Universitat Autònoma de Barcelona

2023/2024

Idioma I: Chino Moderno

Código: 101575
Créditos ECTS: 12

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500244 Estudios de Asia Oriental	FB	1	1
2500244 Estudios de Asia Oriental	OT	4	1

Contacto

Nombre: Pau Viladiu Illanas

Correo electrónico: pau.viladiu@uab.cat

Idiomas de los grupos

Puede consutarlo a través de este enlace. Para consultar el idioma necesitará introducir el CÓDIGO de la asignatura. Tenga en cuenta que la información es provisional hasta el 30 de noviembre del 2023.

Equipo docente

Pau Viladiu Illanas

Mireia Vargas Urpi

Prerrequisitos

Ninguno.

Objetivos y contextualización

El objetivo es iniciar al estudiante en el conocimiento de los aspectos más básicos y esenciales del chino estándar, y trabajar las cuatro destrezas comunicativas básicas. Es esencial que los alumnos asimilen los contenidos que se trabajan para poder continuar con el aprendizaje de la lengua china en el segundo semestre del mismo curso y en los cursos siguientes del grado. Cuando finalice esta asignatura el alumno será capaz de:

- Conocer y comprender las estructuras fonológica, morfológica, léxica, sintáctica, semántica y pragmática básicas del chino estándar.
- Conocer y comprender los principios que rigen la variación lingüística en chino estándar: ortografía tradicional y simplificada.
- Aplicar conocimientos lingüísticos, culturales y temáticos para comprender y comunicarse oralmente y por escrito en chino estándar sobre cuestiones relativas a su entorno concreto e inmediato.
- Aplicar estrategias para resolver problemas de comprensión sobre cuestiones relativas al entorno concreto e inmediato del estudiante.
- Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.

Competencias

Estudios de Asia Oriental

- Comprender textos escritos en una de las lenguas de Asia Oriental.
- Comprender textos orales en una de las lenguas de Asia Oriental.
- Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
- Producir textos escritos en una de las lenguas de Asia Oriental.
- Producir textos orales en una de las lenguas de Asia Oriental.
- Resolver problemas de comunicación intercultural.
- Velar por la calidad del propio trabajo.

Resultados de aprendizaje

1. Aplicar conocimientos léxicos, morfosintácticos, textuales, retóricos y de variación lingüística.
2. Aplicar estrategias para adquirir conocimientos culturales de Asia Oriental para poder comunicarse.
3. Aplicar estrategias para comprender textos orales de diversos ámbitos.
4. Aplicar estrategias para producir textos escritos de diversos ámbitos y con finalidades comunicativas específicas.
5. Comprender la intención comunicativa y el sentido de textos orales de diversos ámbitos.
6. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
7. Identificar la necesidad de movilizar conocimientos culturales de Asia Oriental para poder comunicarse.
8. Producir textos escritos adecuados al contexto y con corrección lingüística.
9. Producir textos escritos de diversos ámbitos y con finalidades comunicativas específicas.
10. Producir textos orales adecuados al contexto y con corrección lingüística.
11. Producir textos orales de diversos ámbitos y con finalidades comunicativas específicas.
12. Resolver interferencias entre las lenguas de trabajo.
13. Resolver problemas de comunicación intercultural.
14. Velar por la calidad del propio trabajo.

Contenido

De acuerdo con su tipología, los contenidos se pueden agrupar en:

Fonológicos y gráficos:

- pronunciación y distinción de los fonemas, sílabas y tonos del chino estándar
- sistema de transcripción pinyin
- principios básicos de escritura: identificación de la estructura de los caracteres, descomposición en sus diferentes componentes (claves o radiclanes, partes semánticas y fonéticas), orden, número y tipos de trazos

Lexicomorfológicos:

- familiarización con claves básicas de uso frecuente
- escritura y reconocimiento de un mínimo de 250 caracteres chinos básicos y de uso frecuente
- uso y comprensión de vocabulario básico y de uso frecuente relacionado con la vida cuotidiana

Gramaticales:

- pronombres interrogativos
- adverbios
- coverbos
- medidores

- preposiciones y las construcciones de régimen preposicional
- verbos modales
- diferentes tipos de negación
- diferentes tipos de predicado
- diferentes tipos de oraciones interrogativas
- complementos verbales
- partículas aspectuales, modales y estructurales
- oraciones comparativas
- construcciones en serie
- oraciones coordinadas
- oraciones subordinadas

Comunicativos y socioculturales:

- saludar
- presentarse
- presentar a la familia
- preguntar sobre quién, cómo, cuándo y por qué
- sugerir, invitar, pedir u ordenar que alguien haga alguna cosa
- contar
- pedir platos en un restaurante
- dar la opinión y argumentos a favor o en contra de una opinión
- expresar acciones completadas y en progreso
- expresar acciones presentes o futuras
- expresar gustos o preferencias
- expresar diferentes tipos de comparaciones

Metodología

Las actividades formativas se dividen en:

Actividades dirigidas (90 h): se explicarán los contenidos de cada unidad, se harán ejercicios de comprensión y expresión oral y escrita, práctica de gramática y léxico, traducción, repaso de la materia dada, etc., individualmente, por parejas o en grupo.

