Universitat Autònoma de Barcelona

**2023/2024**

# Didáctica del conocimiento del medio natural y social en educación infantil II

Código: 101988
Créditos ECTS: 4

| Titulación | Tipo | Curso | Semestre |
|---|---|---|---|
| 2500797 Educación Infantil | OB | 3 | 2 |

## Contacto

Nombre: Nuria Arís Redó

Correo electrónico: nuria.aris@uab.cat

## Idiomas de los grupos

Puede consutarlo a través de este enlace. Para consultar el idioma necesitará introducir el CÓDIGO de la asignatura. Tenga en cuenta que la información es provisional hasta el 30 de noviembre del 2023.

## Equipo docente

Neus Banqué Martínez

Jordi Castellvi Mata

## Equipo docente externo a la UAB

laura valdes

## Prerrequisitos

Es recomendable que el estudiante haya cursado la asignatura *Didáctica del Conocimiento del medio Social y Natural I*.

## Objetivos y contextualización

Contextualización: Se trata de una asignatura obligatoria de tercer curso centrada en una didáctica específica compartida por dos áreas de conocimiento: las ciencias sociales y la ciencias experimentales.

La *Didáctica del Conocimiento del Medio Natural y Social en Ed.Infantil II* supone una asignatura que da continuidad y complementa el proceso de aprendizaje de la asignatura *Didáctica del Conocimiento del Medio Natural y Social I* que se recomienda que el alumnado haya realizado el semestre anterior. La nueva asignatura propone desarrollar las competencias profesionales relacionadas con la aplicación en el aula de los conocimientos adquiridos en la asignatura anterior y la capacidad de justificar adecuadamente su práctica. Se

centra en el conocimiento, el análisis y el diseño de situaciones educativas para la enseñanza y aprendizaje de la Área de Conocimiento del Entorno natural y social del currículum de Educación Infantil.

Objetivos formativos:

1. Analizar situaciones didácticas según los parámetros de la teoría y del currículo para hacer un diagnóstico sobre su pertenencia y adecuación en el aula.
2. Conocer, ser capaz de analizar e innovar secuencias didácticas previamente diseñadas y / o aplicadas en el aula, justificando desde la teoría, la adecuación de la práctica que se propone.
3. Conocer y ser capaz de analizar prácticas didácticas interdisciplinares de una aula de Infantil, identificando los contenidos del ámbito de descubrimiento del entorno y los de otras áreas que se trabajan.
4. Diseñar situaciones y / o secuencias didácticas personales y novedosas, a partir de la teoría trabajada y las directrices curriculares y del contexto educativo, de manera que demuestren la autonomía y creatividadnecesarias para poder ejercer su profesión docente de manera competente.
5. Saber comunicarse con actores del mundo profesional vinculados a la educación infantil, a fin de resolver problemas didácticos de manera compartida y efectiva.

## Competencias

- Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible.
- Expresarse adecuadamente oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.
- Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.
- Introducir cambios en los métodos y los procesos del ámbito de conocimiento para dar respuestas innovadoras a las necesidades y demandas de la sociedad.
- Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.
- Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde un perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y evolutiva.
- Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.

## Resultados de aprendizaje

1. Analizar una situación didáctica y hacer un diagnóstico sobre su pertinencia y hacer propuestas alternativas innovadoras.
2. Analizar una situación e identificar sus puntos de mejora.
3. Aplicar competencias básicas de TIC en la presentación de sus trabajos.
4. Aplicar la perspectiva globalizadora e integradora en las propuestas didácticas que elaboren.
5. Capacidad de inspirarse en buenas prácticas para crear unas nuevas y personales.
6. Demostrar competencia en la aplicación de las tecnologías digitales en el aula de educación infantil manifestada en las situaciones didácticas que es propongan.
7. Demostrar competencia oral y escrita en la presentación de los trabajos de la asignatura, atendiendo a la corrección formal, rigor en el contenido y nivel adecuado de argumentación.
8. Diseñar propuestas didácticas que impliquen la interrelación ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible.
9. Proponer nuevos métodos o soluciones alternativas fundamentadas.
10. Reconocer y valorar la perspectiva globalizadora e integradora en las situaciones de enseñanza aprendizaje analizadas de la educación infantil.
11. Representar de manera explícita en el diseño de propuestas didácticas como se promueve el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural.

## Contenido

1. Modelos de intervenciones educativas de la Ámbito de Conocimiento del Entorno.

- Modelos didácticos de enseñanza y aprendizaje del Ámbito de Conocimiento del Entorno. Concepción constructivista.
- Enfoque sociocultural de la enseñanza y aprendizaje de las ciencias experimentales y sociales, concepciones de los maestros y estilos docentes.
- Análisis de estudios de casos reales presentados por los propios profesionales.

