

**Idioma Moderno II (Alemán)**

Código: 100047  
Créditos ECTS: 6

**2024/2025**

Titulación	Tipo	Curso
2500239 Historia del Arte	OT	3
2500239 Historia del Arte	OT	4
2500240 Musicología	OT	3
2500240 Musicología	OT	4
2500241 Arqueología	OT	3
2500241 Arqueología	OT	4
2500246 Filosofía	OT	3
2500246 Filosofía	OT	4
2500256 Antropología Social y Cultural	OT	3
2500256 Antropología Social y Cultural	OT	4
2500501 Historia	OT	4
2502758 Humanidades	OT	3
2502758 Humanidades	OT	4
2503702 Ciencias de la Antigüedad	OT	4
2503998 Filología Catalana: Estudios de Literatura y Lingüística	OT	4
2504211 Lengua y Literatura Españolas	OT	3
2504211 Lengua y Literatura Españolas	OT	4
2504212 Estudios Ingleses	OT	3
2504212 Estudios Ingleses	OT	4
2504380 Estudios de Inglés y Catalán	OT	3
2504380 Estudios de Inglés y Catalán	OT	4
2504386 Estudios de Inglés y Español	OT	3
2504386 Estudios de Inglés y Español	OT	4
2504388 Estudios de Catalán y Español	OT	3
2504388 Estudios de Catalán y Español	OT	4

2504393 Estudios de Inglés y Francés	OT	3
2504393 Estudios de Inglés y Francés	OT	4
2504394 Estudios de Inglés y de Clásicas	OT	3
2504394 Estudios de Inglés y de Clásicas	OT	4

## Contacto

Nombre: Jordi Jane Llige

Correo electrónico: jordi.jane@uab.cat

## Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al [final](#) del documento.

## Prerrequisitos

Lengua extranjera alemán I aprobado o tener un certificado de haber aprobado el nivel A1.1.

## Objetivos y contextualización

Objetivos formativos: formación básica en la descripción y uso del idioma alemán.

## Competencias

### Historia del Arte

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

### Musicología

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

### Arqueología

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

### Filosofía

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

### Antropología Social y Cultural

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

#### Historia

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

#### Humanidades

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

#### Ciencias de la Antigüedad

- Expresarse oralmente y por escrito en el lenguaje específico de la historia, de la arqueología y de la filología, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

#### Filología Catalana: Estudios de Literatura y Lingüística

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Realizar trabajos escritos o presentaciones orales efectivas y adaptadas al registro adecuado.

#### Lengua y Literatura Españolas

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Realizar trabajos escritos o presentaciones orales efectivas y adaptadas al registro adecuado en distintas lenguas.

#### Estudios Ingleses

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Realizar trabajos escritos o presentaciones orales efectivas y adaptadas al registro adecuado en distintas lenguas (exceptuando el inglés).

#### Estudios de Inglés y Catalán

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Realizar trabajos escritos o presentaciones orales efectivas y adaptadas al registro adecuado en distintas lenguas.

#### Estudios de Inglés y Español

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Realizar trabajos escritos o presentaciones orales efectivas y adaptadas al registro adecuado en distintas lenguas.

#### Estudios de Catalán y Español

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Realizar trabajos escritos o presentaciones orales efectivas y adaptadas al registro adecuado en distintas lenguas.

#### Estudios de Inglés y Francés

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Realizar trabajos escritos o presentaciones orales efectivas y adaptadas al registro adecuado en distintas lenguas.

#### Estudios de Inglés y de Clásicas

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Realizar trabajos escritos o presentaciones orales efectivas y adaptadas al registro adecuado en distintas lenguas.

## Resultados de aprendizaje

1. Elaborar un discurso organizado y correcto, oralmente y por escrito, en la lengua correspondiente.
2. Expresarse en la lengua estudiada, oralmente y por escrito, utilizando el vocabulario y la gramática de forma adecuada.
3. Identificar las ideas principales y las secundarias y expresarlas con corrección lingüística.
4. Mantener una conversación adecuada al nivel del interlocutor.
5. Participar en los debates orales realizados en el aula de manera crítica y utilizando el vocabulario de la disciplina
6. Participar en los debates orales realizados en el aula de manera crítica y utilizando el vocabulario de la disciplina.
7. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.
8. Realizar presentaciones orales utilizando un vocabulario y un estilo académico adecuados.
9. Realizar presentaciones orales utilizando un vocabulario y un estilo académicos adecuados
10. Realizar presentaciones orales utilizando un vocabulario y un estilo académicos adecuados.

