

Tercera Lengua Extranjera I (francés)

Código: 103721
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2502904 Dirección Hotelera	OT	4	2

Contacto

Nombre: Yolande Juanola Ep Sabaté
Correo electrónico: yolanda.juanola@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: (fre)
Algún grupo íntegramente en inglés: No
Algún grupo íntegramente en catalán: No
Algún grupo íntegramente en español: No

Prerequisitos

No hay prerequisites

Objetivos y contextualización

El alumnado adquiere unos conocimientos lingüísticos y desarrolla competencias comunicativas tanto en la interacción oral como en la expresión escrita, de manera que al final de este curso tiene que ser capaz de:

- Reconocer los signos ortográficos propios del francés y relacionarlos con las fonemas correspondientes.
- Reconocer las letras que se pronuncian y las que no se pronuncian.
- Entender el significado de frases y expresiones cortas.
- Mantener una conversación sencilla en el ámbito de la vida cotidiana.
- Comprender mensajes orales breves como anuncios, mensajes cortos y términos de expresión habituales en el sector hotelero.
- Redactar textos breves y sencillos en francés.
- Rellenar formularios e impresos con datos personales.
- Utilizar el francés como lengua de comunicación (entre compañeros o con el profesor).

Competencias

- Comunicarse de forma oral y escrita en una primera, segunda y en una tercera lengua extranjera en los ámbitos de la hotelería y de la restauración, así como en diferentes entornos relacionados con dichos ámbitos.
- Desarrollar una capacidad de aprendizaje de forma autónoma.
- Gestionar y organizar el tiempo.
- Manejar las técnicas de comunicación a todos los niveles.
- Manejar técnicas de comunicación interna, externa y corporativa en las empresas de hotelería y de restauración.
- Ser capaz de autoevaluar los conocimientos adquiridos.
- Trabajar en equipo.

Resultados de aprendizaje

1. Aplicar las particularidades idiomáticas de nivel medio-alto en el sector turístico en una primera, una segunda y una tercera lengua extranjera.
2. Desarrollar una capacidad de aprendizaje de forma autónoma.
3. Elaborar discursos apropiados para diferentes funciones, contextos, medios, actividades y situaciones de su ámbito laboral.
4. Gestionar y organizar el tiempo.
5. Identificar léxicos y formas gramaticales de aplicación en el sector turístico en una primera, segunda y tercera lengua extranjera.
6. Manejar las técnicas de comunicación a todos los niveles.
7. Ser capaz de autoevaluar los conocimientos adquiridos.
8. Trabajar en equipo.
9. Utilizar los recursos sobre turismo disponibles a través de Internet en una primera, segunda y tercera lengua extranjera.

Contenido

Los contenidos lingüísticos se subdividen en funciones lingüísticas, contenidos gramaticales y contenidos léxicos.

FUNCIONES LINGÜÍSTICAS

Función socializadora

- Ponerse en contacto con una persona: saludar y responder a un saludo, dar la bienvenida.
- Presentarse uno mismo y a los demás.
- Disculparse.
- Dar las gracias.
- Despedirse.
- Utilizar las formas generales de cortesía.

Función informativa

- Identificarse y identificar a otra persona.
- Pedir información personal (nombre, edad, profesión, lugar de nacimiento, nacionalidad, estado civil, situación familiar, etc.).
- Describir una persona.
- Preguntar por un número de teléfono.
- Pedir una comanda en el restaurante.
- Reservar una habitación.
- Solicitar precios (comida, habitación de hotel, etc.).
- Solicitar y dar información de lugar y tiempo (hora, fechas, duración, etc.).

Función expresiva

- Expresiones de satisfacción o insatisfacción.
- Expresar un deseo, una preferencia.
- Expresar una necesidad o un interés.
- Formular una queja.

Función inductiva

- Formular preguntas.
- Manifestar la posibilidad o imposibilidad de realizar alguna cosa.
- Invitar a una actividad o acto.

Función metalingüística

- Preguntar como se dice algo en francés.
- Preguntar la pronunciación de una palabra.

- Pedir el significado de una palabra o de una expresión.
- Solicitar una duda gramatical y/o que hablen más despacio.
- Manifestar que alguna cuestión no ha quedado clara.

CONTENIDOS GRAMATICALES

Los pronombres personales.

- Los pronombres personales sujetos: je, tu, il, etc. (+ on)
- Los pronombres personales de complemento directo.
- Los pronombres reflexivos: me, te, se.

