

# Arqueología de las Mujeres

Código: 100379 Créditos ECTS: 6

2024/2025

Titulación	Tipo	Curso
2500241 Arqueología	ОТ	3
2500241 Arqueología	ОТ	4
2500501 Historia	ОТ	4

#### Contacto

Nombre: Cristina Rihuete Herrada

Correo electrónico: cristina.rihuete@uab.cat

# **Prerrequisitos**

Ninguno.

# Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al <u>final</u> del documento.

# Objetivos y contextualización

- (1) analizar los sesgos androcentricos de la teoria y la practica arqueologicas
- (2) conocer las alternativas propuestas desde la teoria social y el activismo feminista
- (3) profundizar en la diversidad de la experieencia humana desde una perspectiva de género
- (4) mostrar la vertiente interdisciplinar de los estudios con perspectiva de genero en arqueologia a traves de casos practicos
- (5) profundizar en las nuevas metodologias y tecnicas de analisis que pueden aplicarse en la arqueologia con perspectiva de genero

## Competencias

- Arqueología
- Contextualizar los conceptos de la teoría arqueológica y su origen y distinguir los principales debates epistemológicos y metodológicos en las ciencias sociales.
- Contextualizar y analizar procesos históricos.
- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional
  y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de
  argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

#### Historia

- Contextualizar los procesos históricos y analizarlos desde una perspectiva crítica.
- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autónomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional
  y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de
  argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

## Resultados de aprendizaje

- 1. Aplicar tanto los conocimientos como la capacidad de análisis en la resolución de problemas relativos a su campo de estudio.
- 2. Conocer los debates arqueológicos principales en torno a la prehistoria
- 3. Conocer los debates arqueológicos principales en torno a la prehistoria.
- 4. Dominar en el grado necesario los idiomas relevantes en la práctica profesional.
- 5. Evaluar críticamente las fuentes y modelos teóricos.
- 6. Expresarse eficazmente aplicando los procedimientos argumentativos y textuales en los textos formales y científicos.
- 7. Identificar el contexto en que se inscriben los procesos históricos.
- 8. Identificar los métodos propios de la Arqueologia y su relación con el análisis histórico.
- 9. Identificar los métodos propios de la Historia y su relación con el análisis de hechos concretos.
- 10. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.
- 11. Reconocer la importancia de controlar la calidad de los resultados del trabajo y de su presentación.
- 12. Transmitir los resultados de la investigación arqueológica y comunicar conclusiones, de manera clara, tanto oralmente como por escrito a un público tanto especializado como no especializado.
- 13. Utilizar el vocabulario técnico específico y de interpretación de la disciplina.

#### Contenido

El programa desarrolla tres grandes bloques tematicos articulados en siete temas.

El primer bloque es de caracter introductorio y expone los fundamentos de la concepcion de las mujeres en Occidente, asi como la trayectoria y pluralidad del movimiento feminista y su impacto en Historia, Humanidades y Ciencias Sociales.

El segundo profundiza en conceptos clave de la critica feminista aplicada a la practica arqueologica y las representaciones del pasado como sexismo, androcentrismo, genero, patriarcado, familia, sexualidad, etica del cuidado y trabajo.

El tercer bloque analiza diferentes temas clave de la arqueologia con perspectiva de genero, comenzando por las primeras alternativas a los modelos androcentricos sobre los origenes de la humanidad y la division del trabajo por razon de sexo. Esta seccion incluye numerosos casos practicos de diferentes continentes y cronologias que comprenden los ambitos de las practicas funerarias, el analisis espacial de los asentamientos, la interpretacion de los restos materiales en clave social y economica, el simbolismo de las representaciones figurativas y las nuevas tecnicas de la arqueologia bio-molecular (paleodieta, historiales de residencia, filiación y parentesco).