Actividades supervisadas (51 h): práctica de comprensión y expresión oral, así como resolución de ejercicios.

Actividades autónomas (150 h): práctica de la caligrafía, estudio de los caracteres y del vocabulario, preparación y repaso de los textos y los puntos gramaticales nuevos, resolución y autoevaluación de ejercicios.

Es imprescindible que el alumno asista a clase con regularidad y que cada semana prepare la materia nueva, haga los ejercicios y repase la materia dada.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			

Actividades de comprensión oral y escrita	20	0,8	1, 4, 8, 3, 6, 2, 14
Actividades de expresión oral y escrita	20	0,8	1, 9, 12, 6, 10, 11, 7, 2, 14
Clase magistral	30	1,2	1, 6, 2, 14
Resolución de ejercicios	20	0,8	1, 4, 8, 9, 12, 3, 5, 6, 10, 11, 7, 2, 14
Tipo: Supervisadas			
Preparación de actividades de comprensión oral y escrita	15	0,6	1, 4, 8, 3, 5, 6, 2, 14
Preparación de actividades de expresión escrita	6	0,24	1, 9, 12, 6, 10, 11, 7, 2, 14
Resolución de ejercicios	30	1,2	1, 4, 8, 9, 12, 3, 5, 6, 10, 11, 7, 2, 13, 14
Tipo: Autónomas			
Preparación de materia nueva	20	0,8	1, 4, 8, 9, 12, 3, 5, 6, 10, 11, 7, 2, 14
Realización de actividades de comprensión escrita	20	0,8	1, 4, 3, 6, 2, 14
Realización de actividades de expresión escrita	20	0,8	1, 9, 6, 10, 11, 2, 14
Resolución de ejercicios de vocabulario, gramática, caracteres, pinyin, etc.	70	2,8	1, 4, 8, 9, 12, 3, 5, 6, 10, 11, 7, 2, 14
Revisión de contenidos aprendidos	20	0,8	6, 14

Evaluación

Evolución continua

El alumnado debe demostrar su progreso realizando actividades y exámenes. Los plazos de estas actividades de evaluación se indicarán en classe. Las actividades de evaluación se dividen en:

Carpeta docente (30%)

- Pruebas de vocabulario
- Ejercicios de expresión escrita (a mano)

Pruebas (70%)

Se realizarán dos pruebas: una a mediados de semestre y la segunda al final.

En caso de recuperación, la nota final máxima será de 5.

Otras consideraciones

La información sobre la evaluación, el tipo de actividad de evaluación y su peso sobre la asignatura es a título informativo. El profesorado responsable de la asignatura la concretará al empezar a impartir la docencia.

Revisión

En el momento de dar la calificación final previa al acta, el profesorado comunicará por escrito una fecha y hora de revisión. La revisión de las diversas actividades de evaluación se acordará entre el profesorado y el alumnado.

Recuperación

Podrá acceder a la recuperación el alumnado que se haya presentado a actividades el peso de las cuales equivalga a un 66,6% (dos tercios) o más de la calificación final y que haya obtenido una calificación ponderada de 3,5 o más.

La carpeta docente queda exlcuída de la recuparación. El alumnado se presentará exclusivamente a las pruebas no presentadas o suspendidas. En ningún caso se podrá recuperar nota mediante una pruebafinal equivalente al 100% de la nota.

En el momentode dar la calificación final previaal acta dela asignatura, el profesorado comunicará por escrito el procedimiento de recuperación. El profesorado puede proponer una actividad de recuperación por cada actividad suspendida o no presentada o puede agrupar diversas actividades.

Consideración de "no evaluable"

Se asignará un "no evaluable" cuando las evidencias de evaluación que haya aportado el alumnado equivalgan a un máximo de una cuarta parte de la calificación total de la asignatura.

Irregularidades en las actividades de evaluación

En caso de irregularidad (plagio, copia, suplantación de identidad, etc.) en una actividad de evaluación, la calificación de esta actividad de evaluación será 0. En caso de que se produzcan irregularidades en diversas actividades de evaluación, la calificación final de la asignatura será 0.

Más información:
https://www.uab.cat/web/estudiar/grado/informacion-academica/evaluacion/-en-que-consiste-la-evaluacion-1345

Evaluación única

Esta asignatura prevé evaluación única en los términos establecidos por la normativa académica de la UAB y los criterios de evaluación de la FTI.