Los verbos en presente de indicativo (être/avoir) verbs en "er"

- Verbos pronominales.
- Verbos irregulares corrientes (aller, faire, sortir, savoir, pouvoir, prendre, dire, etc.)
- Aimer-savoir + infinitivo

Las frases activas simples en forma afirmativa y negativa.

- Las frases interrogativas
- Las frases simples.

Los determinantes.

Los artículos

- Determinado: le, la, les.
- Indeterminados: un, une, des.
- "Contractés": au, au, du, des.
- Partitivos: du, de la, des.

Los adjetivos

- Demostrativos: ce, cet, cette.
- Posesivos: mon, ton, son.
- Numerales cardinales y ordinales.

El condicional de cortesía: je voudrais, j'aimerais, etc.

Género y número: de los adjetivos y nombres, masculino, femenino, singular, plural.

Las preposiciones

- De lugar: à, en, dans, devant, entre, sur.
- De tiempo: en, au, dans, après, avant.

Los adverbios de frecuencia (jamais, toujours, quelquefois, etc)

El imperativo

CONTENIDOS FONÉTICOS

- Conocer el alfabeto fonético francés (consonantes/vocales) y el alfabeto.
- Saber deletrear.
- Discriminar todas las vocales y consonantes que solo existen en francés.
- Las vocales orales
- Discriminar todas las vocales excepto las dos "e" abiertas
- [œ] [Ø] [ø] en relación a [e] [ε]

- Consonantes [f][v][s][z][S][Z]

CONTENIDOS LÉXICOS

El contenido léxico del primer curso proviene de los campos semánticos siguientes: la clase, las nacionalidades y profesiones, el tiempo, el ocio, el calendario, las actividades cotidianas, la alimentación, la familia, el alojamiento, el cuerpo, el carácter, los transportes, los comercios, la restauración y la hostelería.

PERSPECTIVA DE GÉNERO

En esta asignatura:

- Las clases se llevan a cabo con perspectiva de género, fomentando la igualdad entre mujeres y hombres y evitando reproducir estereotipos de género.
- Se utilizan estrategias para fomentar la participación de las mujeres en las aulas y se fomentan las relaciones de género igualitarias.
- Se facilita el conocimiento de las diferencias sociales y culturales entre hombres y mujeres de las desigualdades de género en la estructura de la sociedad y en la producción cultural.
- Se facilita, igualmente, el conocimiento sobre la diversidad sexual y afectiva, la identidad de género y la expresión de género; el conocimiento y la reflexión sobre el pensamiento y los movimientos feministas, la historia de los movimientos por los derechos de las mujeres, su evolución y su repercusión crítica en la sociedad, la cultura y el pensamiento filosófico y científico, y el conocimiento de los valores de equidad de género en el ejercicio profesional.
- Se usa un lenguaje no sexista ni androcéntrico en documentos escritos, visuales o audiovisuales u otros materiales de clase. Tratándose de una asignatura de lengua, por otra parte, se dan a conocer las particularidades y los recursos específicos de la lengua objeto de estudio para el uso de un lenguaje no sexista y se promueve la reflexión crítica sobre el lenguaje no sexista y sus usos.

Metodología

La metodología es básicamente interactiva. Los estudiantes deben poner en práctica todos los conocimientos lingüísticos para cumplir una serie de tarea (orales y escritas); el énfasis se pone en el proceso de aprendizaje más que en las presentaciones teóricas del profesorado.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
No presencial	56	2,24	1, 2, 3, 6, 5, 7, 9
Presencial	56,5	2,26	1, 2, 3, 6, 5, 7, 8, 9
Tipo: Supervisadas			
en línea	5	0,2	7
tutorías presenciales	3	0,12	7
Tipo: Autónomas			

Actividades	10	0,4	1, 2, 3, 6, 5, 7, 9
Teoría	10	0,4	1, 2, 3, 6, 5, 7, 9

Evaluación

Convocatoria de evaluación continua.

Para la convocatoria de evaluación continua se necesita acreditar una asistencia mínima a las clases del 80%.

Actividades de evaluación continua

Redacciones. Se hacen entre 2 y 5 redacciones. El profesorado puede pedir reredacciones de estas redacciones (la corrección de la redacción original por parte del estudiante), si así lo desea.

