

Relaciones Internacionales y Conflictos en la Época Contemporánea

Código: 100358

Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500501 Historia	OT	4	1
2502758 Humanidades	OT	3	1
2502758 Humanidades	OT	4	1

Contacto

Nombre: Francisco José Veiga Rodriguez

Correo electrónico: francesc.veiga@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: español (spa)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: No

Algún grupo íntegramente en español: Sí

Prerequisitos

Un conocimiento fluido de la Historia Contemporánea internacional: periodización, hitos principales, grandes rasgos evolutivos en lo social, lo económico y lo político. Un mínimo conocimiento de inglés, para leer, al menos, textos académicos

Objetivos y contextualización

Esta asignatura se centra en la Historia de las relaciones internacionales en el periodo que sigue al final de la Guerra Fría (1948-1990). Es, por lo tanto, un ejercicio de lo que se denomina Historia actual o Historia del tiempo presente.

El temario estudia los años transcurridos entre 1991 y 2016 porque se puede identificar ahí un periodo cerrado que incluye: a) El principio y final del denominado New World Order protagonizado por los Estados Unidos como superpotencia dominante tras la Guerra Fría; b) La Gran Recesión económica; c) La reacción contra la globalización con la aparición de los nacionalismos radicales y líderes populistas; d) La pandemia del COVID; e) El estallido de las contradicciones del Nuevo Orden mundial en la guerra de Ucrania. Todo ello viene acompañado de importantes transformaciones en la praxis de las relaciones internacionales.

Complementado estos contenidos, la asignatura aporta un estudio del periodo 1979-1989, que pone las bases para el final de la Guerra Fría y las transformaciones posteriores, así como terminología y conceptos específicos propios de las relaciones internacionales, un estudio de la evolución de la ciencia militar, la diplomacia (conflictos y resolución o prevención de los mismos), la seguridad y la inteligencia, y la teoría del estado que son habituales en Ciencia Política y Derecho pero que no suelen estar adaptados a los estudios de Historia.

Competencias

Historia

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Identificar las principales tendencias historiográficas y analizar críticamente su desarrollo.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su ámbito de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica e ética.
- Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.

Humanidades

- Analizar críticamente la cultura contemporánea.
- Analizar críticamente la cultura que se hace en la actualidad y las circunstancias históricas en las que se inscribe.
- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Identificar los procesos históricos en los que se inscribe la cultura contemporánea.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.

Resultados de aprendizaje

1. Analizar los procesos históricos que conducen a los conflictos bélicos
2. Analizar los procesos históricos que conducen a los conflictos bélicos.
3. Aprender de forma autónoma.
4. Comunicar tanto oralmente como por escrito en el propio idioma o en una tercera lengua utilizando la terminología y las técnicas propias de la historiografía.
5. Escribir un texto académico utilizando el vocabulario propio de la disciplina
6. Evaluar críticamente los modelos que explican las etapas históricas.
7. Evaluar y resolver críticamente los problemas historiográficos propios de los estudios de la guerra.
8. Identificar las estructuras sociales, económicas y políticas del mundo contemporáneo.
9. Identificar las ideas principales y las secundarias y expresarlas con corrección lingüística.
10. Organizar y planificar la búsqueda de información histórica.
11. Participar en debates sobre hechos históricos respetando las opiniones de otros participantes.
12. Participar en los debates orales realizados en el aula de manera crítica y utilizando el vocabulario de la disciplina
13. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.
14. Trabajar en equipo respetando las diversas opiniones.
15. Utilizar correctamente el léxico específico de la historia.
16. Utilizar los recursos informáticos propios del ámbito de estudio de la historia.

Contenido

- 1.- Los antecedentes: el final de una era, 1973-1988
- 2.- La conclusión de la Guerra Fría: 1989-1991
- 2.- El NWO: crisis de reajuste, 1991-1995
- 3.- Triunfo de la globalización, 1996-2000
- 4.- NWO, segunda oleada de reajustes, 2001-2007
- 5.- La Gran Recesión. el NWO toca techo, 2008-2015
- 6.- La era del populismo, 2016-2019

7.- Pandemia y salto al vacío, 2020

8.- el Nuevo Orden Mundial y la globalización estallan en la guerra de Ucrania

Metodología

La metodología docente y las actividades formativas contemplarán aspectos diversos, en la parte y proporción que considere adecuada el profesor. Por ejemplo:

Asistencia a clases teóricas dirigidas por el profesor.

