

**Gramática Inglesa II: la Oración**

Código: 106280  
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2504212 Estudios Ingleses	FB	1	2
2504380 Estudios de Inglés y Catalán	OB	2	2
2504386 Estudios de Inglés y Español	OB	2	2
2504393 Estudios de Inglés y Francés	OB	2	2
2504394 Estudios de Inglés y de Clásicas	OB	2	2

### Contacto

Nombre: Mireia Llinàs Grau

Correo electrónico: mireia.llinas@uab.cat

### Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: inglés (eng)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: Sí

Algún grupo íntegramente en español: No

### Equipo docente

Merce Coll Alfonso

### Prerequisitos

Los conocimientos adquiridos en las asignaturas de primer curso *Gramática Inglesa: de la Palabra a la Oración* y *Introducción a la Lingüística* se dan por supuestos.

El curso requiere un nivel C1 de la Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).

### Objetivos y contextualización

El objetivo principal de este curso es introducir a los alumnos a los conceptos básicos necesarios para analizar la oración inglesa y sus componentes.

### Competencias

Estudios Ingleses

- Actuar en el ámbito de conocimiento propio evaluando las desigualdades por razón de sexo/género.
- Comprender y producir textos académicos escritos y orales en inglés a nivel de usuario competente avanzado (C1).
- Describir y analizar sincrónicamente y de manera comparada las principales propiedades fonéticas, fonológicas, morfológicas, sintácticas, semánticas y pragmáticas del inglés y su evolución histórica.

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Utilizar el inglés escrito y oral para fines académicos y profesionales, relacionados con el estudio de la lingüística, la filosofía del lenguaje, la historia, la cultura y la literatura inglesas.
- Utilizar las herramientas digitales y las fuentes documentales específicas para la captación y organización de información.

#### Estudios de Inglés y Catalán

- Actuar en el ámbito de conocimiento propio evaluando las desigualdades por razón de sexo/género.
- Analizar las principales propiedades fonéticas, fonológicas, morfológicas, sintácticas, léxicas y semánticas de la lengua catalana y la inglesa, su evolución a lo largo de la historia y su estructura actual.
- Comprender y producir textos académicos orales y escritos con adecuación y fluidez en distintos contextos comunicativos.
- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Utilizar correctamente el inglés escrito y oral para fines académicos y profesionales, relacionados con el estudio de la lingüística, la historia, la cultura y la literatura.
- Utilizar las herramientas digitales y las fuentes documentales específicas para la captación y organización de información.

#### Estudios de Inglés y Español

- Actuar en el ámbito de conocimiento propio evaluando las desigualdades por razón de sexo/género.
- Analizar las principales propiedades fonéticas, fonológicas, morfológicas, sintácticas, léxicas y semánticas de la lengua inglesa y española, su evolución a lo largo de la historia y su estructura actual.
- Comprender y producir textos académicos orales y escritos con adecuación y fluidez en distintos contextos comunicativos.
- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Utilizar correctamente el inglés y el español escrito y oral para fines académicos y profesionales, relacionados con el estudio de la lingüística, la historia, la cultura y la literatura.
- Utilizar las herramientas digitales y las fuentes documentales específicas para la captación y organización de información.

#### Estudios de Inglés y Francés

- Actuar en el ámbito de conocimiento propio evaluando las desigualdades por razón de sexo/género.
- Comprender y producir textos académicos orales y escritos con adecuación y fluidez en distintos contextos comunicativos.
- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Utilizar correctamente el inglés y el francés oral y escrito para fines académicos y profesionales, relacionados con el estudio de la lingüística, la historia, la cultura y la literatura.
- Utilizar las herramientas digitales y las fuentes documentales específicas para la captación y organización de información.

#### Estudios de Inglés y de Clásicas

- Actuar en el ámbito de conocimiento propio evaluando las desigualdades por razón de sexo/género.
- Comprender y producir textos académicos orales y escritos con adecuación y fluidez en distintos contextos comunicativos.

- Describir y analizar sincrónicamente y de manera comparada las principales propiedades fonéticas, fonológicas, morfológicas, sintácticas, semánticas y pragmáticas del inglés, del griego y del latín, así como su evolución histórica.
- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Utilizar correctamente el inglés escrito y oral para fines académicos y profesionales, relacionados con el estudio de la lingüística, la historia, la cultura y la literatura inglesas.
- Utilizar las herramientas digitales y las fuentes documentales específicas para la captación y organización de información.

## Resultados de aprendizaje

1. Comprender textos académicos especializados a nivel de usuario competente avanzado (C1) sobre lingüística general y gramática inglesa.
2. Comprender textos académicos especializados sobre lingüística general y gramática inglesa a nivel de usuario avanzado (C1).
3. Comprender textos académicos especializados sobre lingüística general y gramática inglesa a nivel de usuario competente avanzado (C1).
4. Comprender textos académicos especializados sobre lingüística general y gramática inglesa.
5. Comprender y aplicar los conocimientos y competencias adquiridas a partir de textos básicos y avanzados de lingüística y de gramática inglesa.
6. Distinguir el género gramatical del género natural.
7. Expresarse en inglés oralmente en un registro académico y utilizando la terminología apropiada en relación con el estudio de la lingüística y la gramática inglesa.
8. Identificar, describir y analizar las principales propiedades morfológicas y sintácticas de la lengua inglesa.
9. Localizar información especializada y académica y seleccionarla según su relevancia.
10. Producir textos especializados a nivel de usuario competente avanzado (C1) no extensos sobre lingüística general y gramática inglesa.
11. Producir textos especializados no extensos sobre lingüística general y gramática inglesa a nivel de usuario avanzado (C1).
12. Producir textos especializados no extensos sobre lingüística general y gramática inglesa a nivel de usuario competente avanzado (C1).
13. Producir textos especializados no extensos sobre lingüística general y gramática inglesa.

