

**Antropologia i Filosofia de l'Educació**

Codi: 103520

Crèdits: 9

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2500260 Educació social	FB	2	A
2500261 Pedagogia	FB	2	A

### Professor/a de contacte

Nom: Marta Bertran Tarrés

Correu electrònic: marta.bertran@uab.cat

### Idiomes dels grups

Podeu accedir-hi des d'aquest [enllaç](#). Per consultar l'idioma us caldrà introduir el CODI de l'assignatura. Tingueu en compte que la informació és provisional fins a 30 de novembre de 2023.

### Equip docent

Joan Carles Melich Sangra

Roser Giros Calpe

### Prerequisits

No hi ha prerequisits.

### Objectius

L'assignatura "Antropologia i Filosofia de l'Educació" recull els àmbits d'antropologia i filosofia de l'educació necessaris en la formació de pedagogs i educadors socials. Es tracta, en primer lloc, de pensar diferents temes bàsics de pedagogia des d'una mirada filosòfica i antropològica i, en un segon moment, d'introduir-se en els principals autors i textos contemporanis que han reflexionat i fet recerca en educació. Finalment l'assignatura també té per objectiu analitzar críticament la societat actual des de diverses perspectives filosòfiques i el coneixement antropològic, així com també una perspectiva de gènere.

### Competències

Educació social

- Actuar en l'àmbit de coneixement propi avaluant les desigualtats per raó de sexe/gènere.
- Adoptar una actitud i un comportament ètic i actuar d'acord als principis deontològics de la professió.

- Contextualitzar l'acció socioeducativa en funció dels diferents paradigmes teòrics que han elaborat les ciències de l'educació i en funció del context socio-històric dels individus, grups i institucions.
- Conèixer i aplicar processos de recollida de la informació, anàlisi, tractament i valoració d'aquesta, per a la millora de la pròpia pràctica professional i la fonamentació de l'acció professional.
- Dominar els coneixements teòrics i aplicats de les diferents Ciències de l'Educació que li permetin desenvolupar la capacitat d'anàlisi i observació de la realitat social i educativa.
- Mantenir una actitud de respecte al medi (natural, social i cultural) per fomentar valors, comportaments i pràctiques que atenguin a la igualtat de gènere, equitat i respecte als drets humans.
- Utilitzar informació i coneixement de les diferents fonts i contextos (informes, articles, etc.) propis de les ciències socials.

#### Pedagogia

- Actuar en l'àmbit de coneixement propi avaluant les desigualtats per raó de sexe/gènere.
- Adoptar una actitud i un comportament ètic i actuar d'acord als principis deontològics de la professió.
- Analitzar i comprendre els referents teòrics, històrics, culturals, polítics, ambientals i legals que conformen situacions i propostes educatives i formatives.
- Comprendre els processos que es donen en les accions educatives i formatives i la seva incidència en la formació integral.
- Identificar plantejaments i problemes educatius, indagar sobre ells: obtenir, registrar, tractar i interpretar informació rellevant per emetre judicis argumentats que permetin millorar la pràctica educativa i formativa.
- Mantenir una actitud de respecte al medi (natural, social i cultural) per fomentar valors, comportaments i pràctiques que atenguin a la igualtat de gènere, equitat i respecte als drets humans.

### Resultats d'aprenentatge

1. Adoptar una actitud i un comportament ètic en relació a les fonts de coneixement i obtenció de dades primàries.
2. Analitzar la realitat educativa actual aplicant els conceptes filosòfics i antropològics adequadament.
3. Aproximació a la realitat educativa a través de l'aplicació de tècniques d'obtenció de dades primàries en accions educatives, descriure'ls etnogràficament i analitzar-los críticament.
4. Aproximació als contextos educatius a través de fonts de teories filosòfiques i antropològiques.
5. Conèixer les principals teories filosòfiques i antropològiques i els seus conceptes associats més importants.
6. Discernir les particularitats educatives d'entorns i subjectes segons diferents variables (cicle vital, sexe, grup social).
7. Identificar les principals desigualtats i discriminacions per raó de sexe/gènere presents a la societat.
8. Mantenir una actitud reflexiva i crítica sobre els límits de l'actuació professional.
9. Mostrar coneixement de les diversitats socioculturals i les possibilitats d'aproximació antropològica.
10. Realitzar propostes filosòfico-pedagògiques per a la millora de l'acció educativa.
11. Saber defensar o refutar l'adscripció o ús de paradigmes filosòfics i antropològics en funció d'interessos propis i objectes d'interès educatius.
12. Tenir una actitud i utilitzar un llenguatge respectuosos amb totes les diversitats.
13. Valorar com els estereotips i els rols de gènere incideixen en l'exercici professional.