2. Formas de organizar el trabajo del Ámbito de Conocimiento del Entorno en Educación Infantil: rincones, espacios didácticos, proyectos, materiales y talleres.

- La organización del trabajo del trabajo del Ámbito de Conocimiento del Entorno en la aula de infantil. El papel de ésta área como uno de los ejes de significación.
- El dia a dia en la aula: Actividades cotidianas, rutinas, rituales y fiestas. La Área de Conocimiento del Entorno en situaciones interdisciplinarias y globalizadoras.
- Ejemplos de proyectos interdisciplinares y globalizadores.

3. Diseño de unidades didácticas con contenido de la Ámbito de Conocimiento del Entorno. Síntesis de las dos asignaturas.

- Contextualización, situación de aprendizaje y temporización.
- Currículum: selección y secuenciación de contenidos, objetivos y capacidades.
- Actividades, materiales, agrupación de niños/as, papel y rol del maestro.
- Sistemas de evaluación.

## Metodología

Se propone una forma de hacer que permita al alumnado experimentar en su propio proceso formativo, que el aprendizaje es un acto social y personal al mismo tiempo, que pone en funcionamiento y de manera simultánea aspectos racionales y emocionales. Se procurará mantener una dinámica interactiva y un clima distendido que favorezca la participación y el compromiso personal en el propio aprendizaje y en el de los compañeros y compañeras de grupo. El papel del docente debe ser el de facilitador del proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos.

En esta asignatura, de continuidad con la de Conocimiento del medio social y natural I, se hará especial énfasis en el diseño y la aplicación de unidades didácticas y situaciones de aprendizaje en el aula de infantil, analizadas de manera crítica y argumentativa .

El profesorado deberá destinar aproximadamente unos 15 minutos de alguna clase a permitir que sus estudiantes puedan responder las encuestas de evaluación de la actuación docente y de evaluación de la asignatura o módulo.

| Actividad | Horas | Metodología | Resultados de aprendizaje |
|---|---|---|---|
| Dirigida<br><br>(Gran Grupo) | 25% | Exposiciones por parte del docente interrelacionadas con estrategias inductivas para facilitar el diálogo y la construcción del conocimiento compartido:<br><br>- Observación, interpretación y aprovechamiento didáctico de experiencias, materiales y otros recursos. | G4.1.<br><br>G4.2<br><br>EI.2.1.<br><br>EI. 10.1. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - Análisis y comunicación oral de experiencias: historias personales vividas como alumnos de infantil y / o primaria y experiencias adquirida enel periodo de prácticas en el aula, con el fin de observar su lógica y aplicación en el aula de infantil.<br><br>- Análisis de diferentes modelos de secuencias didácticas, situaciones de aprendizaje y proyectos aplicados en las aulas de infantil.<br><br>- Reconocimiento y valoración desde una perpsectiva globalizadora e integradora de las situaciones de e-a analizadas. | EI.20.1<br><br>DDIC.9.2. |
| Actividades supervisadas<br><br>(Seminarios ) | 10% | - Análisis de materiales curriculares y experiencias de implementación en el aula.<br><br>- Debates, exposiciones y conversaciones argumentadas sobre las cuestiones pedagógicas planteadas, sobre situaciones de aula vividas, experiencias y textos leídos.<br><br>- Elaboración de trabajos hechos colaborativamente, con posibilidad de presentaciones orales.<br><br>- Los seminarios contemplan la posibilidad de conocer propuestas didácticas, instituciones y/o recursos del área del Medio Natural y Social. | EI.2.2.<br><br>EI. 10.1<br><br>EI.20.2<br><br>DDIC.9.2.<br><br>DDIC.8.1.<br><br>DDIC. 7.1. |
| Actividad autónoma | 60% | - Elaboración individual de reflexiones escritas.<br><br>- Lectura, comprensión, análisis en torno a textos propuestos.<br><br>- Búsqueda de información y recursos didácticos. | DDIC.9.1.<br><br>DDIC.8.1.<br><br>DDIC.7.1. |
| Evaluación continuada | 5% | - Asistencia y participación en clase.<br>- Realización de evaluaciones. | G4.1.<br><br>G4.2. |

El alumnado deberá garantizar mínimo un 80% de asistencia en las sesiones de seminarios grupales para garantizar la adquisición de su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

