

Trabajo de Fin de Máster

Código: 42501
Créditos ECTS: 15

Titulación		Tipo	Curso	Semestre
4313382 Estudios Avanzados de Lengua y Literatura Catalanas		OB	0	2

Contacto

Nombre: Jaume Mateu Fontanals

Correo electrónico: jaume.mateu@uab.cat

Otras observaciones sobre los idiomas

La lengua del TFM es el catalán. Este módulo exige un nivel de catalán de nativo o casi nativo.

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)

Equipo docente

Lluís Cabre Olle

Equipo docente externo a la UAB

Clàudia Pons Moll

Lola Badia Pàmies

Prerequisitos

Ninguno.

Objetivos y contextualización

Este módulo se dedicará enteramente a la elaboración de un trabajo de investigación breve, de temática libremente escogida por el estudiante bajo la supervisión de uno de los docentes-especialistas del máster. El trabajo podrá ser una primera muestra de producción científica a nivel avanzado o una investigación aplicada.

Competencias

- Analizar, interpretar, adecuar y producir textos en lengua catalana.
- Aplicar los métodos de investigación propios de los ámbitos lingüístico y literario.
- Buscar información en la literatura científica utilizando los canales apropiados e integrar dicha información para plantear y contextualizar un tema de investigación.
- Construir un discurso argumentado de valoración crítica de un análisis lingüístico o literario.
- Contextualizar textos para su análisis y producción.
- Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

- Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

Resultados de aprendizaje

1. Aplicar la metodología de investigación, técnicas y recursos específicos para investigar y producir resultados innovadores en un determinado ámbito de especialización en lengua o literatura catalanas.
2. Buscar información en la literatura científica utilizando los canales apropiados e integrar dicha información para plantear y contextualizar un tema de investigación.
3. Construir un discurso argumentado de valoración crítica de un análisis lingüístico o literario.
4. Producir un texto de análisis sobre obras literarias o sobre datos o textos lingüísticos.
5. Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
6. Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
7. Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
8. Situar en su contexto histórico, sociocultural y pragmático datos y textos para su análisis.

Contenido

Los relacionados con el tema elegido para la realización del TFM.

Metodología

Planificación del estudiante y calendario orientativo

1. Pensar un tema (aproximado) para el TFM y escoger un tutor entre los profesores de los departamentos de la UB y la UAB implicados en el máster. Si se hace el máster en un año, es imperativo escoger el tema antes de Navidad.
2. Presentar verbalmente, tanto los estudiantes de lengua como los de literatura, el proyecto ante los tutores del módulo común y el coordinador del módulo. Febrero (1^a sesión del módulo común del 2º semestre).
3. Presentar, también dentro del módulo común, en sesiones separadas lengua / literatura, el estado y orientación futura del trabajo ante los tutores de lengua o literatura del módulo común y los coordinadores de lengua o literatura. Mayo (segunda quincena)
4. Defender el trabajo escrito ante los coordinadores de lengua o literatura + el tutor que haya dirigido el trabajo, en el mes de julio o, excepcionalmente, en septiembre: una cosa u otra, porque no se trata de dos convocatorias.

Nota

A los estudiantes que hacen el máster en 2 años y que ahora se encuentran en el segundo, aunque tengan cursado el módulo común los recomendamos (si no tienen la intención de presentar el trabajo el primer semestre) que también hagan las dos presentaciones al módulo común .

Se comunicarán oportunamente las fechas exactas de entrega del trabajo y el calendario de presentaciones.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Supervisadas			
Presentación oral del TFM	2,5	0,1	1, 3, 4, 6, 7, 5, 8
Selección de un tema y formulación de una hipótesis de trabajo	30	1,2	1, 3, 4, 6, 7, 5, 8
Trabajo con el tutor y informe del proceso del TFM en las tutorías de seguimiento	12	0,48	1, 3, 4, 6, 7, 5, 8
Tipo: Autónomas			
Consulta bibliográfica, trabajo de campo, investigación en archivos y bibliotecas	165	6,6	1, 3, 4, 6, 7, 5, 8
Redacción del TFM	165	6,6	1, 3, 4, 6, 7, 5, 8

Evaluación

El TFM se enviarà en formato pdf a cada miembro de la comisión y a la secretaría del Departamento de Filología Catalana de la UAB. La extensión aconsejada (anexos aparte) es de 30 a 60 páginas.

La presentación oral del trabajo será breve (20-30 minutos); el estudiante deberá justificar el trabajo en respuesta a las observaciones y preguntas que le formule la comisión.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Presentación oral del TFM	30%	0,5	0,02	1, 3, 4, 6, 7, 5, 8
Trabajo de final de máster (escrito)	70 %	0	0	1, 2, 3, 4, 6, 7, 5, 8

Bibliografía

La recomendada por el tutor.

Software

Ninguno.