## Contenido

El aprendizaje se concentra en el ejercicio de las cuatro habilidades básicas: Comunicación oral, comunicación escrita, comprensión auditiva y comprensión lectora. Se pretende asimismo ofrecer un

conocimiento actual y real del papel decisivo de la lengua alemana dentro de la Unión Europea, así como destacar su papel como vehículo de expresión de la cultura en períodos claves de la evolución de la cultura occidental.

## SYLLABUS (español)

### Gramática:

- Las preposiciones con dativo
- El artículo con dativo
- Posesivos: acusativo
- Conjugación regular de los verbos/ la pregunta directa/ las oraciones principales y sus conjunciones
- Adjetivos con "sein" (+sehr/zu); preposición "in" con acusativo; preposiciones de cambio (Wechselpräpositionen) con dativo.
- Pasado: Perfekt, Participo II: verbos regulares/ irregulares. (El pretérito perfecto (todos los tipos) con "haben" y con "sein").
- Conectores: "und", "oder", "aber"
- Preguntas: "Welcher?", "Welches?", "Welche?"; Demostrativo/ definido: "dieser, diese, dieses".
- Participo II: verbos separables y no-separables El sustantivo y el artículo con nominativo / El adjetivo / La negación "kein"
- Posesivos / Verbo "sein" / Verbos con cambio vocálico y verbos separables /Posición verbal
- Pronombre personal con dativo
- Imperativo "Aufforderungssätze"
- Verbos modales: "sollen, müssen, nicht dürfen, dürfen"
- El imperfecto de "haben", "sein" y de los verbos modales
- Pronombre "man", preguntas con: "Wer?, Wen?, Wem?, Was?..."
- Adverbios de tiempo: "zuerst, dann, später, zum Schluss"

### Situaciones y Temas:

- Presentarse; preguntar pels altres.
- Contactos, citas
- Comprensi3n de textos
- Vivir; pisos; casas; "Meine Wohnung"
- Trabajo, vida laboral
- Ropa, moda
- Salud, enfermedad
- Vacaciones

- Narración de hechos pasados y recientes

## Actividades formativas y Metodología

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases con participación activa - La asistencia es obligatoria	40	1,6	4, 8, 9, 10, 2, 1, 6, 5, 3, 7
Evaluación: exámenes parciales y final	15	0,6	4, 8, 9, 10, 2, 1, 6, 5, 3, 7
Tipo: Supervisadas			
Práctica oral, situaciones simuladas	11	0,44	4, 8, 9, 10, 2, 1, 6, 5, 3, 7
Tipo: Autónomas			
Redacción de textos de nivel básico, ejercicios gramaticales, consulta de manuales, ejercicios de vocabulario online, cuestionario a partir de películas	40	1,6	4, 8, 9, 10, 2, 1, 6, 5, 3, 7

El alumno adquiere los conocimientos teóricos de la gramática básica del alemán y los refuerza con ejercicios prácticos en clase y en casa en una progresión tutorizada por los profesores:

La comunicación oral se practica, sobre la base de la gramática teórica, a través de situaciones de comunicación sencillas que van adquiriendo progresivamente un grado mayor de dificultad.

La comprensión auditiva se practica en clase a través de la lectura de textos adecuados al nivel por parte del profesor y de grabaciones.

Para el ejercicio de la comprensión lectora se trabajan en clase estrategias de lectura sobre textos escritos del nivel correspondiente.

El ejercicio de la comunicación escrita se hace a través de redacciones, diálogos escritos, etc. que el alumno/a tendrá que elaborar regularmente en casa, por indicación del profesor, i que este corregirá.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

## Evaluación

## Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Ejercicios de vocabulario online; libreta de vocabulario	20%	14	0,56	4, 8, 9, 10, 2, 1, 6, 5, 3, 7
Examen final de las diferentes habilidades	50%	3	0,12	4, 8, 9, 10, 2, 1, 6, 5, 3, 7
Exámenes y ejercicios parciales de todas las habilidades	20%	3	0,12	4, 8, 9, 10, 2, 1, 6, 5, 3, 7
Textos escritos en casa	10%	24	0,96	4, 8, 9, 10, 2, 1, 6, 5, 3, 7

