Universitat Autònoma de Barcelona

2023/2024

Idioma Moderno I (Inglés)

Código: 100036
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500239 Historia del Arte	OT	3	1
2500239 Historia del Arte	OT	4	1
2500240 Musicología	OT	3	1
2500240 Musicología	OT	4	1
2500241 Arqueología	OT	3	0
2500241 Arqueología	OT	4	0
2500246 Filosofía	OT	3	1
2500246 Filosofía	OT	4	1
2500256 Antropología Social y Cultural	OT	3	1
2500256 Antropología Social y Cultural	OT	4	1
2500501 Historia	OT	4	0
2502758 Humanidades	OT	3	1
2502758 Humanidades	OT	4	1
2503702 Ciencias de la Antigüedad	OT	4	1
2503710 Geografía, Medio Ambiente y Planificación Territorial	OT	4	0
2503998 Filología Catalana: Estudios de Literatura y Lingüística	OT	4	1
2504211 Lengua y Literatura Españolas	OT	3	1
2504211 Lengua y Literatura Españolas	OT	4	1
2504378 Filología y Cultura Francesas	OT	3	1
2504388 Estudios de Catalán y Español	OT	3	0
2504388 Estudios de Catalán y Español	OT	4	0

Contacto

Nombre: Elisenda Vila Estrada

Correo electrónico: elisenda.vila@uab.cat

Idiomas de los grupos

Puede consutarlo a través de este enlace. Para consultar el idioma necesitará introducir el CÓDIGO de la asignatura. Tenga en cuenta que la información es provisional hasta el 30 de noviembre del 2023.

Prerrequisitos

Para cursar esta asignatura se debe tener un nivel de ingles equivalente al B2 del Marco Europeo Común de Referencia por las Lenguas.

Objetivos y contextualización

Esta asignatura pone énfasis en la comprensión oral y el hablar de la lengua inglesa. A partir de diversos materiales se trataran diferentes aspectos gramaticales y léxicos correspondientes al nivel del curso. (Tiempos verbales, comparaciones, condicionales entre otros) También se trabajará la adquisición de vocabulario, corrección de errores, comprensión de textos y la organización en la escritura.

Competencias

Historia del Arte

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autónomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Musicología

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Arqueología

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Filosofía

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Antropología Social y Cultural

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autónomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Historia

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autónomía.

- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Humanidades
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Ciencias de la Antigüedad
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Geografía, Medio Ambiente y Planificación Territorial
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Filología Catalana: Estudios de Literatura y Lingüística
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Lengua y Literatura Españolas
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Filología y Cultura Francesas
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios de Catalán y Español
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Resultados de aprendizaje

1. Expresarse en la lengua estudiada, oralmente y por escrito, utilizando el vocabulario y la gramática de forma adecuada.
2. Mantener una conversación adecuada al nivel del interlocutor.
3. Participar en los debates orales realizados en el aula de manera crítica y utilizando el vocabulario de la disciplina
4. Participar en los debates orales realizados en el aula de manera crítica y utilizando el vocabulario de la disciplina.
5. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.
6. Realizar presentaciones orales utilizando un vocabulario y un estilo académico adecuados.
7. Realizar presentaciones orales utilizando un vocabulario y un estilo académicos adecuados
8. Realizar presentaciones orales utilizando un vocabulario y un estilo académicos adecuados.

Contenido

Se harán las Unidades 1,2,3 y 5 del libro y otro material para trabajar el material del curso.

Organización de escritura: Resúmenes

Metodología

La metodología del curso seguirá la del libro de texto (consultar Bibliografía). Se harán las unidades 1,2,3 y 5. Habrá básicamente actividades de expresión y comprensión oral. También se trabajará resumenes de exposicions orales (Ted Talks) y escritos.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Actividades Dirigidas	50	2	1, 7, 8, 2, 3, 4, 5
Tipo: Supervisadas			
Actividades Supervisadas	25	1	1, 7, 8, 2, 3, 4, 5
Tipo: Autónomas			
Preparar trabajos	15	0,6	1, 7, 8, 2, 3, 4, 5
Presentación oral	50	2	1, 7, 8, 6, 2, 4, 3, 5

Evaluación

La asignatura se avaluará de la siguiente forma:

Evaluación Continuada 35%

- 4 pruebas

Las pruebas se realizarán al finalizar las unidades del libro y se anunciarán una semana antes. No se podrán recuperar a menos que haya una razón medica o por aprobación de coordinación.

- 2 trabajos de escritura hechas en classe

- 2 trabajos de escritura hechas a casa

Presentación 10%

Examen Final 45%

Participación a Clase 10%

- Expresar-se en ingles utilizando el vocabulario y gramática adecuada.

- Completar las actividades orales i escritas asignadas.

En el momento de la realización de cada actividad evaluativa, el profesor o profesora informará al alumnado (Moodle) sobre el procedimiento y fecha de revisión de las calificaciones.

Esta assignatura no prevé el sistema de evaluación única.

Recuperación:

La recuperación de esta asignatura se realizará mediante una prueba de síntesis con las siguientes condiciones:

- El alumnado deberá haberse presentado a un mínimo de dos tercios de los ítems de evaluación.

- El alumnado deberá haber obtenido una calificación media igual o superior a 3,5.

- La calificación máxima que se puede obtener en la recuperación es de 5.

El estudiantado recibirá la calificación de No evaluable siempre que no haya entregado más del35% de las actividades de evaluación.

En caso de que el estudiantado lleve a cabo cualquier tipo de irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de undeterminado acto de evaluación, éste será calificado con 0, independientemente del proceso disciplinario que pueda derivarse de ello. En caso de que se verifiquen varias irregularidades en los actos de evaluación de una misma asignatura,la calificación final de esta asignatura será 0.

Las irregularidades se refieren, por ejemplo, a copiar en un examen, copiar de fuentes sin indicar la autoría, o un uso indebido de la IA como presentar como original un trabajo que ha sido generado por una herramienta o programa de IA. Estas actividades de evaluación no son recuperables.

Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Actividades Habladas	10%	3	0,12	1, 6, 7, 8, 2, 3, 4, 5
Evaluación continuada (tests y redacciones)	35%	4	0,16	1, 6, 7, 8, 2, 3, 4, 5
Examen final	45%	1,5	0,06	1, 2, 5
Presentación oral	10%	1,5	0,06	1, 6, 7, 8, 2, 3, 4, 5

Bibliografía

Libro de texto:

Lansford, Lewis, Dummett, Paul, and Helen Stephenson. (2017). *Keynote Advanced for "Usos Bàsics"(UAB SPECIAL EDITION).* Hampshire:National Geographic Learning.

Para mejorar la gramática se recomienda:

- Kennedy-Scanlon, Michael, Pladevall, Elisabet and Cebrián, Juli (2012). *Guided Error correction Level B2.* Universitat Autònoma de Barcelona Servei de Publicacions Bellaterra

http://www.ldoceonline.com/ (Longman Dictionary of Contemporary English)

http://www.merriam-webster.com/ (Merrian-Webster dictionaries on line)

http://dictionary.cambridge.org/ (Cambridge dictionaries on line)

http://www.flo-joe.co.uk/ (Cambridge official examination practice)

http://www.els-lab.com (listening exercises with self-correction multiple-choice activities)

http://oxforddictionary.so8848.com/ (online collocation dictionary)

Software

No procede.