## Actividades

| Título | Horas | ECTS | Resultados de aprendizaje |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| Tipo: Dirigidas | | | |
| Análisis de diferentes modelos de secuencias didácticas, situaciones de aprendizaje y proyectos aplicados a las aulas de infantil | 12 | 0,48 | 1 |
| Elaboración de trabajos hechos colaborativamente | 8 | 0,32 | 3, 8 |
| Exposición por parte del docente interrelacionadas con estrategias inductivas para facilitar el diálogo y la construcción del conocimiento compartido. | 8 | 0,32 | 8 |
| Reconocimiento y valoración desde una perspectiva globalizadora e integradora de las situaciones de e/a analizadas. | 8 | 0,32 | 1 |
| Tipo: Supervisadas | | | |
| Análisis de materiales curriculares y experiencias de implantación en el aula | 6 | 0,24 | 4, 8 |
| Debates, presentaciones y conversaciones argumentadas | 4 | 0,16 | 1 |
| Tipo: Autónomas | | | |
| Búsqueda de información y recursos didácticos | 12 | 0,48 | 1 |
| Elaboración individual de trabajo de reflexión | 15 | 0,6 | 1, 3 |
| Lectura, comprensión y análisis sobre los textos propuestos | 15 | 0,6 | 8 |

## Evaluación

La evaluación de la asignatura se realizará a lo largo del semestre académico mediante diversidad de actividades que combinan el trabajo individual y el col • lectivo, y la evaluación continua con la final.

Para aprobar esta asignatura, es necesario que el estudiante muestre una buena competencia comunicativa general, tanto oralmente como por escrito, y un buen dominio de la lengua o las lenguas vehiculares que constan en la guía docente. En todas las actividades (individuales y en grupo) se tendrá en cuenta, pues, la corrección lingüística, la redacción y los aspectos formales de presentación. El alumnado debe ser capaz de expresarse con fluidez y corrección y debe mostrar un alto grado de comprensión de los textos académicos. Una actividad puede ser devuelta (no evaluada) o suspendida si el profesor considera que no cumple estos requisitos

A lo largo de la asignatura, hay que mostrar una actitud compatible con la profesión educativa como requisito para aprobar la asignatura. Algunas competencias pueden ser: escucha activa, respeto, participación, cooperación, empatía, amabilidad, puntualidad, no juzgar, argumentar, uso del móvil adecuado, etc. Esta actitud será evaluada a lo largo del desarrollo del trabajo en grupo y puede condicionar la nota de este.

La asistencia a clase es obligatoria: las / los estudiantes deben asistir a un mínimo de un 80% de las clases prácticas (seminarios), de lo contrario se considerará no presentado. Los justificantes que se presentan en caso de ausencia sirven únicamente para explicar esta ausencia, en ningún caso son un eximente de la presencialidad.

Para poder superar la asignatura será superar con un 5 cada una de las actividades de evaluación, para que se haga la media de la nota de las actividades y se obtenga la calificación final de la asignatura. En caso de suspenso de la asignatura, para poder optar al proceso de recuperación, se deberá tener un 3,5 de calificación mínima en la actividad suspendida. El proceso de recuperación constará de una prueba individual y / o colectiva, según el caso, que permita evaluar que el alumnado ha alcanzado los objetivos y competencias que se plantea la asignatura. El suspenso de una de las actividades puede conllevar el suspendido de toda la asignatura. Si se opta a la recuperación de una de las actividades, la nota final a la que se opta es un 5. Las

calificaciones de cada una de las pruebas de evaluación se harán públicas en el campus virtual en el periodo de 3 semanas després de su entrega. El estudiante que quiera revisar la nota deberá hacerlo en la fecha comunicada por el profesorado de esta asignatura, habiendo pedido hora de consulta por correo electrónico.

Siguiendo la normativa de la Facultad de Ciencias de la Educación en relación a criterios y pauta general de evaluación (Acuerdo Comisión Ordenación Académica, 04 de junio 2014). La copia o plagio, tanto en el caso de trabajos como en el caso de los exámenes, puede representar suspender la asignatura. Se considerará que un trabajo, actividad o examen está "copiado" cuando reproduce todo o una parte del trabajo de un / a otro / a compañero / a. Se considerará que un trabajo o actividad está "plagiado" cuando se presenta como propio una parte de un texto de un autor / a sin citar las fuentes, independientemente de que las fontsoriginàries sean en papel o en formato digital.

Las características y concreción de la entrega de todas las actividades se explicará al inicio de la asignatura.

Las fechas de entrega las actividades de evaluación:

Evaluación individual: Evaluación reflexiva individual del recurso didáctico; entregará después de la entrega del trabajo en grupo. (Entrega 28/05)

Evaluación individual: Seguimiento y participación en el trabajo en grupo a partir de la aplicación de los contenidos de la didáctica del medio. (Evaluación continua a lo largo de la asignatura.)