#### Temario

- 1. Trayectoria de los feminismos e impacto en los estudios historicos con perspectiva de genero
- 2. Androcentrismo
- 3. Sexo y genero
- 4. Arqueologia de las mujeres, arqueologia del genero, arqueologia feminista y arqueologia queer (cuir)
- 5. Criticas y alternativas metodologicas al androcentrismo y los estereotipos de genero en arqueologia 6. Sociedades patriarcales, matristas y ginecentricas
- 7. Cuerpo, parentesco y filiacion: paleogenetica e historiales de residencia

# Actividades formativas y Metodología

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Teoría	40	1,6	5, 2, 8, 11
Tipo: Supervisadas			
Tutorización, trabajos, análisis y debate	20	0,8	5, 2, 4, 6, 7, 9, 11, 12
Tipo: Autónomas			
Preparación de pruebas, resolución de cuestionarios y trabajos	30	1,2	1, 6, 9, 10, 11, 13

### Actividades dirigidas

- Clases teoricas con apoyo TIC
- Sesiones de trabajo y debate en grupo. Valoracion y discusion colectiva de textos o audiovisuales. Presentaciones individuales y/o colectivas y ronda de valoraciones.

#### Actividades supervisadas

- Sesiones concertadas para resolver dudas sobre el desarrollo de la asignatura. Asesoramiento individual o en grupos reducidos sobre contenidos específicos del temario.
- Asesoramiento en gruupos reducidos para la elaboración de presentaciones y ejercicios pautados de aprendizaje.

#### Actividad autónoma

- Estudio personal. Lectura de textos. Busqueda de informacion bibliografica y documental. - Redaccion de trabajos. Preparacion de presentaciones, comentarios orales y debates.

Nota: se reservaran 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulacion para que el alumnado rellene las encuestas de evaluacion de la actuacion del profesorado y de evaluacion de la asignatura o modulo.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

#### **Evaluación**

## Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Participación activa en las sesiones de exposición, análisis y debate	15%	10	0,4	5, 2, 6, 9, 10, 12, 13
Pruebas escritas	85%	50	2	1, 5, 3, 2, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13

Tipologia de pruebas de evaluacion

- Pruebas escritas
- Trabajos
- Presentaciones orales
- Participacion en debates Modulos de evaluacion

Evaluación continua del desarrollo de la asignatura a partir de tres modulos, cada uno de los cuales tendra un peso especifico en la calificación final:

- 1. Las actividades dirigidas se evaluaran mediante el modulo de pruebas escritas
- 2. Las actividades supervisadas se evaluaran mediante el modulo de presentaciones y debates en el aula.
- 3. Las actividades autonomas se evaluaran mediante el modulo de trabajos.

#### Calendario de evaluacion

Al inicio del curso y en el momento de la realizacion/entrega de cada actividad evaluable el alumnado sera informado (en el aula y via Moodle) del procedimiento y fecha de revision de las calificaciones.

En caso de que las pruebas no puedan realizarse presencialmente se adaptara su formato a las posibilidades que ofrecen las herramientas virtuales de la UAB. Los deberes, actividades y participacion en clase se realizaran a traves de los foros, wikis y/o discursiones de ejercicios a traves de las plataformas indicadas (Moodle, Teams, etc.).

Requisitos para superar la asignatura

- Presentacion de los modulos de evaluacion en los plazos establecidos
- La puntuación media de los modulos de evaluación ha de ser de 5 o mas en una escala de 10.
- Cuando no se presente o entregue uno o mas de los modulos de evaluación en los terminos establecidos la calificación sera "no evaluable".
- Toda irregularidad cometida durante la realización de una prueba (copia, plagio) implicara una nota de cero en el apartado concreto de evaluación.

#### Re-evaluacion

Se podra presentar a la re-evaluacion quien realizado los modulos de evaluacion en los plazos establecido.

Consistira en unaprueba escrita sobre el conjunto del temario y tendra lugar en la fecha y lugar establecido por la facultad. La nota maxima que se podra obtener en la re-evaluación sera 5,0 (Aprobado).

## Bibliografía

[en negrita, obras de lectura recomendada]

INVESTIGACIÓN DE LAS MUJERES: conceptos y aportaciones de teoría y epistemología feminista

Arruza, Cinzia; Bhattacharya, Tithi; Fraser, Nancy (2019), *Manifiesto de un feminismo para el 99%.* Herder, Barcelona.

Azpiazu, Jokin (2017), Masculinidades y feminismo. Virus, Barcelona.

Beauvoir, Simone (1999 [1949]), El segundo sexo. Cátedra, Madrid.

bell hooks (2017 [2000]), *El feminismo es para todo el mundo.* Traficantes de Sueños, Madrid. https://traficantes.net/libros/el-feminismo-es-para-todo-el-mundo

Braidotti, Rosi (2004), *Feminismo, diferencia sexual y subjetividad nómade.* Gedisa, Barcelona [veure capítols 4 i 6 com a bibliografía rellevant del tema 3].