Asistencia a sesiones de seminarios y prácticas dirigidas por el profesor.

Lectura comprensiva de textos.

Aprendizaje de estrategias de búsqueda de información.

Realización de reseñas, trabajos y comentarios analíticos.

Preparación de presentaciones orales.

Estudio personal.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases teóricas	40	1,6	2, 9, 15
Sesiones de seminarios y prácticas dirigidas por el profesor	5	0,2	10, 11, 16
Tipo: Supervisadas			
Ejercicios pautados de aprendizaje	5	0,2	7, 15, 16
Tutorías	15	0,6	10, 13
Tipo: Autónomas			
Estudio personal	45	1,8	3, 10
Lectura de textos, redacción de trabajos, preparación de comentarios orales y seminarios. Búsqueda de información bibliográfica	30	1,2	3, 7, 4, 9, 10, 15, 16

Evaluación

Normativa estándar para curso normalizado

De acuerdo con lo establecido en la Memoria del Grado, la asignatura se evaluará atendiendo a los siguientes puntos:

a) Exámenes: pruebas escritas (parciales), con nota acumulada que llegue hasta un 45% de total de la calificación máxima;

b) Trabajos, a realizar como take home, en el aula, o mixtos, que estipulará el profesor con nota acumulada que llegue hasta un 45% de la calificación máxima;

c) Prácticas, a realizar como take home, en el aula o mixtas, con nota acumulada que llegue hasta un 10% de la calificación máxima;

En conjunto, para superar la asignatura el alumno deberá obtener la calificación de 5 sobre 10. Por otro lado, cada profesor podrá marcar, si lo cree útil, unos mínimos a alcanzar en cada ítem a), b) y c) aquí contemplados.

Esto se traduce en:

- Dos pruebas escritas (20 + 25 puntos) espaciadas a lo largo del curso. TOTAL: 45 puntos
- Dos trabajos escritos. TOTAL: 45 puntos
- Prácticas. TOTAL 10 puntos

TOTAL MÁXIMO DEL CURSO: 100 PUNTOS; APROBADO: 50 PUNTOS

El sistema de puntuación será acumulativo, sin aplicar porcentajes ni medias aritméticas.

Se efectuará un examen final de reevaluación, en la fecha que fije la administración del centro, destinado a los estudiantes suspendidos en las pruebas efectuadas durante el curso. Para ello, los estudiantes deben haberse presentado a un mínimo de pruebas de las que constan en la guía docente (tres pruebas), excluyendo los ejercicios de prácticas.

Advertencias:

Sólo se reevaluarán las actividades realizadas (exámenes o prácticas) y suspendidos previamente. La reevaluación se celebrará en las fechas oficiales establecidas por la Facultad. En ningún caso, se podrá plantear la reevaluación como un medio de mejorar la calificación del alumnado que ya hubiera aprobado la asignatura en el proceso normal de evaluación continua. La nota máxima que se podrá obtener en la reevaluación es de 5,0 (Aprobado).

El plagio de fuentes escritas (Internet, libros, trabajos, etc.) o copia en el examen supone un cero a la calificación del ejercicio, sin posibilidad de recuperación. El autoplagio de otros trabajos de curso, del propio alumno o ajenos, entra en esta categoría siempre que el porcentaje sea elevado. En esta asignatura se utiliza escáner de control de plagio.

El alumnado tendrá derecho a revisar los resultados de las pruebas realizadas. El profesor establecerá oportunamente los mecanismos para ello, en horas de atención en el despacho.

No se establecerá ningún tipo de examen especial individual, fuera de las fechas establecidas para el conjunto de estudiantes.

