

Introducció a la Filosofia del Llenguatge

Codi: 106281
Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2504212 Estudis Anglesos	FB	1	2

Professor/a de contacte

Nom: David Jorge Casacuberta Sevilla
Correu electrònic: david.casacuberta@uab.cat

Utilització d'idiomes a l'assignatura

Llengua vehicular majoritària: anglès (eng)
Grup íntegre en anglès: Sí
Grup íntegre en català: No
Grup íntegre en espanyol: No

Prerequisits

No hi ha preprequisits

Objectius

El curs presenta els principals debats i concepcions sobre el llenguatge des d'una perspectiva filosòfica.

Competències

- Actuar amb responsabilitat ètica i amb respecte pels drets i deures fonamentals, la diversitat i els valors democràtics.
- Comprendre i produir textos acadèmics escrits i orals en anglès a nivell d'usuari experimentat amb domini funcional efectiu (C1).
- Demostrar habilitats per treballar de manera autònoma i en equip a fi d'assolir els objectius planificats.
- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Utilitzar l'anglès escrit i oral per a fins acadèmics i professionals relacionats amb l'estudi de la lingüística, la filosofia del llenguatge, la història, la cultura i la literatura angleses.
- Utilitzar les eines digitals i les fonts documentals específiques per a la captació i organització d'informació.

Resultats d'aprenentatge

1. Analitzar críticament els principis, valors i procediments que regeixen el camp d'estudi.
2. Comprendre textos acadèmics especialitzats sobre els conceptes fonamentals de la filosofia del llenguatge.
3. Distingir i esquematitzar el contingut fonamental d'un argument filosòfic.
4. Expressar-se en anglès oralment i per escrit en un registre acadèmic i utilitzant la terminologia apropiada en relació amb l'estudi de la filosofia del llenguatge.
5. Identificar i explicar aspectes de la filosofia del llenguatge utilitzant la terminologia pròpia de la disciplina.

6. Identificar i explicar els mètodes d'estudi de la filosofia del llenguatge.
7. Localitzar informació especialitzada i acadèmica i seleccionar-la segons la rellevància.
8. Planificar la feina de manera efectiva individualment o en grup per a la consecució dels objectius plantejats.

Continguts

El curs està dividit en quatre seccions principals: què és la filosofia, filosofia del llenguatge, filosofia de la literatura i una actualització a la nostra època

1) Què és la filosofia?

1.1. La filosofia com el territori de la raó i l'argumentació

1.2. La filosofia com a diàleg

1.3. La filosofia entre la ciència i l'art

2) Una aproximació a la filosofia del llenguatge

2.1 La perspectiva formal del llenguatge. El primer Wittgenstein

2.2 La concepció corporitzada del llenguatge. La teoria de les metàfores de Lakoff i Johnson

2.3 Filosofia del llenguatge quotidià: el segon Wittgenstein.

3) Una aproximació a la filosofia de la literatura

3.1 La concepció de llenguatge en el pensament oriental. Daoisme i Zen

3.2 Conceptes bàsics de la teoria hermenèutica de Gadamer

4) Panorama actual de la filosofia del llenguatge i la literatura

Metodologia

La metodologia del curs combina presentacions de la teoria per part del professorat i activitats participatives en grups petits en forma de seminari.

Nota: es reservaran 15 minuts d'una classe, dins del calendari establert pel centre/titulació, per a la complementació per part de l'alumnat de les enquestes d'avaluació de l'actuació del professorat i d'avaluació de l'assignatura/mòdul.

