

**Análisis Sintáctico del Inglés**

Código: 106293  
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2504212 Estudios Ingleses	OB	2	1
2504380 Estudios de Inglés y Catalán	OT	3	1
2504380 Estudios de Inglés y Catalán	OT	4	1
2504386 Estudios de Inglés y Español	OT	3	1
2504386 Estudios de Inglés y Español	OT	4	1
2504393 Estudios de Inglés y Francés	OB	4	1
2504394 Estudios de Inglés y de Clásicas	OB	4	1

**Contacto**

Nombre: Montserrat Capdevila Batet  
Correo electrónico: montserrat.capdevila@uab.cat

**Uso de idiomas**

Lengua vehicular mayoritaria: inglés (eng)  
Algún grupo íntegramente en inglés: Sí  
Algún grupo íntegramente en catalán: No  
Algún grupo íntegramente en español: No

**Prerequisitos**

Se necesita un nivel inicial de inglés de C2 (Proficiency) del Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. Con el C2, el/la estudiante puede comprender sin esfuerzo prácticamente todo lo que lee o escucha; resumir información procedente de diferentes fuentes orales o escritas, reconstruir hechos y argumentos, y presentarlos de una forma coherente; expresarse espontáneamente, con fluidez y precisión, distinguiendo matices sutiles de significado incluso en las situaciones más complejas.

Se dan por supuestas las nociones de gramática tratadas en la asignaturas Gramàtica Anglesa I: de la paraula a l'oració (106279) y Gramàtica Anglesa II: l'oració (106280).

**Objetivos y contextualización**

- Reconocer las distintas categorías gramaticales y sus rasgos.
- Saber analizar la estructura de las oraciones simples en inglés.
- Identificar operaciones de movimiento.
- Valorar con arguments sintácticos diferentes propuestas de análisis.

**Competencias**

#### Estudios Ingleses

- Actuar con responsabilidad ética y con respeto por los derechos y deberes fundamentales, la diversidad y los valores democráticos.
- Comprender y producir textos académicos escritos y orales en inglés a nivel de maestría (C2).
- Describir y analizar sincrónicamente y de manera comparada las principales propiedades fonéticas, fonológicas, morfológicas, sintácticas, semánticas y pragmáticas del inglés y su evolución histórica.
- Distinguir y contrastar los distintos paradigmas y metodologías aplicados al estudio del inglés.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Utilizar el inglés escrito y oral para fines académicos y profesionales, relacionados con el estudio de la lingüística, la filosofía del lenguaje, la historia, la cultura y la literatura inglesas.
- Utilizar las herramientas digitales y las fuentes documentales específicas para la captación y organización de información.

#### Estudios de Inglés y Catalán

- Actuar con responsabilidad ética y con respeto por los derechos y deberes fundamentales, la diversidad y los valores democráticos.
- Analizar las principales propiedades fonéticas, fonológicas, morfológicas, sintácticas, léxicas y semánticas de la lengua catalana y la inglesa, su evolución a lo largo de la historia y su estructura actual.
- Comprender y producir textos académicos orales y escritos con adecuación y fluidez en distintos contextos comunicativos.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Utilizar correctamente el inglés escrito y oral para fines académicos y profesionales, relacionados con el estudio de la lingüística, la historia, la cultura y la literatura.
- Utilizar las herramientas digitales y las fuentes documentales específicas para la captación y organización de información.
- Valorar de manera crítica la producción literaria y cultural en catalán e inglés y su contexto histórico y social.

#### Estudios de Inglés y Español

- Actuar con responsabilidad ética y con respeto por los derechos y deberes fundamentales, la diversidad y los valores democráticos.
- Analizar las principales propiedades fonéticas, fonológicas, morfológicas, sintácticas, léxicas y semánticas de la lengua inglesa y española, su evolución a lo largo de la historia y su estructura actual.
- Aplicar las estrategias de enseñanza y adquisición en el desarrollo de la competencia comunicativa (lingüística y extralingüística) en una sociedad global y multilingüe.
- Comprender y producir textos académicos orales y escritos con adecuación y fluidez en distintos contextos comunicativos.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Utilizar correctamente el inglés y el español escrito y oral para fines académicos y profesionales, relacionados con el estudio de la lingüística, la historia, la cultura y la literatura.
- Utilizar las herramientas digitales y las fuentes documentales específicas para la captación y organización de información.