Evaluación en grupo: Diseño de dos recursos didácticos - Espacio didáctico de Medio Natural (*) y diseño de situacón de Aprendizaje del Medio Social.- (Entrega 21/05) )

Revaluación: Recuperación de la evaluación individual de la asignatura (25/06)

)

(*) La actividad de evaluación en grupo de medio Natural, supondrá la participación en la Muestra de Espacios didácticos para trabajar las ciencias en Educación Infantil. La participación en esta actividad de evaluación puede suponer que el estudiante deba cambiar el día/hora de docencia habitual de la asignatura. Esta información se presentará al inicio de la asignatura.

Los requisitos de la evaluación única que contempla la asignatura son los siguientes:

La evaluación única implica que debo entregar, en una única fecha, el número necesario de evidencias evaluadoras para acreditar y garantizar la consecución de los objetivos y los resultados de aprendizaje establecidos en la asignatura.
Las pruebas que se establecen para la evaluación única tienen el mismo nivel de exigencia que la evaluación continuada.

-Tendréis que presentar las mismas actividades de evaluación que el resto del alumnado, pero con un ajuste en el porcentaje de las actividades para incluir una entrevista. La entrevista evaluadora tiene como objetivo asegurar que todo el trabajo presentado es el vuestro propio y que se domina la bibliografía y el contenido de la asignatura.

-Es preciso asistir a clase un mínimo del 80% de las sesiones, tal como está establecido. En caso contrario, podréis presentaros a la recuperación de la actividad que hayais determinado, siempre que hayais entregado al menos el 66% de las actividades de evaluación. Si no habéis presentado ninguna actividad de evaluación, no podríais presentaros a la recuperación.

-La nota máxima que se puede obtener en la actividad de recuperación es de un 5 sobre 10. Esta nota se ponderará con el resto de calificaciones.

-En el caso de actividades de evaluación en grupo, los que soliciten la evaluación única realizaron la actividad de forma individual.

-Las actividades de evaluación única deben entregarse hacia el final de la docencia, concretamente en la fecha de la evaluación de la actividad individual de reflexión, (Entrega 28/05) .En el momento de la entrega se realizará la entrevista presencial.

Cabe destacar que si seguís esta modalidad también tenéis derecho a la recuperación (25/06)

Actividades de evaluación única:

-Diseño de recursos didácticos y situaciones de aprendizaje de EI que incorporen los principios de la didáctica del Medio Natural, Social y Cultural. (45%) (Individual)

-Evaluación reflexiva y presentación (oral/escrita) del diseño de un recurso didáctico y una situación de aprendizaje sobre el medio natural y social (40%) (Individual)

-Entrevista evaluadora (15%) (Individual)

## Actividades de evaluación continuada

| Título | Peso | Horas | ECTS | Resultados de aprendizaje |
|---|---|---|---|---|
| Grupo. Diseño de recursos didácticos y situaciones de aprendizaje para la EI que incorpore los principios de la didáctica del Medio Natural, Social y Cultural (Grupal) | 45% | 4,5 | 0,18 | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 |
| Individual. Evaluación reflexiva y presentación (oral / escrita) del diseño de un recurso didáctico y situcion de aprendizaje sobre el medio natural y social (Individual) | 40% | 5,5 | 0,22 | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 |
| Seguimiento, valoración de la participación e implicación en el trabajo en grupo. | 15% | 2 | 0,08 | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 |

## Bibliografía

Bibliografía elaborada con perspectiva de género con predominio de autoras.

Altimir, D. (2011). Conversa amb Maria Teresa Feu: La intel·ligència dels nens i nenes es troba a la punta dels dits. *Infància*,179, 40-42.

Calaf, R.; Gutiérrez, S. & Suárez, M.A. (2016) Desvelar competencias vinculadas con el conocimiento escolas de las CCSS mediante la evaluación educativa del museo. *Enseñanza de las ciencias*: 15, 89-98.

Cañal de León, P. (2007). L'alafabetització científica a la infància. *Guix d'infantil,* 33, 5-9.

Cols, C. (2011). L'entorn, font de coneixements. *Infància,* 180, 14-20.

Cuenca, J. M.; Estepa, J. (2005). La caja genealógica: fuentes y tiempo en Educación Infantil. Una propuesta para trabajar con maestros en formación inicial. *Quaderns Digitals*, 37, http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_1/nr_609/a_8416/8416.htm [consulta 30-5-2011].