Braidotti, Rosi (2022), Feminismo posthumano. Gedisa, Barcelona

Butler, Judith (1990), Gender Trouble. Feminism and the Subversion of Identity. Routledge, London [traducción al castellano en Paidós, Barcelona, 2001, El género en disputa. Feminismo y la subversión de la identidad]

Butler, Judith (2004), *Undoing Gender*. Routledge, New York [traducción al castellano en Paidós, Barcelona, 2004, *Deshacer el género*].

Despentes, Virginie (2018), Teoría King Kong. Literatura RandomHouse, Barcelona.

Fausto-Sterling, Anne (2000), Sexing the Body. Gender politics and the construction of sexuality. Basic Books, New York [traducción al castellano en Melusina, Sta. Cruz de Tenerife, 2006, Cuerpos sexuados. La política de género y la construcción de la sexualidad].

Faye, Shon (2021), Trans. Un alegato por un mundo más justo y más libre. Blackie Books, Barcelona.

Federici, Silvia (2018), Revolución en punto cero. Trabajo doméstico, reproducción y luchas feministas. Col. Mapas, Traficantes de Sueños, Madrid. https://www.traficantes.net/libros/revoluci%C3%B3n-en-punto-cero

Firestone, Sulamith (1973), *The Dialectic of sex.* Johnathan-Cape, London [traducción al castellano en Kairós, Barcelona, 1976, *La dialéctica del sexo*]

Galindo, María (2021), Feminismo Bastardo. 2ª edición, Mujeres Creando, La Paz.

El Hachmi, Najat (2019), Siempre han hablado por nosotras. Feminismo e identidad. Un manifiesto valiente y necesario. Col. Destino preferentes, Ed. Planeta, Barcelona.

Haraway, Donna (1995), *Ciencia, cyborgs y mujeres*. Cátedra, Col. Feminismos. Madrid. [original de 1991 *Simians, Cyborgs and Women*;

https://monoskop.org/images/f/f3/Haraway\_Donna\_J\_Simians\_Cyborgs\_and\_Women\_The\_Reinvention\_of\_Natur

Herd, Gilbert (ed.) (1994), *Third Sex, Third Gender: Beyond Sexual Dimorphism in Culture and History.* Zone Books, New York.

Irigaray, Luce (1992), J'aime à toi. Esquisse d'une félicité dans l'Histoire. Bernard Grasset, París [traducción al castellano en Icaria, Barcelona, 1994, Amo a tí: bosquejo de una felicidad en la historia].

Jónasdóttir, Anna G. (2011), "¿Qué clase de poder es "el poder del amor"?", Sociológica, 26(74): 247-273.

Martín, María (2019), *Ni por favor ni por favora. Como hablar con lenguaje inclusivo sin que se note (demasiado).* Libros de la Catarata, Madrid.

Meana Suárez, Teresa (2002), Porque las palabras no se las lleva el viento... Por un uso no sexista de la llengua. Ajuntament de Quart de Poblet. Descargas en <a href="https://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/documentos">https://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/documentos</a> ficha.aspx?id=1089

Moreno, Amparo (1986), *El arquetipo viril protagonista de la historia. Ejercicios de lectura no androcéntrica.* La Sal, Barcelona. http://www.amparomorenosarda.es/es/arquetipo-viril,

Pateman, Carole (1988), *The Sexual Contract.* Polity Press, Cambridge [traducción al castellano en Antrhopos, Barcelona, 1975, *El contrato sexual* ]

Rich, Adrienne (1980), "Compulsory heterosexuality and Lesbian Existence", Signs, 5-4: 631-660.

Varela, Nuria (2013), Feminismo para principiantes. Novoprint, Barcelona.

Vergès, Françoise (2022), *Un feminismo descolonial*. Traficantes de Sueños, Madrid. Disponible en https://traficantes.net/libros/un-feminismo-descolonial

Wollstonecraft, Mary (1792, 2005), Vindicación de los derechos de la mujer. Istmo, Col. Fundamentos, Madrid.

# ARQUEOLOGÍA DE LES MUJERES, DE GÉNERO, FEMINISTA, QUEER I TRANS. PROPUESTAS TEÓRICAS MÉTODOS Y APLICACIONES.

AAVV, (2006), Les dones en la Prehistòria. Museu de Prehistòria de València, Diputació de València.

