

Latín

Código: 100625
Créditos ECTS: 6

2024/2025

Titulación	Tipo	Curso
2503998 Filología Catalana: Estudios de Literatura y Lingüística	FB	1
2504211 Lengua y Literatura Españolas	FB	1

Contacto

Nombre: Oscar Luis de la Cruz Palma

Correo electrónico: oscar.delacruz@uab.cat

Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al [final](#) del documento.

Prerrequisitos

Esta asignatura 100625 Latín será impartida en dos grupos: uno para estudiantes que con anterioridad hayan cursado latín durante dos años o más; y otro para estudiantes que hayan cursado latín durante menos de dos años o no lo hayan cursado nunca. La distribución de los dos grupos se hará de acuerdo con el currículum de Secundaria (u otros documentos académicos de cursos anteriores al actual -según el acceso universitario-). Para acreditar la distribución de los grupos por nivel, será obligatorio aportar un documento acreditativo de la formación en latín que haya recibido el o la estudiante en las etapas anteriores.

Objetivos y contextualización

Establecer una descripción sincrónica de la gramática del latín clásico.

Proporcionar las herramientas teóricas para la identificación de las estructuras morfosintácticas, así como de la fonética, fonología, léxico y semántica de la lengua latina en cuanto lengua flexiva.

Posicionar el latín en el marco de las lenguas indoeuropeas i como origen de las lenguas románicas.

Familiarizar el alumnado con las etimologías y con los principales mecanismos de formación del léxico clásico.

Trazar coordenadas básicas (géneros, temas, personajes, tópicos...) de la literatura latina.

Competencias

Filología Catalana: Estudios de Literatura y Lingüística

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se

apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Lengua y Literatura Españolas

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Resultados de aprendizaje

1. Aplicar los conocimientos gramaticales adquiridos al análisis y comprensión de los textos latinos.
2. Explicar oralmente o por escrito el origen de las lenguas románicas a partir del latín en el marco de la familia de las lenguas indoeuropeas, así como los conceptos de lingüística comparada y latín vulgar.
3. Identificar el contenido de una obra literaria clásica (temas, personajes, tópicos...) en distintas realizaciones posteriores de la cultura occidental (artes plásticas y literatura).
4. Localizar la información en la bibliografía secundaria de referencia.
5. Reconocer los elementos comunes entre el latín y las lenguas románicas: etimología, formación del léxico y morfología.
6. Resolver ejercicios de aplicación de conocimientos gramaticales.
7. Utilizar con eficacia y de forma autónoma las herramientas filológicas básicas.

Contenido

Programa

Propedéutica y metodología

II. Presentación de instrumentos para el estudio de la filología clásica.

Temas de gramática

G1. Prosodia latina: La pronunciación del latín y su lectura (en prosa y en verso).

G2. El concepto de lengua flexiva: las declinaciones y la conjugación latinas.

G3. Fundamentos de sintaxis latina clásica.

Temas de lingüística

Lg1. Etapas históricas de la lengua latina con introducción de los conceptos de lingüística comparada y latín vulgar.

Temas de literatura

Lt1. Principales obras literarias clásicas (géneros, temas, personajes, tópicos) i su tradición.

Actividades formativas y Metodología

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Descripción de la fonética, morfología y sintaxis latina	18	0,72	
Descripción del panorama literario latino	13	0,52	
Presentación de instrumentos filológicos	3,5	0,14	
Tipo: Supervisadas			
Apoyo en el estudio de la literatura latina	4	0,16	
Apoyo en el estudio de los fundamentos de la gramática latina	4	0,16	
Tipo: Autónomas			
Estudio de la gramática latina	66,5	2,66	
Estudio del panorama literario latino	36,5	1,46	

Al inicio del curso se ofrecerá un dossier para el estudio de la materia. Este dossier detallará más la bibliografía y los contenidos.

También al inicio del curso, los profesores transmitirán el calendario para la evaluación de las actividades.

Se reservarán 15 minutos de una clase, dentro del calendario establecido por el centro/titulación, para la complementación por parte del alumnado de las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Evaluación

Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
--------	------	-------	------	---------------------------

1ª prueba	30%	1,5	0,06	1, 2, 4, 5, 6, 7
Entrega escrita	30%	1,5	0,06	1, 2, 4, 5, 6, 7
examen final	40%	1,5	0,06	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

La nota final se obtendrá aplicando las pruebas y los criterios siguientes:

1. La calificación final de la asignatura será la media de las actividades de evaluación siguientes:

Una prueba parcial, con un valor del 30%, sobre los contenidos vistos anteriormente durante el curso respecto a la fecha fijada.

Realización de un examen final, con un valor del 40%, sobre los temas de gramática, de lingüística y de literatura latinas.

Entrega de un ejercicio que será descrito a inicio del curso, con valor del 30%, sobre un tema de literatura o cultura latinas.

