classe, dins del calendari establert pel centre/titulació, per a la complementació per part de l'alumnat de les enquestes d'avaluació de l'actuació del professorat i d'avaluació de l'assignatura/mòdul.

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Sessions generals de docència sobre aspectes del	3	0,12	5, 9, 11, 14

TFG

Tipus: Supervisades			
Exposició oral davant del tutor	1	0,04	1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
Tutories individuals i altres activitats de supervisió	14	0,56	1, 2, 6, 8, 9, 12, 13, 14
Tipus: Autònomes			
Elaboració del TFG	275	11	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
Preparació presentació oral del TFG	6	0,24	1, 2, 3, 5, 7, 9, 10, 11

Avaluació

L'avaluació del TFG la farà un tutor/a i un altre professor/a del mateix departament on s'ha matriculat el TFG que farà de revisor amb la següent ponderació: 60% de la nota pel tutor/a i 40% pel revisor/a. S'ha d'obtenir una mitjana igual o superior a 5 per aprovar el TFG. Cal defensar oralment el TFG davant del tutor/a i del revisor/a per ser avaluat. En el TFG no hi ha possibilitat de reavaluació per acord de la Junta de Facultat del 28 de febrer de 2013. El treball fi de grau s'haurà de presentar abans de la data límit fixada en el calendari de tràmits del TFG (<http://www.uab.cat/web/estudiar/graus/graus/calendari-de-tramits-1345704364482.html>), excepte els alumnes d'intercanvi que tenen altres dates de lliurament. En tots els casos, si no és lliura el TFG en la data prevista la qualificació serà de No Presentat.

Criteris generals d'avaluació del TFG de Recerca que avalua tant el tutor/a com el revisor/a.

1. Comunicació escrita, en especial, la correcció lingüística, la claredat i la bona estructuració de les parts.
2. Domini dels coneixements teòrics per tal de definir, contextualitzar i interpretar el tema.
3. Capacitat d'anàlisi i síntesi de la informació de manera autònoma.
4. Tenir l'habilitat d'aplegar i d'interpretar dades rellevants per formular judicis complexos.
5. Originalitat de les idees, contribució a la creació de coneixement i aportacions personals argumentades.
6. Correcció metodològica.
7. Adequació de la interpretació de resultats i les conclusions.
8. Capacitat de cerca autònoma d'informació especialitzada i ús adequat de la bibliografia.

Criteris d'avaluació de la presentació pública que avalua només el tutor/a.

1. Claredat i precisió de l'exposició.
2. Correcció lingüística i ús adequat del vocabulari.
3. Originalitat, organització i qualitat dels continguts.
4. Resultats i elaboració de les conclusions.
5. Adequació de la presentació al contingut del treball escrit.

Criteris d'avaluació del desenvolupament del TFG que només avalua el tutor/a.

1. Puntualitat i assistència a les tutories.
2. Compliment de les tasques: execució del pla de treball del TFG: gestió i planificació del propi temps, realització de les tasques encarregades, compliment de terminis.

Criteris generals d'avaluació del TFG de Projecte que avalua tant el tutor/a com el revisor/a.

1. Originalitat de la idea del projecte audiovisual proposat, és a dir, si és una contribució a la creació de propostes innovadores.
2. Demostrar capacitat d'organitzar la feina durant l'elaboració del projecte.
3. Utilització de tecnologies avançades per a l'òptim desenvolupament professional.

4. Demostració de coneixement i habilitats per al desenvolupament d'un treball pràctic en el terreny audiovisual.
5. Capacitat de cerca autònoma de materials audiovisuals.
6. Capacitat de justificar i defensar la viabilitat econòmica del projecte audiovisual en el sector on s'inscriuria el producte.
7. Correcció en la comunicació i expressió escrita i/o oral en el projecte.
8. Concepte i qualitat de la memòria.
9. Concepte i qualitat del projecte.

Criteris d'avaluació de la presentació del TFG Pràctic que avalua només el tutor/a

1. Claredat i precisió de l'exposició.
2. Correcció lingüística i ús adequat del vocabulari.
3. Originalitat, organització i qualitat de la presentació.
4. Concepte i qualitat del producte audiovisual presentat.
5. Adequació de la presentació al contingut del projecte.

Criteris d'avaluació del desenvolupament del TFG que només avalua el tutor/a.

1. Puntualitat i assistència a les tutories.
2. Compliment de les tasques: execució del pla de treball del TFG: gestió i planificació del propi temps, realització de les tasques encarregades, compliment de terminis.

Procediments de revisió

Com en el cas de qualsevol altra assignatura, es pot demanar una revisió ordinària amb el/la tutor/a. La revisió ha de ser personal i individualitzada i abans de la data indicada al calendari acadèmic del TFG (consultar la data a l'enllaç del calendari de tràmits:

<http://www.uab.cat/web/estudiar/graus/graus/calendari-de-tramits-1345704364482.html>). Es pot demanar al tutor/a una còpia de l'informe que sobre el treball han fet revisor/a i tutor/a (Aquestes còpies dels informes són la constància documental requerida per sol·licitar la revisió extraordinària). Un cop feta la revisió i escoltades les al·legacions de l'estudiant, el professor/a pot mantenir o modificar la nota.

En cas de disconformitat amb la revisió del professor/a, es pot sol·licitar la revisió extraordinària, la qual serà realitzada per professors que no han participat en la revisió ordinària ni en la correcció del TFG. Hi ha un termini de quinze dies naturals -a partir del tancament de les actes del TFG- per presentar a la Gestió Acadèmica de la Facultat una sol·licitud argumentada sobre els aspectes específics del TFG que es creu que no han estat adequadament valorats pel tutor/a-revisor/a. Cal tenir en compte que no s'atendran les reclamacions que no presentin la constància documental d'haver fet la revisió ordinària (una còpia dels informes d'avaluació) i no justifiquin de manera raonada la necessitat d'una nova revisió. Les peticions incoherents, injustificades o poc argumentades seran desestimades. Correspon a la Comissió d'Avaluació del Treball Fi de Grau fer la revisió extraordinària del Treball Fi de Grau, que seguirà el procediment establert a la Facultat per a les revisions extraordinàries de les altres assignatures

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Presentació oral	Avaluació de la presentació	1	0,04	1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
Text o memòria del Treball	Avaluació del TFG	0	0	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15

Bibliografia

La Guia Docent del Treball de Fi de Grau no especifica una bibliografia en concret perquè seria molt difícil establir una llista de referències que fessin suggeriments a tots els tipus de TFG i a tot el ventall de possibilitats temàtiques.

A més de les recomanacions del tutor/-a, es poden consultar les guies que la Biblioteca de Comunicació ha elaborat expressament:

<http://blogs.uab.cat/dretsautor/>

<http://www.uab.cat/web/estudia-i-investiga/citacions-i-bibliografia-1345708785665.html>

<http://www.uab.cat/web/estudia-i-investiga/treballs-de-grau-i-treballs-de-fi-de-grau-tfg-1345725517006.html>

Programari

No hi ha indicacions sobre programari