Cualquier imponderable que pueda afectar a un estudiante en concreto, con justificación debidamente documentada, se resolverá dentro del marco de las fechas y convocatorias fijadas para todos y con el arbitraje de Coordinación de Docencia, si fuera necesario. No se concederán tratos de favor a ningún estudiante a partir de circunstancias personales o profesionales.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Pruebas teóricas escritas	45	4	0,16	1, 6, 5, 9, 10, 14, 15
Prácticas	10	2	0,08	1, 6, 4, 5, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 16
Trabajos y ejercicios	45	4	0,16	1, 2, 3, 7, 4, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15

Bibliografía

- BAÑOS, Pedro, *El dominio mundial. Elementos del poder y claves geopolíticas*, Ariel, Barcelona, 2018
- BAER, Robert: *Soldado de la CIA*, Barcelona, Crítica, 2002
- BERGGRUEN, Nicolás; GARDELS, Nathan, *Gobernanza inteligente para el siglo XXI*, Taurus, Madrid, 2012
- BIORCIO, Roberto, *Il populismo nella politica italiana. Da Bossi a Berlusconi, da Grillo a Renzi*, Milán, Mimesis, 2015
- BRZEZINSKI, Zbigniew, *El gran tablero mundial*, Barcelona, 1998
- CAMUS, Jean-Yves & LEBOURG, Nicolas, *Far Right Politics in Europe*, Cambridge-Massachusetts / London, The Belknap Press, 2017
- CORM, Georges, *Europa y el mito de Occidente. La construcción de una historia*, Eds. Península, Barcelona, 2010
- , *El nuevo gobierno del mundo. Ideologías. Estructuras. Contrapoderes*, Barcelona, Península, 2012
- D'ANIERI, Paul, *Ukraine and Russia, From Civilized Divorce to Uncivil War*, Cambridge University Press, 2019
- DARWIN, John, *El sueño del imperio. Auge y caída de las potencias globales, 1400-2000*, Taurus, Madrid, 2012
- DURÁN Barba, Jaime y Nieto, Santiago, *La política en el siglo XXI. Arte, mito o ciencia*, Debate, Barcelona. 2018
- ESCOBAR, Pepe, *Globalistan. How the Globalized World is Dissolving Into Liquid War*, Nimble Books LLC, 2006
- FERGUSON, Nial, *La plaza y la torre. El papel oculto de las redes en la historia: de los masones a Facebook*, Debate, Barcelona, 2018
- FRIEDMAN, Thomas (2006): *La tierra es plana. Breve historia del mundo globalizado del siglo xxi*, Madrid, Martínez Roca, 2006
- GAGGI, Massimo y NARDUZZI, Edoardo: *El fin de la clase media y el nacimiento de la sociedad de bajo coste*, Madrid, Lengua de Trapo, 2006
- GESSEN, Masha, *El futuro es historia. Rusia y el regreso del totalitarismo*, Turner, Madrid, 2018
- GARCÍA PICAZO, Paloma, *Teoría breve de relaciones internacionales. ¿Una anatomía del mundo?*, Tecnos, Madrid, 2013 (4ª edición)
- GEL'MAN, Vladimir, *Authoritarian Russia. Analyzing Post-Soviet Regime Changes*, University of Pittsburgh Press, 2015
- GLENNY, Misha, *McMafia. Crime Without Frontiers*, London, The Bodley Head Ltd, 2008
- GOLDMAN, Marshall I.: *Petrostate: Putin, Power and the New Russia*, Oxford University Press, 2008
- GREENWALD, Glenn, *Snowden. Sin un lugar donde esconderse*, Barcelona, Ediciones B, 2014
- GUILLUY, Christophe, *No Society. El fin de la clase media occidental*, Taurus, 2019
- HAAS, Mark L., and LESCH, David W. (eds.), *The Arab Spring. Change and Resistance in the Middle East*, Boulder, Colorado, Westview Press, 2012