2. Se considerará "no evaluable" al estudiante que no haya realizado el examen final.

En cas que l'estudiant realitzi qualsevol irregularitat que pugui conduir a una variació significativa de la qualificació d'un acte d'avaluació, es qualificarà amb 0 aquest acte d'avaluació, amb independència del procés disciplinari que s'hi pugui instruir. En cas que es produeixin diverses irregularitats en els actes d'avaluació d'una mateixa assignatura, la qualificació final d'aquesta assignatura serà 0.

Esta asignatura no prevé el sistema de evaluación única.

3. **Reevaluación:** Teniendo en cuenta los criterios indicados sobre la evaluación, los estudiantes que no hayan obtenido un mínimo de 5 puntos (aprobado) podrán hacer un examen de reevaluación en la fecha y el horario que indique la Secretaría de la Facultad. Sin embargo, la reevaluación dará opción a un máximo de 5 puntos (aprobado).

Bibliografía

Además de las obras recomendadas a continuación, en clase se presentarán otras referencias, especialmente aquellas con los Instrumentos filológicos (diccionarios, colecciones de textos, revistas, páginas web, etc.). Consideramos que las obras citadas son importantes, pero es ideal que el estudiante llegue a descubrir otras referencias científicas durante su estudio.

Gramáticas latinas (selección):

X. Espluga i Corbalán - M. Miró i Vinaixa (s.d.), *Llengua llatina. Morfologia, sintaxi i traducció del llatí*, UOC.

J. Marouzeau (1954²), *Introduction au latin*, Paris.

J. Marouzeau (1955⁴), *La prononciation du latin (histoire, théorie, pratique)*, Paris.

E. Valentí Fiol (1993⁸), *Gramática de la lengua latina*, Barcelona.

E. Valentí Fiol (1987¹⁷), *Sintaxis latina*, Barcelona.

Manuales de literatura latina (selección)

Bickel, E. (1982), *Historia de la literatura romana*, Madrid.

Bieler, L. (1969), *Historia de la literatura romana*, Madrid.

Büchner, K. (1968), *Historia de la literatura latina*, Barcelona.

Cavallo, G. - Fedeli, P. - Giardina, A. (1989-2005), *Lo spazio letterario di Roma antica*. Vols. I-VI, Roma.

Codoñer, C. (ed.) (1997), *Historia de la literatura latina*, Madrid.

Fuhrmann, M. (ed.) (1985). *Literatura romana*. Madrid.

Gómez Pallarès, J. (2003), *Studiosa Roma. Los géneros literarios en la cultura romana*, UAB-Bellaterra (Barcelona).

Grimal, P. (1965), *La littérature latine*, Paris. Reescrito en Paris, 1994

Von Albrecht, M. (1992), *Geschichte der römischen Literatur*. 2 vols. München-New York-London-Paris. (trad. esp. D. Estefanía-A. Pociña, Barcelona, vol. I, 1997; vol. II, 1999: *Historia de la literatura romana*).

Zehmacker, H. - Fredouille, J.C. (1993), *Littérature latine*, Paris (2001³).

Temas de lingüística y de Historia de la cultura latina (selección)

Abad, F. (1980), *Lengua española e Historia de la lingüística*, Madrid.

Benveniste, E. (1971), *Problemas de lingüística general*, México.

Cavallo, G. (1975), *Libri editori e pubblico nel mondo antico: guida storica e critica*, Roma.

Curtius, E.R. (1976 reed.), *Literatura europea y Edad Media latina*, México.

Díaz y Díaz, M. (1975), "Latinitas. Sobre la evolución de su concepto", en *Emerita* 19, 35-50.

Fernández Galiano, M. (1972), "Filología: las lenguas clásicas", en *Greece & Rome* 10, 150-157.

Fontán, A. (1974), *Humanismo romano*, Barcelona.

Gil, L. (1961), *La censura en el mundo antiguo*, Madrid.

Herrero, V.J. (1965), *Introducción al estudio de la filología clásica*, Madrid.

Hight, G. (1951), *The Classical Tradition*, Oxford.

Palmer, L.R. (1974), *Introducción al latín*, Barcelona.

Pasquali, G. (1964), *Filologia e storia*, Firenze.

Quetglas Nicolau, P. (1985), *Elementos básicos de filología y lingüística latinas*, Barcelona.

Reynolds, L.D. - Wilson, N.G. (1968), *Scribes and Scholars. A Guide to the Transmission of Greek and Latin Literature*, Oxford. (trad. española, *Copistas y Filólogos*, Madrid, 1986).

Software

Pdf - Power-Point - Word

Lista de idiomas

Nombre	Grupo	Idioma	Semestre	Turno
(PAUL) Prácticas de aula	1	Catalán/Español	primer cuatrimestre	mañana-mixto
(PAUL) Prácticas de aula	2	Catalán/Español	primer cuatrimestre	mañana-mixto
(TE) Teoría	1	Catalán/Español	primer cuatrimestre	mañana-mixto
(TE) Teoría	2	Catalán/Español	primer cuatrimestre	mañana-mixto

PROVISIO