*Esta asignatura/módulo no prevé el sistema de evaluación única.*

Evaluación continua (= 50% de la nota final)

- a) La evaluación continua consta de las siguientes partes: vocabulario, exámenes parciales, redacciones y participación activa.
- b) Se harán dos exámenes parciales, después de las lecciones 8 y 10, que constan de las siguientes partes: comprensión oral, comprensión escrita, gramática y vocabulario. Hay que aprobar los dos exámenes parciales con una nota mínima de 5 sobre 10.
- c) Se deberá elaborar una libreta de vocabulario siguiendo las instrucciones del profesor/a que habrá que entregar cada dos lecciones, con un mínimo del 70% realizado. Los resultados se valorarán con una nota del 7 al 10.
- d) Es obligatorio haber realizado, al finalizar la lección, los ejercicios del Quizlet correspondientes, como mínimo el 70%. Los resultados se valorarán con una nota del 7 al 10.
- e) Se deberán realizar tres redacciones, dos en casa y una en clase.
- f) La nota de la evaluación continua consta de las siguientes partes: Vocabulario (quizlet y libreta de vocabulario) 15 %; redacciones 15% + exámenes parciales 20%.
- g) Solo se optará al examen final si se han realizado todas las actividades de la evaluación continua, que son obligatorias.

II.) Examen final (= 50% de la nota final)

- 1) Se evaluarán todas las destrezas en lengua alemana: gramática, comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita.
- 2) Para aprobar el examen final se habrá que aprobar, por separado, cada una de las partes de que se compone el examen final.
- 3) Hay que aprobar el examen final con una nota mínima de 5 sobre 10.
- 4) La asignatura se aprueba con un 5 sobre 10 en la nota final, compuesta por la suma de las notas del examen final y la evaluación continuada.
- 5) Solo pueden ir a la recuperación aquellos y aquellas estudiantes que hayan superado como mínimo el 60% de las tareas y tengan una nota mínima de 3,5 sobre 10 en el examen final y la evaluación continuada.
- 6) La recuperación se hará, pues, de las partes suspendidas hasta un máximo del 40% de las tareas de la evaluación continuada y el examen final.

7) El estudiantado recibirá la calificación de No evaluable siempre que no haya entregado todas las actividades de evaluación.

En caso de que las pruebas no se puedan hacer presencialmente, se adaptará su formato (sin alterar su ponderación) a las posibilidades que ofrecen las herramientas virtuales de la UAB. Los deberes, actividades y participación en clase se realizarán a través de foros, wikis y/o discusiones de ejercicios a través de Teams, etc. El profesor o profesora velará para asegurarse el acceso del estudiantado a tales recursos o le ofrecerá otros alternativos que estén a su alcance.

#### Proceso de revisión de las calificaciones

En el momento de la realización de cada actividad evaluativa, el profesor o profesora informará al alumnado (Moodle) sobre el procedimiento y fecha de revisión de las calificaciones.

#### PLAGIO

En caso de que el estudiantado lleve a cabo cualquier tipo de irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de un determinado acto de evaluación, éste será calificado con 0, independientemente del proceso disciplinario que pueda derivarse de ello. En caso de que se verifiquen varias irregularidades en los actos de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de esta asignatura será 0.

## Bibliografía

Libro de clase:

*Netzwerk neu A1.2.*, Kurs- und Arbeitsbuch Teil 2 Mit DVD und Audio-CDs ISBN 978-3-12-607155-0

Diccionario:

Wörterbuch Deutsch-Spanisch ("Diccionario Moderno", 1 vol.), Langenscheidt

Diccionari Alemany-Català, 1 vol., Fundació Enciclopèdia Catalana.

Libros de consulta y de refuerzo de ejercicios gramaticales (en la Biblioteca de Humanidades):

Reimann, Monika, *Grundstufen-Grammatik für DaF*, Hueber, Ismaning, 2000

Castell, Andreu, *Gramàtica de la llengua Alemana*, Idiomas, Madrid, 2002.

## Software

—

## Lista de idiomas

Nombre	Grupo	Idioma	Semestre	Turno
(PAUL) Prácticas de aula	1	Alemán	segundo cuatrimestre	mañana-mixto
(TE) Teoría	1	Alemán	segundo cuatrimestre	tarde