### Continguts

#### ANTROPOLOGIA DE L'EDUCACIÓ

##### 1. La transmissió cultural a les societats complexes

##### 1.1 Antropologia i cultura

##### 1.2 Enculturació i cicle vital

1.3 Transmissió cultural i educació

1.4 Mirades sobre l'alteritat

2. Aculturació i desigualtats educatives

2.1 Educació, migracions i minories

2.2 Gènere i identitat en institucions educatives

2.3 Cultura d'iguals i educació

3. Etnografia i educació

3.1 La investigació etnogràfica

3.2 Etnografia per a la millora educativa

3.3 Textos etnogràfics

## FILOSOFIA DE L'EDUCACIÓ

1. L'educació moderna: de Rousseau a Mary Shelley

2. La filosofia de la sospita: Nietzsche i Freud

3. Pedagogia de la mort

4. La formació de la identitat: Virginia Woolf i Hannah Arendt

5. La raó educativa: María Zambrano

## Metodologia

El protagonista en el procés d'ensenyament aprenentatge és l'estudiant i és sota aquesta premissa que s'ha planificat la metodologia de l'assignatura.

El professorat destinarà uns 15 minuts aproximadament d'alguna classe a permetre que els seus estudiants puguin respondre a les enquestes d'avaluació de l'actuació docent i d'avaluació d'aquesta assignatura.

Nota: es reservaran 15 minuts d'una classe, dins del calendari establert pel centre/titulació, per a la complementació per part de l'alumnat de les enquestes d'avaluació de l'actuació del professorat i d'avaluació de l'assignatura/mòdul.

## Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Presencial en gran grup	45	1,8	2, 3, 4, 5, 7, 10, 13
Seminaris	23	0,92	

Tipus: Supervisades

Tasques supervisades	45	1,8	2, 6, 9, 11
Tipus: Autònomes			
Treball autònom (lectures, treballs)	112	4,48	1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12

## Avaluació

El professorat farà pública les qualificacions al Moodle en un període no superior a les tres setmanes. La còpia o plagi d'un examen o treball es considera un 0 en l'activitat.

Per aprovar aquesta assignatura, cal que l'estudiant mostri una bona competència comunicativa general, tant oralment com per escrit, i un bon domini de la llengua o les llengües vehiculars que consten a la guia docent

### AVALUACIÓ CONTINUADA:

Per poder superar l'assignatura cal treure com a mínim un 5 sobre 10 en cadascuna de les dues proves escrites (Antropologia i Filosofia). Hi haurà una recuperació per a les proves escrites i treball individual a final de curs, però no de la presentació grupal. La nota de la recuperació no podrà ser superior a 5.

### DATES AVALUACIÓ CONTINUADA:

GRUP 1: Prova escrita Antropologia: 14/12/23; Prova escrita Filosofia: 16/05/2024. Recuperació prova escrita (d'Antropologia i Filosofia): 13/06/2024

GRUP 2: Prova escrita Antropologia: 22/12/23; Prova escrita Filosofia: 31/05/2024. Recuperació prova escrita (d'Antropologia i Filosofia): 14/06/2024

### AVALUACIÓ ÚNICA:

L'Avaluació única consistirà en:

Una prova escrita tipologia comentari de text que tindrà dues parts: una referent a antropologia (32,5% nota assignatura) i una altra a filosofia (32,5% nota assignatura).

Una prova oral conversatori, de 15 minuts aproximadament, de l'assignatura sencera (35% nota assignatura).

La recuperació consistirà en la mateixa tipologia de proves.

### DATES AVALUACIÓ ÚNICA:

GRUP 1: 16/05/2024. Recuperació: 13/06/2024

GRUP 2: 31/05/2024. Recuperació: 14/06/2024

## Activitats d'avaluació continuada



Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Comentari de text d'Antropologia (Individual/Prova escrita)	25%	0	0	1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12
Examen de Filosofia (Individual. Examen escrit)	50%	0	0	1, 4, 5, 7, 8, 11, 12, 13
Presentació grupal	15%	0	0	1, 3, 9, 11
Treball individual	10 %	0	0	1, 2, 5, 6, 8, 9, 12

## Bibliografia

Alcalde, José Eugenio Abajo, i Silvia Carrasco Pons. "La situación escolar del alumnado de minorías étnicas: el modelo explicativo ecológico-cultural de John Ogbu." *RECERCA. Revista de Pensament y Anàlisi* 11 (2011): 71-92.