#### Estudios de Inglés y Francés

- Actuar con responsabilidad ética y con respeto por los derechos y deberes fundamentales, la diversidad y los valores democráticos.
- Analizar las principales propiedades fonéticas, fonológicas, morfológicas, sintácticas, léxicas, semánticas y pragmáticas de la lengua inglesa y francesa, su evolución a lo largo de la historia y su estructura actual.
- Comprender y producir textos académicos orales y escritos con adecuación y fluidez en distintos contextos comunicativos.

- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Realizar un análisis lingüístico de las lenguas inglesa y francesa utilizando las metodologías y terminología específicas.
- Utilizar correctamente el inglés y el francés oral y escrito para fines académicos y profesionales, relacionados con el estudio de la lingüística, la historia, la cultura y la literatura.
- Utilizar las herramientas digitales y las fuentes documentales específicas para la captación y organización de información.

#### Estudios de Inglés y de Clásicas

- Actuar con responsabilidad ética y con respeto por los derechos y deberes fundamentales, la diversidad y los valores democráticos.
- Aplicar los conceptos, recursos y métodos adquiridos al estudio de la lengua inglesa con la finalidad de conocer su cambio diacrónico, así como su diversidad geográfica y social en la actualidad, y al estudio de su adquisición y aprendizaje en una sociedad global y multilingüe.
- Comprender y producir textos académicos orales y escritos con adecuación y fluidez en distintos contextos comunicativos.
- Describir y analizar sincrónicamente y de manera comparada las principales propiedades fonéticas, fonológicas, morfológicas, sintácticas, semánticas y pragmáticas del inglés, del griego y del latín, así como su evolución histórica.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Utilizar correctamente el inglés escrito y oral para fines académicos y profesionales, relacionados con el estudio de la lingüística, la historia, la cultura y la literatura inglesas.
- Utilizar las herramientas digitales y las fuentes documentales específicas para la captación y organización de información.

## Resultados de aprendizaje

1. Comprender textos académicos especializados sobre investigación en lingüística inglesa a nivel C2.
2. Comprender textos académicos especializados sobre investigación en lingüística inglesa a nivel de maestría (C2).
3. Comprender textos académicos especializados sobre investigación en lingüística inglesa a nivel de maestría C2.
4. Describir y analizar sincrónica y diacrónicamente las principales propiedades fonéticas, fonológicas, morfológicas, sintácticas y semánticas del inglés.
5. Expresarse en inglés por escrito y oralmente de una manera eficaz y correcta, en un registro académico y utilizando la terminología adecuada en lo relativo al estudio de la fonética y fonología, la sintaxis, la semántica y la historia de la lengua inglesa.
6. Hacer uso de los conocimientos adquiridos respetando la diversidad de opiniones y de variedades de una lengua.
7. Identificar y comprender distintos modelos para el análisis lingüístico del inglés a nivel fonético-fonológico, sintáctico, semántico e histórico.
8. Localizar información especializada y académica y seleccionarla según su relevancia.
9. Producir textos académicos escritos y orales a nivel de maestría (C2) sobre los conceptos y competencias relevantes para el estudio de la lingüística inglesa.
10. Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios críticos sobre aspectos de la lingüística inglesa y sus aplicaciones prácticas.

## Contenido

UNIDAD 1. Objetivos, asunciones y conceptos introductorios

UNIDAD 2. Rasgos morfosintácticos

UNIDAD 3. Constituyentes, roles temáticos y representación de la estructura sintagmática

UNIDAD 4. Las categorías funcionales y su papel en la estructura de la oración simple en inglés

## Metodología

Actividades dirigidas:

Clases magistrales con soporte TIC y debate en grup.

Actividades supervisadas:

Realización de ejercicios.

Tutorías de soporte para la realización de ejercicios.

Actividades autónomas:

Lecturas de manuales, libros de texto y dossiers.

Realización de esquemas y resúmenes de apuntes y textos.

Ejercicios prácticos, individuales y en grupo.

Uso del Campus Virtual (entorno Moodle).