- HATZFELD, Jean: *Una temporada de machetes*, Barcelona, Anagrama, 2004
- HEINBERG, Richard, *Fracking: el bálsamo milagroso*, Barcelona, Icaria, 2014
- HEWITT, Gavin, *Europa a la deriva*. Alianza Editorial, Madrid, 2008
- HUNTINGTON, Samuel: *El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial*, Barcelona, Paidós, 2005
- INNERARITY, Daniel: *Pandemocracia. Una filosofía de la crisis del coronavirus*, Galaxia Gutenberg, 2020
- JORDÁN, Javier, *Manual de estudios estratégicos y seguridad internacional*, Plaza y Valdés, Madrid, 2013
- KAHL, Colin & WRIGTH, Thomas, *Aftershocks. Pandemic Politics and the End of the Old International Order*, St Martin's Press, New York, 2021
- KAPLAN, Robert D., *La venganza de la geografía. Cómo los mapas condicionan el destino de las naciones*, RBA, Barcelona, 2013
- KLEIN, Naomi, *La doctrina del shock*, Barcelona, Paidós, 2010
- KHANA, Parag, *El segundo mundo. Imperios e influencia en el nuevo orden mundial*, Paidós, Barcelona, 2008
- KISSINGER, Henry, *Orden mundial*, Debate, Barcelona, 2016
- LARUELLE, Marlène, *Russian Nationalism. Imaginaries, Doctrines and Political Battlefields*, London & New York, Routledge, 2019
- LEWIS, Michael, *Boomerang. Viajes el nuevo Tercer Mundo europeo*, Deusto, 2012
- LYNCH, Marc, *The Arab Uprising. The Unfinished Revolutions of the New Middle East*, New York, Public Affairs, 2012
- MÁRMORA, Lelio: *Las políticas de migraciones internacionales*, Buenos Aires, Paidós (2.^aed.), 2005
- MAZOWER, Mark, *Gobernar el mundo. Hisotir de una idea desde 1815*, Barlin Libros, Valencia, 2018
- McGREGOR, Richard, *El Partido. Los secretos de los líderes chinos*, Madrid, Turner, 2011
- MICHEL, Serge, y BEURET, Michel: *China en África. Pekín ala conquistadel continente aífcano*, Madrid, Alianza Editorial, 2009
- MONIZ BANDEIRA, Luiz Alberto, *El desorden mundial. Guerras de poder, terror y caos*, Madrid, Clave Intelectual, 2018
- MORRIS, Ian, *War! What Is It Good For? Conflicit and the Progress of Civilization from Primates to Robots*, Picador, New York, 2015
- MUDDE, Cas, *On extremism and democracy in Europe*, Londres, Routledge, 2016
- NAGLE, Ángela: *Muerte a los normies. Las guerras culturales en internet que han dado lugar al ascenso de Trump y la alt right*, Tarragona, Orciny Press, 2018
- NAÍM, Moisés: *Ilícito. Cómo traficantes, contrabandistas y piratas están cambiando el mundo*, Barcelona, Debate, 2006
- NAPOLEONI, Loretta: *Economía canalla. La nueva realidad del capitalismo*, Barcelona, Paidós, 2008
- NASR, Vali, *Meccanomics: The March of the New Muslim Middle Class*, One World. 2010

-----, *Forces of Fortune: The Rise of the New Muslim Middle Class and What It Will Mean for Our World*, Free Press, NY, 2009

NEILA HERNÁNDEZ, José Luis; MORENO JUSTE, Antonio; ALIJA GARABITO, Adela; SÁENZ ROTKO, José Manuel; SANZ DÍAZ, Carlos, *Historia de las relaciones internacionales*, Alianza Editorial, Madrid, 2018

NOYA, Javier, *Diplomacia pública para el siglo XXI*, Ariel, Barcelona, 2009

POCH-DE-FELIU, Rafael, *Entender la Rusia de Putin*, Akal, Madrid, 2018

O'TOOLE, Fintan, *El fracaso heroico. El Brexit y la política del dolor*, Capitán Swing, 2020

PATRIKARAKOS, David, *War in 140 Characters: How Social Media Is Reshaping Conflict in the Twenty-First Century*, New York, Basic Books, 2017

POCH-DE-FELIU, Rafael: *La gran transición. Rusia, 1985-2002*, Barcelona, Crítica, 2003

-----, *La actualidad de China: un mundo en crisis, una sociedad en gestación*, Barcelona, Crítica, 2009