Baier, Annette. *Moral prejudices. Essays on Ethics*. Harvard University Press: Cambridge, 1993.  
<spanclass="EOP BCX8 SCXW17972467"  
data-ccp-props="{\"134233117\":true,\"134233118\":true,\"201341983\":0,\"335559740\":240}">

Beauvoir, Simone. *El segundo sexo*. Madrid: Cátedra, 2017.

Braidotti, Rosi. *Por una política afirmativa. Itinerarios éticos*. Barcelona: Gedisa, 2018.

Brah, Avtar (2011) *Diferencia, diversidad, diferenciación*. A Brah (2011) *Cartografías de la diáspora: identidades en cuestión* (183-208). Madrid: Traficantes de sueños.

Butler, Judith. *Deshacer el género*. Barcelona: Paidós, 2006.

Cangià, Flavia. 'Children of Kinogawa' and the transformation of the 'buraku identity' in Japan. *Childhood*, 2012, 19.3: 360-374.

Cortés, I; Caro, P.; End, M. (2021) *Antigitanismo. Trece miradas*. Traficante de sueños, Madrid.

Dockett, Sue; MASON, Terry; PERRY, Bob. Successful transition to school for Australian Aboriginal children. *Childhood Education*, 2006, 82.3: 139-144.

Farheen, Fatima (2019): "Skittles". Dins Skhula, N. i Suleyman, C. *The Good Immigrant*, 2019, p.276-286.

Foucault, Michel. *El orden del discurso*. Barcelona: Tusquets, 2019.

Foucault, Michel. *La voluntad de saber*. Madrid: Siglo XXI, 2019.  
<spanclass="EOP BCX8 SCXW17972467"  
data-ccp-props="{\"134233117\":true,\"134233118\":true,\"201341983\":0,\"335559740\":240}">

Freud, Sigmund. *El malestar en la cultura*. Madrid: Alianza, 2010.

Heidegger, Martin. *Ser y tiempo*. Madrid: Trotta, 2005.

Heller, Agnès. *El món, el nostre món*. Barcelona: Arcàdia, 2020.

Hustvedt, Siri. *La mujer que mira a los hombres que miran a las mujeres*. Barcelona: Seix Barral, 2017.

Jordan, Ellen. "Los niños peleones y sus fantasías lúdicas: La construcción de la masculinidad en la temprana edad escolar." *Géneros prófugos: feminismo y educación*. Universidad Nacional Autónoma de México, 1999.

Joyce, James. *Dublínenses. Los muertos*. Madrid: Alianza, 2011.

Lévinas, Emmanuel. *Ética e infinito*. Madrid: Trotta, 2015.

Lei, (2003): Unnecessary thoughtness, those "loud black girls", and those "quiet asian boys" *Anthropology and Education*, 2003, 34:2, 158-181

Lewis, A (2001): There Is No "Race" in the Schoolyard: Color-Blind Ideology in an (Almost) All-White School. *American Educational Research Journal* Winter 2001, 38:4, pp. 781-811

Llavadot, Laura. *Mi herida existía antes que yo. Feminismo y crítica de la diferencia sexual*. Barcelona: Tusquets, 2022.

Mead, Margaret. *Adolescencia y cultura en Samoa*. Barcelona: Paidós, 1990.

Mèlich, Joan-Carles. *La sabiduría de lo incierto. Lectura y condición humana*. Barcelona: Tusquets, 2019.

Mèlich, Joan-Carles. *La fragilidad del mundo. Ensayo sobre un tiempo precario*. Barcelona: Tusquets, 2021.

<spanclass="NormalTextRun SpellingErrorV2 BCX8SCXW17972467" data-ccp-parastyle="Normal (Web)">Mèlich, Joan-Carles. *La fragilidad del mundo*. Barcelona: Tusquets, 2021.