Cuenca,J.M (2014). El papel del patrimonio en los centros educativos: hacia la socialización patrimonial. Tejuelo, nº 19, págs. 76-96

Feliu, M y Jiménez,L (Coords.) (2015) *Ciencias sociales y educación infantil .Cuando despertó el mundo estaba allí.* Barcelona: Graó.

Fontal, O.; Ibáñez, A. (2015). Estrategias e instrumentos para la educación patrimonial en España. Educatio Siglo XXI, 33(1), pp. 15-32.

Fontal, O.; Marín, S. (2018). Nudos Patrimoniales. Análisis de los vínculos de las personas con el patrimonio personal. Arte, Individuo y Sociedad, 30(3), pp. 483- 500.

Fontal, O.; Sánchez-Macías, I.; Cepeda, J. (2018).Personas y patrimonios: análisis del contenido de textos que abordan los enlaces identitarios. Midas. Museos e Estudos interdisciplinares, 9.

Fontal, O; Castro, Jaime de; (2023). El patrimonio cultural en la educación artística: del análisis del currículum a la mejora de la formación inicial del profesorado en Educación Primaria. Arte Avance en línea:1-23

González-Monfort, N. (2007). El valor educativo y el uso didactico del patrimonio cultural. Educación primaria. Orientaciones y recursos (6-12 años) (pp. 468/207- 468/262). Barcelona: Wolters Kluwer España-Educación.

González-Monfort, N. (2008). Una investigación cualitativa y etnográfica sobre el valor educativo y el uso didáctico del patrimonio cultural Enseñanza de las ciencias sociales: revista de investigación, 7, pp. 23-26.

González-Monfort, N. (2011). La presencia del patrimonio cultural en los currícula de educación infantil, primaria y secundaria obligatoria en España. Patrimonio cultural de España, 5, pp. 58-75

Gonzalez-Montfort, N; (2019). La educación patrimonial, Una cuestión de futuro. Reflexiones sobre el valor del patrimonio para seguir avanzando hacia una ciudadanía crítica. El Futuro del Pasado, n.º 10 pp. 123-144

Martí, J. (2010). La construcció del coneixement científic dels tres als dotze anys. Què en sabem?. *Guix*, 369, p.21-26.

Martí, J. (2010). La construcció del coneixement científic dels tres als dotze anys. Què en sabem?. *Guix*, 369, p.21-26.

Mèlich, J. C.; Palou, J.; Poch, C.; Fons, M. (2000). *La veu de l'altre: reflexions i experiències per educar en valors ètics*. Bellaterra: ICE-UAB.

Palou, S. (2004). *Sentir y crecer. El crecimiento emocional en la infancia. Propuestas educativas*. Barcelona: Ed. Graó.

Parcerisa,A. & et al (2015) Recursos y estrategias para estudiar ciencias sociales. Barcelona:Graó.

Pedreira, M. (2006). Dialogar con la realidad. Dins: M. Antón i B. Moll (coords.). *Educación Infantil. Orientaciones y Recursos*. (pp. 23-69) Barcelona: Ciss-Praxis.

Pérez, E.; Baeza, M. C.; Miralles, P. (2008). El rincón de los tiempos. Un palacio en el aula de educación infanti. Dins: *Revista Iberoamericana de Educación*. núm.48/1 pàg. 1-10. EDITA: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)

Torruella, M.F. & et al (2015) *Ciencias sociales y educación infantil (3-6): cuando despertó, el mundo estaba allí*. Barcelona: Graó.

Webs d'interès

Association Internationale Pikler (LÓCZY) http://www.aipl.org/

Centre de Documentació i Experimentació en Ciències i Tecnologia (Dept. d'Eensenyament): www.xtec.es/cdec

Comunitat catalana de Webquest: http://www.webquestcat.org/

Diraya. Talleres de Expresión y Educación Creadora http://www.dirayaexpresion.es/

El safareig: educació infantil i natura (AAMM Rosa Sensat): www.elsafareig.org/

Senderi-Educació en Valors: http://www.senderi.org

Xtec-Xarxa Telemàtica Educativa de Catalunya: http://www.xtec.es

Zona Clic: http://clic.xtec.net/ca/

Revistes d'educació infantil:

*Aula d'infantil*. Revista de l'editorial Graó.

*Guix d'Infantil*. Revista de l'editorial Graó.

*Infància.* Revista de l'Associació de Mestres Rosa Sensat

*Infància-Europa.* Revista de l'Associació de Mestres Rosa Sensat

*Viure en família*. Revista (per a pares i mares) de l'editorial Graó

## Software

No se requiere de ningún programa concreto.