

Racionalidad Aplicada

Código: 43844
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
4316227 Filosofía Aplicada	OB	0	2

Contacto

Nombre: Ivan Redondo Orta

Correo electrónico: ivan.redondo@uab.cat

Equipo docente

Gerard Vilar Roca

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: español (spa)

Prerequisitos

- Buenas habilidades de lectura en idioma inglés; La participación en la discusión en clase se puede realizar tanto en español como en inglés.
- Interés por los debates filosóficos y científicos sobre la racionalidad y / o la razón
- Interés por la discusión crítica de textos clásicos y actuales sobre el tema de la clase.
- Es necesario tener conocimientos de lógica básica; el conocimiento de las teorías de probabilidad y decisión racional es útil.
- Voluntad para preparar la discusión en clase de una de las lecturas (resumen de un artículo / capítulo de libro más preparación de preguntas de discusión y / o evaluación crítica de los argumentos contenidos) Las lecturas son obligatorias a menos que se indique lo contrario. No se limite a leer los textos del curso de forma pasiva; trabaje activamente con ellos y venga bien preparado a las clases. Tres preguntas son siempre centrales: ¿Cuál es la principal afirmación del autor? ¿Cuál es su argumento para la afirmación? ¿Qué debemos pensar de la forma y las premisas del argumento? Especialmente para su propia presentación de un artículo / capítulo de libro, utilice estas preguntas como pautas.

Objetivos y contextualización

Lo ideal es que las teorías de la racionalidad nos proporcionen herramientas para una serie de tareas importantes: Queremos evitar la irracionalidad o pretender justificar nuestras creencias y decisiones según ciertos estándares. Esto es importante para muchas tareas de la vida cotidiana, como juicios y decisiones de salud, riqueza y felicidad individuales y públicas. Queremos tener claro si las razones de nuestras creencias y acciones son válidas o razonables. Además, a menudo tenemos que comunicarnos con otros sobre nuestras creencias y decisiones, como en contextos científicos, éticos o políticos. Todo esto requiere concepciones o incluso teorías de la razón o la racionalidad.

Pero, ¿qué queremos decir cuando decimos que algo, o alguien, es racional (o irracional)? ¿Cuáles son los estándares normativos de racionalidad? ¿Cómo construir una teoría de la racionalidad? ¿Cuáles son sus presupuestos, sus potencialidades y límites? ¿Qué papel juega la ciencia en él? En las respuestas a tales preguntas, diferentes pensadores han introducido una desconcertante variedad de distinciones, tales como conceptos teóricos versus prácticos, instrumentales versus no instrumentales, formales versus basados en contenido, o conceptos de racionalidad optimizadores versus "limitados". El curso presenta una selección de debates clásicos y actuales en los que surgen tales entendimientos de racionalidad o razón.

Competencias

- Analizar e interpretar temas y problemas de la investigación filosófica contemporánea actual fundamentadas en la interrelación entre ética, arte y política.
- Buscar, seleccionar y gestionar información de forma autónoma, tanto en fuentes estructuradas (bases de datos, bibliografías, revistas especializadas) como en información distribuida en la red.
- Identificar y evaluar la aportación y transferencia de conocimiento desde las prácticas artísticas.
- Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- Relacionar los conceptos y los conocimientos entre las diferentes áreas de la investigación filosófica actual en relación a las dependencias entre ciencia y tecnología y las implicaciones éticas y políticas de esas dependencias.

Resultados de aprendizaje

1. Aplicar la teoría de la racionalidad a las problemáticas normativas, estéticas y científico-técnicas.
2. Buscar, seleccionar y gestionar información de forma autónoma, tanto en fuentes estructuradas (bases de datos, bibliografías, revistas especializadas) como en información distribuida en la red.
3. Demostrar conocimientos de las principales teorías contemporáneas sobre racionalidad, especialmente sus implicaciones sociales, políticas, éticas y cognitivas del desarrollo científico y tecnológico.
4. Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
5. Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
6. Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
7. Realizar una contribución escrita u oral heurística asociada a las teorías de la racionalidad.

