

Titulació	Tipus	Curs
2500240 Musicologia	OT	3
2500240 Musicologia	OT	4
2500241 Arqueologia	OT	3
2500241 Arqueologia	OT	4

Professor/a de contacte

Nom: Pau Casanellas Peñalver

Correu electrònic: pau.casanellas@uab.cat

Idiomes dels grups

Podeu consultar aquesta informació al [final](#) del document.

Prerequisits

No es consideren necessaris prerequisits, però resulta aconsellable que els i les estudiants tinguin un cert coneixement de llengües estrangeres (en especial, d'anglès) i que hagin fet algunes lectures sobre història contemporània.

Objectius

Aquesta assignatura pretén dotar l'alumnat d'un coneixement bàsic sobre els principals esdeveniments i processos històrics de l'època contemporània, des de la crisi de l'Antic Règim fins a l'actualitat. El temari integra els diversos espais geogràfics des d'una perspectiva no eurocèntrica i una mirada de gènere. Alhora, combina la història social, política, econòmica i cultural. Al llarg de l'assignatura es proporcionaran també algunes primeres nocions sobre teoria i metodologia de la història.

Competències

Musicologia

- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'indole social, científica o ètica.

Arqueologia

- Contextualitzar i analitzar processos històrics.

- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

Resultats d'aprenentatge

1. Contextualitzar i analitzar processos històrics.
2. Debatre a partir del coneixement especialitzat adquirit en un context interdisciplinari.
3. Dominar l'estructura diacrònica general del passat.
4. Identificar el context en què s'inscriuen els processos històrics.
5. Identificar els mètodes propis de la història i la seva relació amb l'anàlisi de fets concrets.
6. Identificar les estructures socials, econòmiques i polítiques del món contemporani.
7. Interpretar i analitzar les fonts documentals.
8. Interpretar la pluralitat i l'heterogeneïtat del desenvolupament cultural de la humanitat.
9. Interpretar les fonts materials i el registre arqueològic.
10. Organitzar i planificar la cerca d'informació històrica.
11. Reconèixer els processos històrics que han donat lloc a la societat contemporània.
12. Utilitzar el vocabulari tècnic específic i d'interpretació de la disciplina.
13. Utilitzar els mètodes de treball propis de la història contemporània.
14. Utilitzar els recursos informàtics propis de l'àmbit d'estudi de la història.

Continguts

Programa

1. Capitalisme i industrialització
2. Il·lustració i revolucions liberals
3. Resistències al capitalisme i projectes emancipatoris
4. L'era de l'imperialisme
5. El món en conflicte: del feixisme a la Guerra Freda
6. L'era neoliberal

Activitats formatives i Metodologia

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Explicació del temari pel professor/a, motivació per a la participació en el debat a classe	60	2,4	1, 4, 6, 5, 8, 7, 9, 3, 10, 11, 13, 2, 14, 12
Tipus: Supervisades			

Tutories, orientació i correcció dels exercicis elaborats pels i les estudiants	15	0,6	1, 4, 6, 5, 8, 7, 9, 3, 10, 11, 13, 2, 14
Tipus: Autònomes			
Estudi del material de classe i les lectures proposades, elaboració d'exercicis escrits	75	3	1, 4, 6, 5, 8, 7, 9, 3, 10, 11, 13, 2, 14, 12

-Sessions teòriques amb el suport de materials diversos i debat amb l'alumnat.

-Lectura i debat de textos.

-Estudi personal: integració dels coneixements adquirits.

-Redacció de treballs i/o exercicis pautats d'aprenentatge.

-Tutories: sessions concertades per a la resolució de dubtes i el comentari sobre continguts del temari o les lectures.

Nota: es reservaran 15 minuts d'una classe, dins del calendari establert pel centre/titulació, per a la complementació per part de l'alumnat de les enquestes d'avaluació de l'actuació del professorat i d'avaluació de l'assignatura/mòdul.

Avaluació

Activitats d'avaluació continuada

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Exàmens	70% (35% + 35%)	0	0	1, 4, 6, 5, 8, 7, 9, 3, 10, 11, 13, 2, 14, 12
Treball/s	30%	0	0	1, 4, 5, 8, 10, 14

L'avaluació contínua constarà de tres proves:

-Una primera prova escrita parcial sobre la primera meitat del temari: 35% de la nota final.

-Una segona prova escrita parcial sobre la segona part del temari: 35% de la nota final.

-Un o diversos treballs o exercicis pràctics: 30% de la nota final.

L'avaluació única constarà de dues proves:

-Una prova escrita sobre tot el temari: 70% de la nota final.

-Un treball o exercici pràctic: 30% de la nota final.

Els i les alumnes (tant d'avaluació contínua com d'avaluació única) que no arribin al 5 en la nota mitjana final, tindran dret a fer un examen de recuperació (que avaluarà tot el temari de l'assignatura).