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Classes Magistral	35	1,4	2, 3, 5, 6, 7
Seminaris	11	0,44	3, 4, 7
Tipus: Supervisades			
tutories	22	0,88	1, 4, 5, 6, 8

Tipus: Autònomes

Estudi de casos	31	1,24	2, 4, 5, 6, 7
Lectures bibliografia recomanada	44	1,76	3, 6, 7, 8

Avaluació

El mètode d'avaluació constarà de tres proves- Dues seràn proves escrites individuals de resposta curta o equivalent (test). La tercera haurà de ser diferent, com un examen a fer casa i tornar passades 48 hores o una presentació oral. La primera prova servirà per avaluar els temes 1 i 2, la segona pel tema 3 i la tercera pel tema 4. Les proves es faran un cop finalitzats els temes associats a cadascuna d'elles. Cada prova valdrà un màxim de 10 punts i caldrà una mitjana global obtinguda a partir del sumatori dels resultats de les tres proves $((P1+P2+P3)/3)$ que doni com a mínim 5 punts per tal d'aprovar l'assignatura. És necessari realitzar obligatòriament les 3 proves per a aprovar.

Per fer presentacions orals, es recomana un mínim de tres persones per grup. Les presentacions seran d'un màxim de 15 minuts i es faran en substitució de les classes magistrals.

Es reservarà un màxim de tres dies a fi i efecte de realitzar aquestes exposicions.

Reavaluacions: els estudiants que hagin fet com a mínim dues de les tres proves, i hagin suspès alguna o totes les proves, o cerquin pujar nota, podran o bé tornar-se a examinar d'aquelles proves que no hagin fet o que tinguin suspeses, o bé fer un únic examen tipus test per avaluar-se de les tres parts. Per pujar nota cal presentar-se a l'examen de les tres proves de reavaluació, mantenint-se com a nota darrera la obtinguda durant la reavaluació.

Es consideraran com a 'no avaluables' les/els alumnes que no hagin fet un mínim de dues proves.

En cas que l'estudiant realitzi qualsevol irregularitat que pugui conduir a una variació significativa de la qualificació d'un acte d'avaluació, es qualificarà amb 0 aquest acte d'avaluació, amb independència del procés disciplinari que s'hi pugui instruir. En cas que es produeixin diverses irregularitats en els actes d'avaluació d'una mateixa assignatura, la qualificació final d'aquesta assignatura serà 0.

En cas que les proves no es puguin fer presencialment s'adaptarà el seu format (mantenint-ne la ponderació) a les possibilitats que ofereixen les eines virtuals de la UAB. Els deures, activitats i participació a classe es realitzaran a través de fòrums, wikis i/o discussions d'exercicis a través de Teams, assegurant que tot l'estudiantat hi pot accedir.

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Assaig escrit o presentació oral	20%	2,5	0,1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
Examen test o equivalent 2	40%	2	0,08	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8
Examen tipus test o equivalent	40%	2,5	0,1	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8

Bibliografia

Barthold, Lauren Swayne, 2010, *Gadamer's Dialectical Hermeneutics*, Lanham, MD: Lexington, 2010.

Carroll, N. (2003). *The philosophy of horror: Or, paradoxes of the heart*. Routledge.

Gadamer, H. G. 1989, Truth and Method, 2nd rev. edn. (1st English edn, 1975, trans. by W, Glen-Doepel, ed. by John Cumming and Garret Barden),

Lakoff, G., & Johnson, M. (2008). Metaphors we live by. University of Chicago press.

Midgley, M. (2018). What is Philosophy For?. Bloomsbury Publishing.

Pears, D. (1986) Ludwig Wittgenstein. Harvard University Press.

Puett, M., & Gross-Loh, C. (2016). The path: What Chinese philosophers can teach us about the good life. Simon and Schuster.

Stanford Encyclopedia of Philosophy. <https://plato.stanford.edu/>

Thacker, E. (2011). In the dust of this planet: Horror of philosophy vol. 1 (Vol. 1). John Hunt Publishing.

Wittgenstein, L. Tractatus Logico-Philosophicus, 1961, D. F. Pears and B. F. McGuinness (trans.), New York: Humanities Press.

_ (1953) Philosophical Investigations , G.E.M. Anscombe and R. Rhees (eds.), G.E.M. Anscombe (trans.), Oxford: Blackwell

Programari

No hi ha cap programari específic