

Titulació	Típus	Curs
2500249 Traducció i Interpretació	FB	1
2500249 Traducció i Interpretació	OT	4

### Professor/a de contacte

Nom: Miquel Edo Julià

Correu electrònic: miquel.edo@uab.cat

### Equip docent

Daniela Palmeri

### Idiomes dels grups

Podeu consultar aquesta informació al [final](#) del document.

### Prerequisits

En començar l'assignatura l'estudiant haurà de ser capaç de:

- Comprendre textos escrits sobre temes quotidians. (MCRE-FTI A2.2)
- Produir textos escrits molt curts i senzills sobre temes relatius a l'entorn concret i immediat. (MCRE-FTI A1.2.)
- Comprendre textos orals senzills i clars sobre temes quotidians. (MCRE-FTI A2.1.)
- Produir textos orals molt curts i senzills sobre temes relatius a l'entorn concret i immediat. (MCRE-FTI A.1.2.)

### Objectius

La funció d'aquesta assignatura és consolidar el desenvolupament de les competències comunicatives bàsiques de l'estudiant en Idioma C per preparar-lo per a la traducció directa.

En acabar l'assignatura l'estudiant haurà de ser capaç de:

- Comprendre textos escrits amb una certa complexitat sobre temes personals i temes generals d'àmbits coneguts (MCRE-FTI B1.2.)
- Produir textos escrits sobre temes quotidians (MCRE-FTI A2.2.)
- Comprendre textos orals clars sobre temes quotidians (MCRE-FTI A2.2.)
- Produir textos orals senzills sobre temes quotidians (MCRE-FTI A2.1.)

## Competències

### Traducció i Interpretació

- Comprendre textos escrits en un idioma estranger per poder traduir.
- Comprendre textos orals en un idioma estranger per poder interpretar.
- Produir textos escrits en un idioma estranger per poder traduir.
- Produir textos orals en un idioma estranger per poder interpretar.

## Resultats d'aprenentatge

1. Aplicar coneixements lèxics, morfosintàctics, textuais, retòrics i de variació lingüística: Aplicar coneixements fonològics, lèxics i morfosintàctics bàsics.
2. Aplicar coneixements lèxics, morfosintàctics, textuais, retòrics i de variació lingüística: Aplicar coneixements gràfics, lèxics i morfosintàctics bàsics.
3. Aplicar estratègies per comprendre textos escrits de diversos àmbits: Aplicar estratègies per comprendre textos escrits amb certa complexitat sobre temes personals i temes generals d'àmbits coneguts.
4. Aplicar estratègies per comprendre textos orals de diversos àmbits: Aplicar estratègies per comprendre textos orals clars sobre temes quotidians.
5. Aplicar estratègies per produir textos escrits de diversos àmbits i amb finalitats comunicatives específiques: Aplicar estratègies per produir textos escrits sobre temes quotidians.
6. Aplicar estratègies per produir textos orals de diversos àmbits i amb finalitats comunicatives específiques: Aplicar estratègies per produir textos orals senzills sobre temes quotidians.
7. Comprendre la intenció comunicativa i el sentit de textos escrits de diversos àmbits: Comprendre la intenció comunicativa i el sentit de textos escrits amb una certa complexitat sobre temes personals i temes generals d'àmbits coneguts.
8. Comprendre la intenció comunicativa i el sentit de textos orals de diversos àmbits: Comprendre el sentit de textos orals clars sobre temes quotidians.
9. Produir textos escrits adequats al context i amb correcció lingüística: Produir textos escrits sobre temes quotidians adequats al context.
10. Produir textos orals adequats al context i amb correcció lingüística: Produir textos orals senzills sobre temes quotidians adequats al context.

## Continguts

El desenvolupament efectiu de l'assignatura es basa en la realització d'una sèrie d'activitats enfocades cap al descobriment de les normes que regeixen la formació i l'ús correctes d'elements i estructures gramaticals, com també cap al de nocions (com l'adquisició de vocabulari) i funcions del llenguatge (com descriure, preguntar, demanar alguna cosa...) i cap a la pràctica de les habilitats lingüístiques en situacions i contextos determinats.