## Contenido

UNIDAD 1. Introducción

UNIDAD 2. Los predicados y sus argumentos

UNIDAD 3. Las categorías sintácticas

UNIDAD 4. Los constituyentes sintácticos

UNIDAD 5. La estructura de los sintagmas

UNIDAD 6. La oración como sintagma

UNIDAD 7. Las oraciones subordinadas

UNIDAD 8. Las preguntas

## Metodología

Actividades dirigidas:

Clases magistrales con soporte TIC y debate en grupo.

Actividades supervisadas:

Realización de ejercicios.

Tutorías de soporte.

Actividades autónomas:

Lecturas de manuales y libros de texto.

Realización de esquemas y resúmenes de textos.

Ejercicios prácticos, individuales y en grupo.

Uso del Campus Virtual (entorno Moodle).

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

## Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases magistrales y debate en grupo	50	2	7, 8, 10, 11, 13
Tipo: Supervisadas			
Ejercicios en el aula y tutorías individuales	25	1	5, 1, 2, 4, 7, 8, 9
Tipo: Autónomas			
Lectura, estudio, realización de ejercicios y trabajos y uso del Moodle	50	2	5, 1, 2, 3, 4, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13

## Evaluación

- Esta asignatura se evalúa mediante un *quiz*, un examen final y un trabajo. La asistencia y la participación en clase también se tendrán en cuenta.
- Las fechas de las pruebas y entregas se especificarán en el calendario de curso, publicado en *Moodle* al inicio del semestre. Cualquier cambio se anunciará debidamente.
- Los estudiantes recibirán la calificación de *No evaluable* siempre que no hayan entregado más del 35% de las actividades de evaluación.
- En caso de ausencia justificada en un día de examen (por ejemplo por enfermedad), el estudiante deberá justificar su ausencia con documentación pertinente para optar a una posible recuperación o redistribución de las notas.
- En caso de que un estudiante lleve a cabo cualquier tipo de irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de un determinado acto de evaluación, éste será calificado con 0, independientemente del proceso disciplinario que pueda derivarse de ello. En caso de que se verifiquen varias irregularidades en los actos de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de esta asignatura será 0.

Revisión:

En el momento de la realización de cada actividad de evaluación, el profesor informará al los alumnos (Moodle) del procedimiento y fecha de revisión de las calificaciones.

Recuperación:

La recuperación de esta asignatura se realizará con una prueba de síntesis que evaluará el contenido de toda la asignatura. La fecha y la hora la fijará la Facultad.

Para poder optar a la recuperación se deben cumplir las siguientes condiciones:

- Haber obtenido una nota mínima de curso de 3,5/10.
- Haber realizado/entregado todos los ítems de evaluación.
- Haber aprobado al menos un 35% de la asignatura.
- La nota final de curso si se aprueba la prueba de síntesis será de 5. No se puede recuperar para subir nota.

**MUY IMPORTANTE:** El plagio total o parcial en cualquiera de los ítems de evaluación se considerará automáticamente un Suspenso (0) del ejercicio plagiado. Si se repite la situación, se suspenderá la asignatura entera. **PLAGIAR** es copiar de fuentes no identificadas de un texto -ya sea una sola frase o más- y hacerlo pasar por producción propia (ESTO INCLUYE COPIAR FRASES O FRAGMENTOS DE INTERNET Y AÑADIRLOS SIN MODIFICACIONES AL TEXTO QUE SE PRESENTA COMO PROPIO) y es una ofensa grave. Hay que aprender a respetarla propiedad intelectual ajena y a identificar siempre las fuentes que se puedan usar. Es imprescindible responsabilizarse de la originalidad y la autenticidad del texto propio.

## Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Ejercicios, participación y asistencia a clase	5%	0	0	5, 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13
Examen Final	50%	6	0,24	5, 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13
Quiz	30%	6	0,24	5, 1, 2, 3, 4, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13
Trabajo	15%	13	0,52	5, 1, 2, 3, 4, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13

## Bibliografía

Aarts, Bas. (2001) *English Syntax and Argumentation*. 2nd edition. London: Macmillan Press.

Berry, Roger (2012). *English Grammar. A resource book for students*. New York: Routledge.

Brinton, Laurel (2000). *The Structure of Modern English*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.

Carnie, Andrew (2011) *Modern Syntax: A Coursebook*. New York: Cambridge University Press.

Haegeman, Liliane (1991) *Introduction to Government and Binding Theory*. Oxford: Blackwell.

Llinàs, Mireia, Capdevila, Montserrat, Dominguez, Joaquín, Moyer, Melissa, Pladevall, Elisabet and Susagna Tubau (2014) *Basic Concepts for the Analysis of English Sentences*, Bellaterra: Servei de Publicacions, Universitat Autònoma de Barcelona.

Miller, Jim (2002) *An Introduction to English Syntax*. Edinburgh: Edinburgh University Press.

Nelson, Gerald and Greenbaum, Sidney (2016). *An Introduction to English Grammar*. 4th Edition. London: Routledge.

Radford, Andrew (2016) *Analysing English Sentences*, Cambridge University Press.

## **Software**

Esta asignatura no requiere programario concreto.