El alumnado debe presentarla solicitud electrónica dentro del calendario establecido por la Facultad y enviar una copia a la persona responsable de la asignatura para que tenga constancia de ello.

La evaluación única se hará en un solo día de la semana 16 o 17 del semestre. La Gestión Académica publicará la fecha y hora en la web de la Facultad.

El día de evaluación única el profesorado solicitará la identificación del alumnado, que deberá presentar un documento de identidad válido con fotografía reciente (carné de estudiante, DNI o pasaporte).

Actividades de evaluación única

La calificación final de la asignatura se establecerá de acuerdo con los siguientes porcentajes:

Prvueba de expresión oral 20%

Prueba de expresión escrita 30%

Prueba del resto de habilidades 40%

Carpeta docente con ejercicios de vocabulario 10%

Los procesos de revisión de las calificaciones y de recuperación de la asignatura son los mismos que se aplican a la evaluación continuada. Ver más arriba en esta guía docente.

Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Carpeta docente	30%	3	0,12	1, 4, 8, 9, 12, 3, 5, 6, 10, 11, 7, 2, 14
Exámenes orales y escritos	70% (30% + 40%)	6	0,24	1, 4, 8, 9, 12, 3, 5, 6, 10, 11, 7, 2, 13, 14

Bibliografía

Libro de texto

Ding Anqi, Chen Xin, Jin Lili (2010) Discover China: Student's book One + workbook (Libro del alumno 1 + Libro de ejercicios). Oxford: Macmillan Education; Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press.

És imprescindible tanto el libro de texto como de ejercicios. El resto de ejercicios, actividades o informaciones de interés para la asignatura los encontraréis en el espacio reservado a la asignatura del campus virtual o aula moodle: https://cv2008.uab.cat/.

Obras de referencia

Álvarez, José Ramón. 2000. La pronunciación del chino hablado (putonghua) para hispanohablantes. Taipei: Lanbridge Press cop. [Se trata de un librito muy útil para practicar la pronunciación, el único dirigido específicamente a hispanohablantes]

Casas, Helena; Rovira, Sara; Suárez, Anne-Hélène. 2009. Lengua china para traductores: 学中文，做翻译 (Vols. I i II). Bellaterra: Servei de Publicacions de la UAB. (Materials, 188 i 198), 5a edició. [Se trata de un manual pensado para hispanohablantes con un fuerte componente textual, donde se profundiza en la escritura, la comprensión escrita y las explicaciones detalladas de la gramática]

Casas-Tost, Helena; Rovira-Esteva, Sara (Eds.). 2015/2021. Guia d'estil per al tractament de mots xinesos en català. Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Biblioteca tècnica de política lingüística, 2. ISBN: 978-84-393-9241-5. DOI: 10.2436/15.8040.02.1. URL: https://ddd.uab.cat/record/133473

Casas-Tost, Helena; Rovira-Esteva, Sara (Eds.). 2015. Guía de estilo parael uso de palabras de origen chino. Madrid: Adeli. URL: https://ddd.uab.cat/record/180644

López Calvo, F.; Zhao, Baoyan. 2013. Guía esencialde la lengua china. Madrid: AdeliEdiciones. [Guía introductoria a la lengua china, formulada en base a preguntas y respuestas. Muy clara.]

Ross, Claudia;Sheng, Jing-Heng. 2006. Modern Chinese grammar: a practical guide. New York: Routledge. [Gramática básica con ejemplos en caracteres simplificados y tradicionales, acompañada de un librito de ejercicios sencillos.]

Yip, Po-ching; Rimmington, Don. 2014. Gramática básica del chino. Madrid: Adeli Ediciones.

Yip, Po-ching; Rimmington, Don. 2015. Gramática intermedia del chino. Madrid: Adeli Ediciones.

Otros

Rovira-Esteva, Sara. 2010. Lengua y escritura chinas. Mitos y realidades. Barcelona: Edicions Bellaterra. [Obra de referencia sobre conocimientos enciclopédicos y con gran nivel de detalles que os será útil a lo largo de todo el grado.]

Vicente, Sergi. 2018. Xina Fast Forward. Barcelona: AraLlibres. (también en castellano) [Es un libro de divulgación sobre la experiencia del primer corresponsal de TV del estado españolen China. Podréis aprendrer muchas cosas sobre la actualidad y la cultura chinas explicadas de manera muy comprensible, incluyendo cuestiones lingüísticas.]

Recursos en línea

eChinese Tools: Mil y una herramientas para aprender chino: https://dtieao.uab.cat/txicc/echinese/

Software

eChinese Tools: Mil y una herramientas para aprender chino: https://dtieao.uab.cat/txicc/echinese/