Contenido

La asignatura tendrá 3 bloques diferenciados, aunque todos estarán directamente ligados con la noción de **r a c i o n a l i d a d** :

- 1- La idea de consenso racional
 - a. La vieja idea del lógos como lo común
 - b. La comunidad científica como ideal de consenso racional
 - c. La problematización del concepto de ciencia y su repercusión en la concepción de la racionalidad, su naturaleza y sus límites
- 2- El consenso racional, la ética discursiva y la de democracia deliberativa
 - a. Multiculturalidad e interculturalidad
 - b. ¿Es posible aspirar a un consenso racional en la dimensión práctica de la razón?

- 3- Racionalidad y autonomía: sobre el viejo ideal de autarquía
- El ideal filosófico de una vida guiada por la razón
 - La crisis radical de la razón como guía de vida
 - Downward causation, tecnologías del yo y ejercicios espirituales. ¿hacia una revivificación del ideal racional de vida?
 - La relación entre racionalidad y espiritualidad

Metodología

El módulo se estructura en 10 sesiones de 3 horas y media. Las sesiones alternarán de manera regular la clase magistral y el seminario, donde se leerán y discutirán los textos fundamentales del curso. Los alumnos participarán de forma activa en las sesiones. En las tutorías, los profesores supervisarán la elaboración del trabajo de módulo, que consiste en un trabajo de unas 10-15 páginas donde se analiza alguno de los aspectos trabajados a lo largo del módulo.

Hay tres tipos de actividades: dirigidas, supervisadas y autónomas.

- Autónomo. No cambiarán independientemente de que la enseñanza sea presencial o virtual.
- Dirigido (clases teóricas y prácticas presenciales). Deben poder adaptarse, si es necesario, en el porcentaje que sea, a la docencia virtual, a través de los distintos sistemas existentes (Equipos, powerpoints narrados, videos, podcasts, etc.), como se ha hecho en el período de confinamiento.
- Supervisión. En la medida en que son tutorizadas por el profesor / a, la presencialidad puede convertirse fácilmente en la virtualidad. En el caso de que el alumno requiera supervisión del seguimiento, o de un trabajo específico, se ofrecerá supervisión dentro de las medidas sanitarias, ya sea en horario de oficina o electrónicamente con cita previa.

Prácticas Externas. Se deben programar contando que se podrán llevar a cabo presencialmente con las medidas adecuadas de protección.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Discusiones en clase	17,5	0,7	1, 2, 3, 7, 5, 6
Tipo: Supervisadas			
Supervisión	22,5	0,9	1, 2, 5, 6, 4
Tipo: Autónomas			
Estudio autónomo	110	4,4	1, 2, 3, 7, 5, 6, 4

Evaluación

En caso de que las pruebas no se puedan hacer presencialmente, se adaptará su formato (sin alterar su ponderación) a las posibilidades que ofrecen las herramientas virtuales de la UAB. Los deberes, actividades y participación en clase se realizarán a través de foros, wikis y / o discusiones de ejercicios a través de Teams, etc. El profesor o profesora velará para asegurarse el acceso del estudiantado a tales recursos o le ofrecerá otros alternativos que estén a su alcance.

Plagio:

En caso de que el estudiante lleve a cabo cualquier tipo de irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de un determinado acto de evaluación, este será calificado con 0, independientemente del proceso disciplinario que pueda derivarse de ello. En caso de que se verifiquen varias irregularidades en los actos de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de esta asignatura será 0.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Elaboración de un trabajo escrito	40%	0	0	1, 2, 3, 7, 5, 6, 4
Presentación oral	50%	0	0	1, 2, 3, 7, 5, 6, 4

Bibliografía

Platón. Diálogos.
Aristóteles. Ética a Nicómaco.
Séneca. Sobre la felicidad.
Epicteto. Disertaciones por Arriano.
Spinoza. Ética.
Antonio Damasio. En busca de Spinoza.
Eckhart Tolle. El poder del Ahora.
Galileo. Diálogo sobre dos nuevas ciencias.
Gerald Holton. Introducción a los conceptos y teorías de las ciencias físicas.
Nancy Cartwright. How the laws of physics lie.
John Dupré. The disunity of science.
Ian Hacking. Representar e Intervenir.
S. J. Gould. La falsa medida del hombre.
Karl Otto Apel. Teoría de la verdad y ética del discurso.
Karl Otto Apel. La transformación de la filosofía.
Adela Cortina. Ética de la empresa. Claves para una nueva cultura empresarial.
Habermas. Facticidad y validez.
John Rawls. El derecho de gentes.

Software

Ninguno