-----, *La quinta Alemania*, Barcelona, Icaria, 2013

RACHMAN, Gideon, *Easternisation. War and Peace in the Asian Century*, The Bodley Head, London, 2016

REID, Michael, *El continente olvidado. La lucha por el alma de América Latina*, Belacqua, Barcelona, 2009

REGUERA, Marcos, *El triunfo de Trump. Claves sobre la nueva extrema derecha norteamericana*, Madrid, Postmetrópolis Editorial, 2017

REYNTJENS, Filip, *The Great African War. Congo and Regional Geopolitics, 1996-2006*, Cambridge University Press, 2009

SERRANO, Pascual, *Prohibido dudar. Las diez semanas en que Ucrania cambió el mundo*, Akal, Madrid, 2022

SHARMA, Ruchir, *Países emergentes*, Aguilar, Madrid, 2013

SHLAIM, Avi: *El muro de hierro. Israel y el mundo árabe*, Granada, Almed, 2003

SIMONE, Raffaele, *El monstruo amable ¿El mundo se vuelve de derechas?* Barcelona, Ed. Taurus, 2012

STEARNS, Jason K., *Dancing in the Glory of Monsters. The Collapse of the Congo and the Great War of Africa*, New York, PublicAffairs, 2010

STEGER. Manfred B., y ROY, Ravi K., *Neoliberalismo. Una breve introducción*, Madrid, Alianza Editorial, 2011

TOHARIA, , Manuel: *El clima. El calentamiento global y el futuro del planeta*, Barcelona, Debate (3.^a ed.). 2007

TODD, Emmanuel: *Después del imperio. Ensayo sobre la descomposición del sistema norteamericano*, Madrid, Foca, 2003

TOOZE, Adam, *Crash. Cómo una década de crisis financiera ha cambiado el mundo*, Crítica, Barcelona, 2018

VVAA, *El gran retroceso*, Barcelona, Seix Barral, 2017

VEIGA, Francisco: *La trampa balcánica*, Barcelona, Grijalbo, 2.^a ed., 2002

---- Slobo. *Unabiografía no autorizada de Slobodan Milošević*, Madrid, Debate, 2004

---- DA CAL, Enrique U.; DUARTE, Ángel: *La paz simulada. Una historia de la Guerra Fría*, Madrid, Alianza Editorial, 1997

----- *La fábrica de las fronteras. Guerras de secesión yugoslavas, 1991-2001*, Alianza Editorial, Madrid, 2011

----- y MOURENZA, Andrés, *El retorno de Eurasia, 1991-2011. Veinte años del gran espacio geoestratégico que abrió paso al siglo XXI*, Barcelona, Península, 2012

--- ; HAMAD ZAHONERO, Leyla; GUTIÉRREZ DE TERÁN, Ignacio: *Yemen. La clave olvidada del mundo árabe, 1911-2011*, Alianza Editorial, Madrid, 2014

---: *El desequilibrio como orden. Una historia de la posguerra fría*, Alianza Editorial, Madrid, 2015 (2ª edición)

-----; GONZÁLEZ-VILLA, Carlos; FORTI, Steven; SASSO, Alfredo; PROKOPLJEVIC, Jelena; y MOLES, Ramón: *Patriotas indignados. Sobre la nueva ultraderecha en la Posguerra Fría. Neofascismo, posfascismo y nazbols*, Alianza Editorial, Madrid, 2019

VEIGA, Francisco, *Ucrania 22. La guerra programada*, Alianza Editorial, Madrid, 2022

WIND, Marlene, *La tribalización de Europa*, Barcelona, Espasa / Planeta, 2019

WOODWARD, Bob, *Miedo. Trump en la Casa Blanca*, Roca Editorial, 2018

-----, *Rabia*, Roca Editorial, 2020

----- & COSTA, Robert, *Peligro*. Roca Ed., 2021

ZAK *The Post-American World*, Nueva York, W.W. Norton and Company, 2008

ZUBOFF, Shoshana, *La era del capitalismo de la vigilancia*, Eds. Paidós, 2020

Software

*