

Fonética y Fonología Inglesas II

Código: 106292
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2504212 Estudios Ingleses	OB	2	2

Contacto

Nombre: María José Sole Sabater
Correo electrónico: mariajosep.sole@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: inglés (eng)
Algún grupo íntegramente en inglés: Sí
Algún grupo íntegramente en catalán: No
Algún grupo íntegramente en español: No

Equipo docente

Maria Rosa Garrido Sarda

Prerequisitos

- Para cursar esta asignatura es necesario haber cursado la asignatura Fonética y Fonología Inglesas 1 (FFA1). Los requisitos específicos de sus contenidos son el conocimiento de transcripción fonética y términos descriptivos básicos de la asignatura FFA1.
- Es necesario poseer un nivel inicial de inglés de C2 (Proficiency) del *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment*.

Objetivos y contextualización

Esta asignatura se cursa en el segundo año, después de haber cursado Fonética y Fonología Inglesas 1. Se estudian las diferencias entre los sistemas fonológicos del inglés y del catalán/castellano centrándose en los aspectos suprasegmentales, a diferencia de FFA1 que se centra en los aspectos segmentales. Se analiza la acentuación de palabras y frases en inglés, la reducción vocálica, el ritmo y la entonación.

Una vez completada la asignatura, el estudiante podrá:

- Utilizar la transcripción fonética.
- Identificar la forma y la función de las variaciones acentuales, rítmicas y de entonación en inglés.
- Percibir y producir los contrastes relevantes en inglés.
- Comparar el sistema fonológico del inglés y del catalán/castellano e identificar áreas problemáticas.
- Mejorar su pronunciación del inglés.

Competencias

- Actuar con responsabilidad ética y con respeto por los derechos y deberes fundamentales, la diversidad y los valores democráticos.
- Comprender y producir textos académicos escritos y orales en inglés a nivel de maestría (C2).
- Demostrar habilidades para trabajar de manera autónoma y en equipo con el fin de alcanzar los objetivos planificados.

- Describir y analizar sincrónicamente y de manera comparada las principales propiedades fonéticas, fonológicas, morfológicas, sintácticas, semánticas y pragmáticas del inglés y su evolución histórica.
- Distinguir y contrastar los distintos paradigmas y metodologías aplicados al estudio del inglés.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Utilizar el inglés escrito y oral para fines académicos y profesionales, relacionados con el estudio de la lingüística, la filosofía del lenguaje, la historia, la cultura y la literatura inglesas.

Resultados de aprendizaje

1. Comprender textos académicos especializados sobre investigación en lingüística inglesa a nivel C2.
2. Describir y analizar sincrónicamente y diacrónicamente las principales propiedades fonéticas, fonológicas, morfológicas, sintácticas y semánticas del inglés.
3. Expresarse en inglés por escrito y oralmente de una manera eficaz y correcta, en un registro académico y utilizando la terminología adecuada en lo relativo al estudio de la fonética y fonología, la sintaxis, la semántica y la historia de la lengua inglesa.
4. Hacer uso de los conocimientos adquiridos respetando la diversidad de opiniones y de variedades de una lengua.
5. Identificar y comprender distintos modelos para el análisis lingüístico del inglés a nivel fonético-fonológico, sintáctico, semántico e histórico.
6. Planificar el trabajo de manera efectiva individualmente o en grupo para la consecución de los objetivos planteados.
7. Producir textos académicos escritos y orales a nivel de maestría (C2) sobre los conceptos y competencias relevantes para el estudio de la lingüística inglesa.
8. Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios críticos sobre aspectos de la lingüística inglesa y sus aplicaciones prácticas.

Contenido

Análisis del sistema fonológico del inglés, comparado con el del catalán/castellano, centrándose en los aspectos suprasegmentales. Aprendizaje y mejora de la pronunciación del inglés como lengua extranjera, técnicas de producción y percepción de contrastes segmentales, reducción vocálica, y de patrones acentuales, rítmicos y de entonación.

UNIDAD 1. Principios de la combinación de sonidos en inglés y estructura silábica

UNIDAD 2. Acentuación de palabras, reducción vocálica y niveles de prominencia

UNIDAD 3. Acentuación en palabras derivadas y palabras compuestas

UNIDAD 4. El acento de frase y el ritmo en inglés

UNIDAD 5. La entonación en inglés

UNIDAD 6. Transcripción fonológica de textos cortos y diálogos, y práctica de lectura de textos transcritos.

Metodología

Actividades autónomas: Ejercicios, trabajos, lectura de textos y estudio, participación.

Actividades dirigidas: Clases teóricas y seminarios de prácticas.

Actividades supervisadas: Tutorías

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases teóricas y seminarios de prácticas.	45	1,8	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
Tipo: Supervisadas			
Tutorías	22,5	0,9	7
Tipo: Autónomas			
Ejercicios, trabajos, lectura de textos y estudio, participación	57,5	2,3	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

Evaluación

Evaluación

Aparte de la asistencia a clase y la realización de las lecturas obligatorias, habrá pruebas (quizzes) y ejercicios realizados en examen oral.

- El 75% de la nota final se calculará a través de la realización de dos exámenes escritos a mitad y final de semestre (para aprobar los exámenes escritos es 5/10. Para aprobar el examen oral es necesario obtener una puntuación igual o superior a 5).
- Un 5% de la nota final provendrá de la realización de un *assignment* individual que los alumnos llevarán a cabo, o bien:
- El 20% restante se calculará mediante la realización de pruebas (quizzes), corrección de deberes y ejercicios prácticos.