Dossier. El dossier contiene entre 6 y 8 actividades, que pueden evaluar las cuatro destrezas lingüísticas. Las actividades se pueden hacer en casa o en clase. A continuación, se detallan actividades de ejemplo que se pueden incluir como actividades del dossier:

- Fichas de lectura
- Actividades de transformación
- Minipruebas
- Fichas de autoevaluación
- Búsqueda de información
- Producción de documentos

Se pueden aprovechar los días que da el centro para hacer exámenes a medio curso para llevar a cabo actividades que formen parte del dossier, como por ejemplo minipruebas de comprensión oral o de comprensión escrita.

Actividades orales. A lo largo del curso, se hace al menos una actividad oral y como máximo dos. Esta actividad puede ser individual o en grupo, presencial o grabada. Las actividades orales, según el nivel y el número de estudiantes por aula, pueden ser monólogos, diálogos, presentaciones, etc.

Pruebas parciales. A mediados del curso y aprovechando los días que da el centro para hacer exámenes, se hacen una o varias pruebas parciales, que pueden ser una prueba de expresión escrita (una o dos tareas) y/o una prueba de expresión oral. Estas pruebas deben tener un formato similar a las pruebas del examen final.

Actitud y participación. Se evalúa el esfuerzo, la actitud y la participación del alumnado.

Prueba final de evaluación continua. Evalúa la expresión escrita y la oral. Se hace el mismo día y hora que el examen final.

Para superar la asignatura es necesario obtener una nota mínima global del 60% (actividades y prueba final).

Convocatoria de examen final

Si el estudiante no se ha presentado a la evaluación continua, tiene derecho a hacer un examen final de evaluación que incorpora ambas destrezas productivas (expresión escrita y expresión oral). Hay que obtener una nota mínima del 50% en cada destreza (cada parte del examen) y una nota mínima total del 60% para superar el examen y, por tanto, la asignatura.

Convocatoria de reevaluación

El estudiante que obtenga entre un 3,5 y un 4,999 de media en la convocatoria de examen final o en la prueba final de evaluación continua tiene derecho a reevaluación.

La reevaluación consiste en repetir aquellas partes del examen que el alumnado tenga por debajo de la nota media global, es decir, aquellas partes que estén por debajo del 60%.

Cambio de fecha de la prueba

Los examinados que no puedan asistir a las pruebas en las fechas establecidas por motivos médicos, laborales (viajes u otras obligaciones similares) o humanitarios pueden solicitar un cambio de fecha al profesorado, aportando la documentación necesaria y (excepto en casos extremos como accidentes) con un mínimo de siete días naturales de antelación. En caso de resolución positiva, las pruebas siempre se llevan a cabo en el plazo establecido por la Escuela Universitaria de Turismo y Dirección Hotelera.

Otros aspectos de evaluación

No hay ningún tipo de certificación de nivel.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Actitud y participación	10%	0	0	1, 2, 3, 6, 4, 5, 7, 9
Actividades orales	5%	0,5	0,02	1, 2, 3, 6, 4, 5, 7, 8, 9
Dossier	20%	5	0,2	1, 2, 3, 6, 4, 5, 7, 9
Pruebas parciales	10%	1	0,04	1, 3, 6, 5, 9
Pueba final	40%	1,5	0,06	1, 3, 6, 5, 9
Redacciones	15%	1,5	0,06	1, 2, 3, 6, 4, 5, 7, 9

Bibliografía

Bibliografía básica

- Libro de texto: Se recomienda a principio de curso
- Libro de ejercicios de gramática: *Grammaire Progressive du Français avec 600 exercices (nouvelle version). Niveau intermédiaire*. CLE International. ISBN: 978-209-038103-0 (Se utiliza en primero, segundo y tercero.)
- Dossier con textos, ejercicios, propuestas de trabajo en el aula y en casa que el estudiante debe imprimir y traer a clase.
- Materiales de aprendizaje multimedia en red y sitios web. (Véase Campus Virtual).

Bibliografía Complementaria

- Le Robert : Dictionnaire de la Langue française
- BESCHERELLE (nouvelle édition): La conjugaison pour tous
- Vocabulaire progressif du français: A1 débutant (2017) CLE international

Páginas web

- www.podcastfrançaisfacile.com
- www.apprendre.tv5monde.com
- www.lepointdufle.net
- www.lebaobabbleu.com
- www.bonjourdefrance.com

Software

No hay