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

## Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases magistrales y debate en grupo	50	2	2, 3, 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
Tipo: Supervisadas			
Ejercicios en el aula y tutorías individuales	50	2	2, 3, 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
Tipo: Autónomas			
Lectura, estudio, realización de ejercicios y uso de Moodle	25	1	2, 3, 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10

## Evaluación

- Esta asignatura se evalúa mediante 2 exámenes parciales (35% el primero y 40% el segundo), un *assignment* (20%) y los ejercicios de auto-corrección (5%).
- Las fechas de las pruebas y entregas se especificarán en el calendario de curso, publicado en *Moodle* al inicio del semestre. Cualquier cambio se anunciará debidamente.
- El estudiantado recibirá la calificación de *No evaluable* siempre que no haya entregado más del 35% de las actividades de evaluación.
- En caso de ausencia justificada en un día de examen (por ejemplo por enfermedad), el estudiantado deberá justificar su ausencia con documentación pertinente para optar a una posible recuperación o redistribución de las notas.

- En caso de que el estudiantado lleve a cabo cualquier tipo de irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de un determinado acto de evaluación, éste será calificado con 0, independientemente del proceso disciplinario que pueda derivarse de ello. En caso de que se verifiquen varias irregularidades en los actos de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de esta asignatura será 0.

Revisión:

En el momento de la realización de cada actividad de evaluación, el profesor o profesora informará al alumnado (Moodle) del procedimiento y fecha de revisión de las calificaciones.

Recuperación:

La recuperación de esta asignatura se realizará con una prueba de síntesis (fecha y hora a fijar por la Facultad) que comprenderá todo el contenido de la asignatura con las siguientes condiciones:

- Hace falta haber obtenido una nota mínima de curso de 3,5/10.
- Hace falta haber realizado/entregado todos los ítems de evaluación (ESTO INCLUYE LOS EJERCICIOS DE AUTOCORRECCIÓN).
- Hace falta haber aprobado al menos un 35% de la asignatura.
- La nota final de curso si se aprueba la prueba de síntesis será de 5. No se puede recuperar para subir nota.

**MUY IMPORTANTE:** El plagio total o parcial en cualquiera de los ítems de evaluación se considerará automáticamente un Suspenso (0) del ejercicio plagiado. Si se repite la situación, se suspenderá la asignatura entera. **PLAGIAR** es copiar de fuentes no identificadas de un texto -ya sea una sola frase o más- y hacerlo pasar por producción propia (ESTO INCLUYE COPIAR FRASES O FRAGMENTOS DE INTERNET Y AÑADIRLOS SIN MODIFICACIONES AL TEXTO QUE SE PRESENTA COMO PROPIO) y es una ofensa grave. Hay que aprender a respetar la propiedad intelectual ajena y a identificar siempre las fuentes que se puedan usar. Es imprescindible responsabilizarse de la originalidad y la autenticidad del texto propio.

## Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Assignment	20	6	0,24	2, 3, 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
Ejercicios prácticos de autocorrección	5	5	0,2	2, 3, 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
Examen parcial 1	35	7	0,28	2, 3, 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
Examen parcial 2	40	7	0,28	2, 3, 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10

## Bibliografía

Aarts, Bas. 1997. *English Syntax and Argumentation*. London: MacMillan.

Adger, David. 2003. *Core Syntax. A Minimalist Approach*. Oxford: Oxford University Press.

Carnie, Andrew. 2011. *Modern Syntax: A Coursebook*. New York: Cambridge University Press.

Haegeman, Liliane. 1991. *Introduction to Government and Binding Theory*. Oxford: Blackwell.

Haegeman, Liliane y Jacqueline Guéron. 1999. *English Grammar. A Generative Perspective*. Oxford: Blackwell.

Haegeman, Liliane. 2005. *Thinking Syntactically*. Oxford: Blackwell.

Llinàs, Mireia, Capdevila, Montserrat, Dominguez, Joaquín, Moyer, Melissa, Pladevall, Elisabet, y Susagna Tubau. 2014. [SECOND EDITION]. *Basic concepts for the analysis of English sentences*. Bellaterra: Servei de Publicacions.

Newson, Mark, Hordós, Marianna, Pap, Dániel, Szécsényi, Krisztina, Tóth, Gabriella, y Veronika Vincze. 2006. *Basic English Syntax with Exercises*. <http://mek.oszk.hu/05400/05476/05476.pdf>

Radford, Andrew. 2016. *Analysing English Sentences*, Cambridge University Press.

Roberts, Ian. 1997. *Comparative Syntax*. London: Arnold.

## **Software**

No aplica