UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

Seminario de filosofía fundamental

Código: 100298
Créditos ECTS: 6

2024/2025

Titulación	Tipo	Curso
2500246 Filosofía	OT	3
2500246 Filosofía	OT	4

Contacto

Nombre: Jordi Vallverdú Segura

Correo electrónico: jordi.vallverdu@uab.cat

Equipo docente

Vicente Costa Bueno

Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al final del documento.

Prerrequisitos

No hay prerrequisitos, más allá de un interés genuino por el pensamiento humano en su totalidad y diversidad.

Objetivos y contextualización

Los objetivos de la asignatura consisten en introducir al estudiante en las grandes escuelas de pensamiento orie

Competencias

Filosofía

- Analizar y sintetizar los argumentos centrales de los textos fundamentales de la filosofía en sus diversas disciplinas.
- Identificar y las principales posturas filosóficas en el ámbito de la estética y saber aplicarlas críticamente en el mundo del arte.

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Reconocer e interpretar temas y problemas de la filosofía en sus diversas disciplinas.
- Reconocer las implicaciones filosóficas del conocimiento científico.
- Situar en su contexto las ideas y argumentos filosóficos más representativos de una época sobre su trasfondo histórico y relacionar a los autores más relevantes de cada época en cualquiera de sus disciplinas.
- Utilizar la simbología y procedimientos de las ciencias formales en el análisis y construcción de argumentos.
- Utilizar un pensamiento crítico e independiente a partir de los temas, los debates y los problemas que plantea la filosofía tanto histórico como conceptualmente.

Resultados de aprendizaje

1. Analizar casos históricos de hechos científicos.
2. Analizar y sintetizar información.
3. Buscar, seleccionar y gestionar información de forma autónoma, tanto en fuentes estructuradas (bases de datos, bibliografías, revistas especializadas) como en información distribuida en la red.
4. Demostrar una posición propia ante un problema o controversia de relevancia filosófica, o en un trabajo de investigación filosófica.
5. Distinguir y analizar los debates clásicos y actuales de la Historia del arte.
6. Distinguir y contrastar textos representativos de los principales géneros de la literatura filosófica.
7. Documentar un tema filosófico y contrastar sus fuentes.
8. Emplear la terminología adecuada en la construcción de un texto académico.
9. Exponer los conceptos propios de la historia de la filosofia
10. Expresarse eficazmente aplicando los procedimientos argumentativos y textuales en los textos formales y científicos
11. Expresarse en la lengua estudiada, oralmente y por escrito, utilizando el vocabulario y la gramática de forma adecuada.
12. Juzgar el impacto moral sobre el ser humano de los nuevos desarrollos técnicos.
13. Realizar presentaciones orales utilizando un vocabulario y un estilo académicos adecuados
14. Realizar un trabajo individual en el que se explicite el plan de trabajo y la temporalización de las actividades.
15. Reconocer y definir el pensamiento común presente en un contexto multidisciplinar.
16. Reconocer y utilizar las diversas formas de razonamiento presentes en la historia de la filosofía.
17. Redactar correctamente un texto no normativo previamente analizado
18. Reflexionar sobre el trabajo propio y el del entorno inmediato con intención de mejorarlo de forma continua
19. Relacionar diversos órdenes de ideas incluidas en los debates filosóficos actuales.
20. Relacionar diversos órdenes que se pueden descubrir entre las ideas filosóficas de diferentes autores y momentos históricos.
21. Relacionar los elementos y factores que intervienen en el desarrollo de los procesos científicos
22. Resumir los temas y argumentos expuestos en un debate filosófico clásico.
23. Utilizar correctamente el léxico específico de historia de la ciencia

Contenido

1. Introducción a las Filosofías Asiáticas
2. Hinduismo
3. Taoísmo
4. Confucianismo
5. Budismo
6. Tetsugaku: de Nishida a Mori

Actividades formativas y Metodología

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases teóricas	50	2	9, 21
Tipo: Supervisadas			
Debates en clase	22,5	0,9	23, 2, 13, 11, 6, 7, 10, 16, 18, 19, 20, 22
Tipo: Autónomas			
Trabajo autónomo y redacción de trabajos de reflexión	70	2,8	3, 11, 17, 7, 10, 14, 21, 22, 8

La metodología del curso se basará rigurosamente en la evaluación continua y conjunta de la asignatura:

1) Se llevarán a cabo lecturas comprensivas de textos estratégicos de la temática de la asignatura que se deber
2) Se llevarán a cabo explicaciones teóricas de los puntos clave del tem
3) Los estudiantes llevarán a cabo exposiciones orales en grupo de uno

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Evaluación

Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Exámenes parciales de tipo test (x2)	50% (25%+25%)	3,5	0,14	2, 1, 3, 4, 6, 7, 9, 15, 18, 21, 19, 20, 22
Redacción de ejercicio de reflexión (x2)	50% (25%+25%)	4	0,16	23, 2, 1, 3, 13, 11, 17, 5, 6, 7, 10, 9, 12, 14, 16, 18, 21, 19, 20, 22, 8

- El proceso de evaluación incluye tres actividades de evaluación distribuidas a lo largo del curso: Examen (50%
- Se utilizará el campus virtual para preparar las lecturas que se comenta
- En el momento de realización de cada actividad evaluativa, el profesor
- Los alumnos que no superen el aprobado en la media de la asignatura
- No Evaluable: los estudiantes que no se presenten a ninguna prueba e
- En caso de que el estudiante realice cualquier irregularidad que pueda
- En caso de que las pruebas no se puedan hacer presencialmente adap

Eata asignatura no prevé un sistema de evaluación continuada.

Bibliografía

Bouso, R., Heisig, J., Kasulis, T. P., & Maraldo, J. (2016). La filosofía japonesa en sus textos. BCN: Herder.

Deshimaru, Taisen (2000) Zen verdadero. Introducción al Shobogenzo.

Heisig, J. W. (2016). *Filósofos de la nada: Un ensayo sobre la Escuela de Kioto*. Herder Editorial.

Lessig, D. (trad) Tao te King. Editorial Koan

Lopez, D. (2011) The story of Buddhism. A concise guide to its historiy and teachings. San Francisco: Harper

Loy, D. (1999) No dualidad. Editorial Kairós

Nisbett, R. (2004). *The geography of thought: How Asians and Westerners think differently... and why*. Simon and Schuster.

Okumura, S. (2010) Realizing genjokoan: the key to Dogen's Shobogenzo. Wisdom Publications.

Siderits, M. (2007) Buddhism as philosophy. Hackett.

Villalba, D. (Trad) Shobobenzo. Editorial Kairós

Zhuang Zi. El libro de Zhuang Zi. Editorial Kairós

Software

En esta asignatura no se usa ningún programa informático

Lista de idiomas

Nombre	Grupo	Idioma	Semestre	Turno
(SEM) Seminarios	1	Catalán	primer cuatrimestre	manaña-mixto
(TE) Teoría	1	Catalán	segundo cuatrimestre	manaña-mixto