Adovasio, James; Soffer, Olga; Page, Jake (2007), *The Invisible Sex. Uncovering the true roles of Women in Prehistory.* Left Coast Press, Walnut Creek, California [traducción al castellano en Lumen, Barcelona, 2008, *El sexo invisible: el verdadero rol de las mujeres en la prehistoria*].

Ainsworth, Claire (2015), "Sex redefined", Nature, 518: 288-291; https://doi.org/10.1038/518288a

Arnold, Bettina y Wicker, Nancy L. (eds.) (2001), *Gender and the Archaeology of Death.* Altamira Press, Walnut Creek.

Barber, Elizabeth Wayland (1994), Women's work. The first 20.000 years. Women, cloth, and society in Early Times. W.W. Norton & Company, Nova York.

Berrocal, Mª Carmen (2009), "Feminismo, teoría y práctica de una arqueología científica", *Trabajos de Prehistoria*, 66 (2), pàgs. 25-43.

Bertelsen, Reidar; Lillehammer, Arnvid; Naess, Jenny-Rita (eds.) (1987 [1979]), Were They All Men?. An Examination of Sex Roles in Prehistoric Society, AmS-Varia, Museo Arqueológico de Satavanger, Satavanger.

Bolger, Diane (ed.) (2013), *A Companion to Gender Prehistory*. Col. Blackwell Companions to Anthropology, Wiley-Blackwell.

Brück, Joanna (2021), "Ancient DNA, kinship and relational identities in Bronze Age Britain", *Antiquity*, 95 (379): 228-237; https://doi.org/10.15184/agy.2020.216

Cintas Peña, Marta (2020), *La desigualdad de genero en la prehistòria ibérica. Una aproximación multi-variable*. BAR International Series 2990, Oxford [tesis doctoral original de 2018 disponible en https://idus.us.es/handle/11441/77665

Cintas-Peña, Marta, Garrido Pena, Rafarl, Herrero-Corral, Ana M.; Flores, R.; Waterman, Anna J.; Díaz-Zorita, Marta; Díaz del Río, Pedro; Peate, David W. (2023), "Isotopic Evidence for Mobility in the Copper and Bronze Age Cemetery of Humanejos (Parla, Madrid): a Diachronic Approach Using Biological and Archaeological Variables", *Journal of Archaeological Method & Theory*, <a href="https://doi.org/10.1007/s10816-023-09633-6">https://doi.org/10.1007/s10816-023-09633-6</a>

Colomer, Eulàlia; González, Paloma; Montón, Sandra; Picazo, Marina (comp.) (1999), *Arqueología y teoría feminista. Estudios sobre mujeres y cultura material en arqueología.* Icaria-Antrazyt, Barcelona.

Coltofean-Arizancu, Laura; Gaydarska, Bisserka; Matić, Uroš (2021), *Gender stereotypes in archaeology. A short reflection in image and text.* Sidestonepress, descàrrega gratuïta en línia https://https://www.sidestone.com/books/gender-stereotypes-in-archaeology

Conkey, Margaret W. i Spector, Janet F. (1984), "Archaeology and the Study of gender", *Advancesin Archaeological Method and Theory*, 7, pags. 1-38.

Coto, Maria; Delgado, Lara; López, Lourdes, Martín, Jesús; Pastor, Ana; Ruiz, Apen; Yubero, María (2020), *Informe sobre el acoso sexual en arqueología (España).* Barcelona, Granada y Madrid. DOI: 10.5281/zenodo.3662763. https://zenodo.org/record/3662763#.YMCuZ27tZ0s

Crown, Patricia L. (ed.) (2000), *Women and Men in the Prehispanic Southwest. Labor, power and prestrige.* School of American Research Press, Santa Fe.

Davis-Kimball, Jeannine (2002), *Warrior women. An archaeologist's search for history's hidden heroins.* Warner Books, New York.

Díaz-Andreu, Margarita i Sørensen, Mary Louise Stig (1998), *Excavating Women. A History of Women in European Archaeology*. Routledge, London.

Dowson, Thomas A. (1998), "Homosexualitat, teoria queer i arqueologia", Cota Zero, 14, pags. 81-87.

Escoriza, Trinidad (2006), "Mujeres, vida social y violencia. Política e ideología en el arte rupestre levantino", *Cypsela*, 16, pàgs. 19-36.