A tener en cuenta:

- Los exámenes, tanto los dos escritos como el oral, así como el *assignment* son OBLIGATORIOS.
- Para aprobar la asignatura deben cumplirse las condiciones siguientes:
 - El examen oral final debe estar aprobado.
 - La combinación de las notas de los dos exámenes escritos ha de resultar en una media igual o superior a 5. En el caso de que sea inferior a 4.
 - La calificación de No evaluable como nota final de curso corresponderá a la realización como máximo de un examen escrito y la calificación de No evaluable.
 - Se tendrá en consideración el nivel de inglés en la corrección de los trabajos escritos y en los exámenes en la medida de lo posible.
 - En caso que el estudiante realice cualquier irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación independientemente del proceso disciplinario que se pueda instruir. En caso de que se produzcan diversas irregularidades la calificación de la asignatura será 0.
 - **MUY IMPORTANTE:** El plagio total o parcial de cualquiera de los ejercicios se considerará automáticamente un **SL**. En este caso la calificación de esta asignatura será 0. Plagiar es copiar de fuentes no identificadas de un texto, sea una sola frase o más, que se han extraído de Internet o de otro lugar sin citar la fuente. (Ejemplo: COPIAR DE INTERNET Y AÑADIR-LOS SIN MODIFICACIONES AL TEXTO QUE SE PRESENTA COMO PROPIO), y es imprescindible identificar siempre las fuentes que se puedan utilizar, y es imprescindible responsabilizarse de la originalidad y autenticidad de los trabajos.
 - En caso de ausencia justificada en un día de examen de entrega de trabajos (por ejemplo una enfermedad), será importante optar a realizar la prueba otro día, previa autorización del coordinador/a de la asignatura.

Recuperación

Las pruebas de recuperación se realizarán ítem-por-ítem con las siguientes condiciones:

- Haber realizado todos los ítems de evaluación.
- Haber obtenido una nota mínima de curso de 3,5/10.
- Para acceder a la recuperación se ha de haber aprobado uno de los dos exámenes escritos.

un examen de recuperación es un aprobado (excepto en los casos que la recuperación sea debida a una ausencia justificada).

Las fechas de recuperación las fija la Facultad con antelación y por tanto no se contemplarán fechas alternativas.

El profesor/a informará al alumnado del día y lugar de las pruebas de recuperación por Moodle.

Actividades evaluativas excluidas de la recuperación.

Las actividades siguientes no pueden ser recuperadas: El "assignment", quizzes y los deberes que se vayan entregando durante el curso.

Procedimiento de revisión de las calificaciones

En el momento de realización de cada actividad evaluativa, el profesor/a informará al alumnado (mediante Moodle) del procedimiento de revisión de las calificaciones.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Deberes y participación	20%	16	0,64	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
Examen oral	25%	0,5	0,02	3, 5, 7
Test 1	25%	1,5	0,06	2, 3, 4, 7, 8
Test 2	25%	1,5	0,06	2, 3, 4, 5, 7
assignment	5%	5,5	0,22	3, 7

Bibliografía

-Libros de texto

Cruttenden, Alan. 2001. *Gimson's pronunciation of English [6th edition]*. London: Edward Arnold.

Finch, Diana. F. and Ortiz Lira, Hector. 1982. *A course in English Phonetics for Spanish Speakers*. London: Heinemann.

Kreidler, Charles.W. 1997. *Describing Spoken English*. An Introduction. London: Routledge. Ch. 7

Ladefoged, Peter. 1982 (1993, 2005). *A Course in Phonetics*. New York: Harcourt, Brace & Jovanovich/Thomson Wadsworth.

Mott, Brian. 2000. *English Phonetics and Phonology for Spanish Speakers*. Barcelona: Edicions Universitat de Barcelona.

Roach, Peter. 1983. *English Phonetics and Phonology*. Cambridge: CUP.

Wells, John.C. 2006. *English Intonation: An Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.

-Libros de práctica recomendados

Estebas, Eva. 2009. *Teach yourself English pronunciation: An interactive course for Spanish speakers.*. Netbiblos/UNED.

García-Lecumberri, María Luisa & John A. Maidment. 2000. *English Transcription course*. London: Arnold.

Hancock, Mark. 2003. *English Pronunciation in Use*. Cambridge: Cambridge University Press.

Hewings, Martin. 2007. *English Pronunciation in Use. Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press.

Rogerson, P and J.B. Gilbert 1990. Speaking clearly. Cambridge: Cambridge University Press.

- Trancipción fonética:

<http://www.phon.ucl.ac.uk/home/johnm/flash/flashin.htm>

<http://davidbrett.uniss.it/phonology/page%20with%20frames2.htm>

- Fonética generaly fonética inglesa

<http://www.phon.ucl.ac.uk/resource/index.html>

<http://www.phonetics.ucla.edu/course/contents.html>

<http://hctv.humnet.ucla.edu/departments/linguistics/VowelsandConsonants/>

<https://corpus.linguistics.berkeley.edu/acip/>

- Práctica de pronunciación y reconocimiento de sonidos

<http://www.shiporsheep.com/>

<http://www.cambridge.org/elt/shiporsheep/>

<http://www.btinternet.com/~eptotd/vm/vowelmachine/vowelmachine.htm>

<http://www.englishaccentcoach.com/>

Software

No se utilizará un programario específico.