Mirza, H (2009) Race, gender and educational desire: why Black women succeed and fail, *Gender and Education*, 21:6, 789-790, DOI: [10.1080/09540250903345121](https://doi.org/10.1080/09540250903345121)

Neil Hao, R (2014): Performing fortune cookie. An autoethnographic Performance on diasporic hybridity en, Boylorn, r y Orbe, M *Critical Autoethnography. Intersedting cultural identities in everyday life*. Routledge. 96-109

Narciso, L i Carrasco. Mariama on the move. Capital migratorio y segundas generaciones en la emigración juvenil española. *Migraciones. Publicación del Instituto Universitario de Estudios sobre Migraciones*, 2017, 43: 147-174.

Nietzsche, Friedrich. *Así habló Zaratustra*. Madrid: Alianza, 2011.

Nietzsche, Friedrich. *La genealogía de la moral*. Madrid: Alianza, 2011.

Pagès, Anna. *Cenar con Diotima. Filosofía y feminidad*. Barcelona: Herder, 2018.

Pedone, Claudia. Una mirada des de las familias migrantes ecuatorianas y el papel de la educación en Cataluña (Pp35-72). 2004. Barcelona: Fundació Bofill.

Ponferrada, Maribel (2008) "Climas escolares, malestares y relaciones entre iguales en las escuelas catalanas de secundaria". *Revista d'Estudis de la Violència*, 4: 0-21.

Porzio, Laura. Pensar el cos i practicar el cos. Construir una identitat pròpia a partir del cos i de les experiències vitals. *Revista d'etnologia de Catalunya*, 2010, 36: 68-81.

Proust, Marcel. *Por el camino de Swann. En busca del tiempo perdido 1*. Madrid: Alianza, 2011.

Read, Barbara; FRANCIS, Becky Francis i Christine SKELTON (2011): Gender, popularity and notions of in/authenticity amongst 12-year-old to 13-year-old school girls, *British Journal of Sociology of Education*, 32:2, 169-18

Reay, Diane (2001): 'Spice Girls', 'Nice Girls', 'Girlies', and 'Tomboys': Gender discourses, girls' cultures and femininities in the primary classroom, *Gender and Education*, 13:2, 153-166

Rockwell, Elsie. *La relación entre etnografía y teoría en la investigación educativa*. México: Dirección de Investigación en Educación (die), CINVESTAV, 1980.

Safranski, R. *Ser único. Un desafío existencial*. Barcelona: Tusquets, 2022.

Segato, Rita Laura. (2011) Racismo, discriminación y acciones afirmativas: herramientas conceptuales. *Observatório da Jurisdição Constitucional*, 2011, 1.1.

Velasco, Hononio, F. Javier García, i ÁngelDíaz de Rada. Lecturas de antropología para educadores. El ámbito de la Antropología de la Educación y de la etnografía escolar. Madrid: Trotta, 1993.

<pclass="Paragraph BCX8 SCXW17972467" lang="ES-ES" xml:lang="ES-ES">Varaidzo. A Guide to Being Black. Dins Shukla, N. Good Immigrant, 2016, p. 10-21. (a triar)

Walia, H. (2021) Fronterai llei. Migració global, capitalisme i l'auge de nacionalisme racista. Raig verd, Barcelona.

Wieviorka, Michel. Diferencias culturales, racismo y democracia. Políticas de identidades y diferencias sociales en tiempos de globalización, FACES-UCV, Caracas, 2003.

Whiting, Beatrice B. Six cultures: studies of child rearing. Nueva York: Wiley & Sons, 1963.

Willis, Paul. Aprendiendo a trabajar. Cómo los chicos de la clase obrera consiguen trabajos de la clase obrera. Madrid: Akal 1977.

Woods, Peter. Género, cultura y etnia en la escuela. Informes etnográficos. Barcelona: Paidós, 1995.

Woolard, Kathryn A. Identidades de clase y género en los proyectos lingüísticos nacionales: alguna evidencia desde Cataluña. Revista de Antropología Social, 1997, 6: 193-213.

<pclass="Paragraph BCX8 SCXW17972467" lang="ES-ES" xml:lang="ES-ES"> Woolf, Virginia. Les ones. Sabadell: La Temerària, 2016.

Woolf, Virginia. La senyora Dalloway. Barcelona: La Magrana, 2013.

Yosso, T (2005) Whose culture has capital? A critical race theory discussion of community cultural wealth, Race Ethnicity and Education, 8:1, 69-91, DOI: [10.1080/1361332052000341006](https://doi.org/10.1080/1361332052000341006)

Zambrano, María. Filosofía y poesía. Madrid: Fondo de Cultura Económica, 2020.

## **Programari**

Moodle