Escoriza, Trinidad; González, Andrea; Castro, Pedro (2015), "Representaciones figurativas, mujeres y arqueología", *Menga*, 6, pàgs. 17-32.

Esparza, Ángel; Palomo-Díez, Sara; Velasco-Vázquez, Javier; Delibes, Germán; Arrroy-Pardo, Eduardo; Salazar García, Domingo (2017), "Familiar kinship? Palaeogenetic and isotopic evidence from a triple burial of the Cogotas archaeological culture (Bronze Age, Iberian Peninsula)", *Oxford Journal of Archaeology*, 36(3), pàgs. 223-242.

Filipek, Kori Lea; Roberts, Charlotte A.; Montgomery, Janet; Gowland, Rebecca L.; Moore, Joanna; Tucker, Katie; Evans, Jane A. (2022), Creating communities of care: Sex estimation and mobility histories of adolescents buried in the cemetery of St. Mary Magdalen leprosarium (Winchester, England)", American Journal of Biological Anthropology, 178(1), pags. 108-123; https://doi.org/10.1002/ajpa.24498

Garofalo, Evan M. y Garvin, Heather M. (2020), "The confusion between biological sex and gender and potential implications of misinterpretations", en Klales, Alexandra R. (ed.), **Sex estimation of the human skeleton: history, methods and emerging techniques biological sex**, Academic Press, Londres, https://doi.org/10.1016/B978-0-12-815767-1.00004-3

Geller, Pamela (2021), Theorizing bioarcheology, Springer, Cham

Gero, Joan M.; Conkey, Magaret (eds.) (1991), *Engendering Archaeology. Women and Prehistory.* Blackwell, Oxford.

González Marcén, Paloma; Montón, Sandra; Picazo, Marina (2008), "Towards an archaeology of maintenance activities", en Montón Subías, S. i Sánchez Romero, M. (eds.), *Engendering Social Dynamics: The Archaeology of Maintenance Activities*. BAR Internacional Series 1862, Oxford, pàgs. 3-8.

Grömer, Karina (2016), *The Art of Prehistoric Textile Making: The development of craft traditions and clothing in Central Europe.* Natural History Museum, Viena. <a href="http://www.oapen.org/search?identifier=604250&fbclid=lwAR2WmepKKCelkP9RZW3OOJYE\_UKPXNpvZtlfrX9V">http://www.oapen.org/search?identifier=604250&fbclid=lwAR2WmepKKCelkP9RZW3OOJYE\_UKPXNpvZtlfrX9V</a>

Hernando, Almudena (2012), La fantasía de la individualidad. Sobre la construcción sociohistórica del sujeto moderno. Katz Editores, Madrid.

Hollimon, Susan E. (2017), "Bioarchaeological approaches to non binary genders. Case studies from Native North America", en Sabrina C. Agarwal y Julie K. Wesp (eds.), *Exploring Sex and Gender in Bioarchaeology*. University of New Mexico Press, Albuquerque, pàgs. 51-69.

Koch, Julia Katharina; Wiebke Kirleis (eds.) (2020), *Gender Transformations in Prehistoric and Archaic Societies*. Sidestone Press, Leiden. Lectura en línia i descàrrega oberta <a href="https://www.sidestone.com/books/gender-transformations-in-prehistoric-and-archaic-societies">https://www.sidestone.com/books/gender-transformations-in-prehistoric-and-archaic-societies</a>

Lerner, Gerda (1986), *The Creation of Patriarchy*, Oxford University Press [traducción al castellano en Crítica, Barcelona, 1990, *La creación del patriarcado*].

López Bertrán, Mireia (2014), "Cossos i gèneres: perspectives d'anàlisi i aplicacions a l'arqueologia", *Saguntum* Extra 15 (en *Desmuntant Lara Croft. Dones, Arqueologia i Universitat*), pàgs. 33-39.

López Varela, Sandra L. (2023), Women in Archaeology. Intersectionalities in Practice Worlwide. Springer, Cham.