En el moment de realització o lliurament de cada activitat avaluadora, el professor o professora informará l'alumnat del procediment i la data de revisió de les qualificacions.

L'estudiant rebrà la qualificació de "no avaluable" en cas que no hagi fet almenys el 30% de les activitats d'avaluació.

En cas que l'estudiant realitzi qualsevol irregularitat que pugui conduir a una variació significativa de la qualificació d'un acte d'avaluació, es qualificarà amb 0 aquest acte d'avaluació.

Bibliografia

ARTOLA, Miguel; PÉREZ LEDESMA, Manuel: *Contemporánea. La historia desde 1776*. Madrid: Alianza, 2005.

ARRUZZA, Cinzia; CIRILLO, Lidia: *Dos siglos de feminismos. Los ejemplos más significativos, los problemas más actuales*. Barcelona: Sylone, 2018.

BAYLY, Christopher A.: *El nacimiento del mundo moderno. 1780-1914. Conexiones y comparaciones globales*. Madrid: Siglo XXI, 2004.

BOSCH, Aurora: *Historia de Estados Unidos. 1776-1945*. Barcelona: Crítica, 2010.

BRIGGS, Asa; CLAVIN, Patricia: *Historia contemporánea de Europa. 1789-1989*. Barcelona: Crítica, 1997.

CANFORA, Luciano: *La democracia. Historia de una ideología*. Barcelona: Crítica, 2004.

CHOMSKY, Noam: *El nuevo orden mundial (y el viejo)*. Barcelona: Crítica, 2003.

EICHENGREEN, Barry: *La globalización del capital. Historia del Sistema Monetario Internacional*. Barcelona: Antoni Bosch, 2000.

FONTANA, Josep: *Europa ante el espejo*. Barcelona: Crítica, 1994.

-: *Por el bien del imperio. Una historia del mundo desde 1945*. Barcelona: Pasado & Presente, 2011.

-: *El siglo de la revolución. Una historia del mundo desde 1914*. Barcelona: Crítica, 2017.

-: *Capitalisme i democràcia. 1756-1848. Com va començar aquest engany*. Barcelona: Edicions 62, 2018.

FREEDMAN, Estelle B.: *No Turning Back. The History of Feminism and the Future of Women*. Nova York: Ballantine, 2003.

GERGES, Fawaz A.: *The Far Enemy. Why Jihad Went Global*. Cambridge: Cambridge University Press, 2009.

GRAEBER, David: *En deuda. Una historia alternativa de la economía*. Barcelona: Ariel, 2012.

HOBBSAWM, Eric J.: *La era de la revolución. 1789-1848*. Barcelona: Crítica, 1997 [1962].

-: *La era del capital. 1848-1875*. Barcelona: Crítica, 1998 [1975]

-: *La era del imperio. 1875-1914*. Barcelona: Crítica, 1998 [1987].

-: *Historia del siglo XX. 1914-1991*. Barcelona: Crítica, 1995 [1994].

HUSTVEDT, Siri: *Els miratges de la certesa. Reflexions sobre la relació entre el cos i la ment*. Barcelona: Edicions 62, 2021.

KERSHAW, Ian: *Descenso a los infiernos. Europa 1914-1949*. Barcelona: Crítica, 2016.

-: *Ascenso y crisis. Europa 1950-2017. Un camino incierto*. Barcelona: Crítica, 2019.

LEWONTIN, R.C.; ROSE, Steven; KAMIN, Leon J.: *No está en los genes. Crítica del racismo biológico*. Barcelona: Grijalbo, 1996.

NASH, Mary: *Mujeres en el mundo. Historia, retos y movimientos*. Madrid: Alianza, 2012.

PRASHAD, Vijay. *Las naciones oscuras. Una historia del Tercer Mundo*. Barcelona: Península, 2012.

TRAVERSO, Enzo: *Els usos del passat. Història, memòria, política*. València: PUV, 2006.

-: *A sangre y fuego. De la guerra civil europea (1914-1945)*. València: PUV, 2009.

ZINN, Howard: *La otra historia de los Estados Unidos (Desde 1492 hasta hoy)*. Hondarribia: Hiru, 2005.

Programari

Cap.

Llista d'idiomes

Nom	Grup	Idioma	Semestre	Torn
(PAUL) Pràctiques d'aula	1	Català	segon quadrimestre	matí-mixt
(PAUL) Pràctiques d'aula	2	Català	segon quadrimestre	matí-mixt
(PAUL) Pràctiques d'aula	3	Català	segon quadrimestre	matí-mixt
(PAUL) Pràctiques d'aula	4	Català	segon quadrimestre	matí-mixt
(TE) Teoria	1	Català	segon quadrimestre	matí-mixt
(TE) Teoria	2	Català	segon quadrimestre	matí-mixt
(TE) Teoria	3	Català	segon quadrimestre	matí-mixt
(TE) Teoria	4	Català	segon quadrimestre	matí-mixt