Lull, Vicente; Rihuete, Cristina; Risch, Roberto; Bonora, B.; Celdrán, E.; Fregeiro, Mª I.; Molero, C.; Moreno, A.; Oliart, C.; Velasco, C. (2021), "Emblems and spaces of power during the Argaric Bronze Age at La Almoloya, Murcia", *Antiquity*, *95*(380): 329-348. http://doi:10.15184/agy.2021.8

Luneau, Élise (2015), "Les relations de genre en Asie centrale protohistorique: redéfinition et discussion", *Les Nouvelles de l'Archéologie*, 140, pàgs. 28-34; http://doi.org/10.4000/nda.2989

Martínez Pulido, Carolina (2012), *La senda mutilada. La evolución humana en femenino.* Biblioteca Nueva-Minerva, Siglo XXI, Madrid.

Moral de Eusebio, Enrique (2014), "¿Es el sexo al género lo que la naturaleza a la cultura? Una aproximación queer para el análisis arqueológico", *Arqueoweb*, 15, pàgs. 248-269.

Nelson, Sarah H. (2006), Handbook of Gender in Archaeology. Altamira Press, Walnut Creek.

Novak, Shannon (2006), "Beneath the façade: a skeletal model of domestic violence", en Gowland, Rebecca y Knüsel, Christopher (eds.) (2006), *Social Archaeology of Funerary Remains*, Oxbow Books, London, pàgs. 238-252.

Nowell, April; Chang, Melanie, L. (2014), "Science, the Media, and Interpretations of Upper Paleolithic

Figurines", American Anthropologist, 116 (3), pags. 562-577; https://doi.org/10.1111/aman.12121

Prados, Lourdes y López Ruiz, Clara (eds.) (2017), *Museos arqueológicos y género. Educando en igualdad.* Servicio de Publicaciones-Universidad Autónoma de Madrd.

Robb, John y Harris, Oliver J.T. (2018): "Becoming gendered in European prehistory: was Neolithic gender fundamentally different?", *American Antiquity* 83 (1), 128-147. http://doi:10.1017/aaq.2017.54

Saini, Angela (2023), The Patriarchs. The Origins of Inequality. Beacon Press, Boston.

Sanahuja YII, Ma.Encarna (2002), *Cuerpos Sexuados. Objetos y Prehistoria*. Cátedra, col. Feminismos, Madrid.

Sánchez Romero, Marga (2022), Prehistorias de mujeres. Destino, Barcelona.

Shipman, Pat (2014), "El difícil trance del parto humano", Investigación y Ciencia, 452, pags. 36-40.

Søfaer, Joanne R. (2006), "Gender, bioarchaeology and human ontogeny", en Gowland, Rebecca i Knüsel, Christopher (eds.), *Social Archaeology of Funerary Remains*, Oxbow Books, Oxford, pags. 155-167.

Soriano, Eni; Herrero Corral, Ana Ma, Garrido, Rafael; Majó, Tona (2021), "Sex/gender system and social hierarchization in Bell Beaker burials from Iberia", *Journal of Anthropological Archaeology*, 64, 101335; 10.1016/j.jaa.2021.101335

Stone, Linda (2020), Kinship and Gender. 6a edició, Westview Press, Oxford.

Tilley, Lorna (ed.) (2015), *Theory and practice in the bioarchaeology of care.* Springer. DOI 10.1007/978-3-319-18860-7

Villalba-Mouco, Vanessa; Oliart, Camila; Rihuete-Herrada, Cristina ... *et al.* (2022), "Kinship practices in the early state El Argar society from Bronze Age Iberia", *Nature-Scientific Report*s, 12, 22415 <a href="https://doi.org/10.1038/s41598-022-25975-9">https://doi.org/10.1038/s41598-022-25975-9</a>

Weismantel, Mary (2013), "Towards a transgender archaeology. A Queer rampage through prehistory", Susan Stryker i Aren Z. Aizura (eds.), *The Transgender Studies Reader 2*, Routledge, New York, pàgs. 319-334.

Zarzuela, Paloma; Martín, Jesús; Donat, M. (2019), "Una radiografía necesaria del sector desde una mirada de género", *Arqueoweb*, 19, pàgs. 34-49.

Zuckerman, Molly K. y Crandallb, John (2019), "Reconsidering sex and gender in relation to health and disease in bioarchaeology", *Journal of Anthropological Archaeology*, 54: 161-171

#### **Software**

Word, Excel, Power Point, Teams, lector de PDF

## Lista de idiomas

Nombre	Grupo	Idioma	Semestre	Turno
(PAUL) Prácticas de aula	1	Catalán	primer cuatrimestre	manaña-mixto
(TE) Teoría	1	Catalán	primer cuatrimestre	manaña-mixto