Es posarà un èmfasi especial en el desenvolupament de les habilitats de comprensió lectora i producció escrita.

### Continguts comunicatius:

- Expressar desitjos
- Expressar certeses en el passat, el present i el futur
- Expressar grat i desgrat
- Parlar de les pròpies necessitats, gustos, desitjos i possibilitats

- Referir les afirmacions de terceres persones, realitzades en passat, present o futur (nocions de "discurs indirecte" i "consecutio temporum")

#### Continguts gramaticals:

- RIPASSO PASSATO PROSSIMO E ACCORDO *del participio passato con il pronome diretto*
- L'IMPERFETTO. *Verbi regolari e irregolari - Uso e Rapporto con il passato prossimo*
- I PRONOMI DIRETTI. *Tonici e atoni*
- I PRONOMI INDIRETTI. *Tonici e atoni*
- L'IMPERATIVO FORMALE E INFORMALE
- IL FUTURO. *Verbi regolari e irregolari - Usi*
- LA FORMA IMPERSONALE. "Si"
- IL CONDIZIONALE. *Verbi regolari e irregolari - Usi*
- CONNETTORI
- PRONOMI RELATIVI
- I PRONOMI COMBINATI (introduzione)
- CONGIUNTIVO PRESENTE (introduzione)

#### Continguts socioculturals:

- Convencions socials reflectides en la llengua
- Ús de fórmules de cortesia en diversos contextos escrits i orals.
- Costums i peculiaritats del poble italià

#### Blocs temàtics (continguts específics del curs, segons el llibre i el moodle):

En aquest curs hi ha 6 blocs temàtics: els primers 5 coincideixen amb 5 unitats del llibre *Nuovo Contatto A2*, segon volum, i també amb el material extra del Moodle. El sisè bloc es refereix a material extra, present en el Moodle.

BLOC 1: Le ultime vacanze (unità 1 del libro "E tu, dove sei andato in vacanza?" + materiale extra nel moodle)

BLOC 2: Descrizione fisica e psicologica. Il rapporto con la famiglia. Il rapporto con gli animali (unità 3 del libro "Mi fai vedere qualche foto della tua famiglia?" + materiale extra nel moodle)

BLOC 3: La moda (unità 2 del libro "Cercavo qualcosa..." + materiale extra nel moodle)

BLOC 4: La casa (unità 4 del libro "Verrà proprio un bell'appartamento!" + materiale extra nel moodle)

BLOC 5: Progetti futuri e lavoro. (materiale extra nel moodle)

BLOC 6: Benessere: salute e consigli (unità 5 del libro "Come stai?" + materiale extra nel moodle)

### **Activitats formatives i Metodologia**

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Activitats de comprensió lectora	20	0,8	2, 7, 3
Activitats de comprensió oral	5	0,2	1, 8, 4
Activitats de producció escrita	10	0,4	2, 5, 9
Activitats de producció oral	5	0,2	1, 6, 10

Activitats enfocades a la inducció de normes	5	0,2	2, 1, 6
Classe magistral	9	0,36	2, 1, 8, 4
Resolució d'exercicis	10	0,4	2, 1
Tipus: Supervisades			
Supervisió d'activitats de comprensió lectora	10	0,4	2, 1
Supervisió d'activitats de producció escrita	13	0,52	2, 5, 9
Supervisió i revisió d'exercicis	15	0,6	2, 1
Tipus: Autònomes			
Preparació d'activitats de comprensió lectora	30	1,2	2, 7, 3
Preparació d'activitats de producció escrita	50	2	2, 5, 9
Resolució d'exercicis	32	1,28	2

El mètode didàctic fonamental serà el de tipus comunicatiu situacional, el qual permet que l'alumne es mantingui en contacte directe amb la llengua, que n'assimili el sistema fonètic mitjançant la pràctica oral, que perfeccioni la pronunciació i que adquireixi el ritme d'expressió i lectura normal de la llengua italiana, mentre va incorporant gradualment a les seves creacions les estructures gramaticals i les adquisicions lèxiques que el curs li proporciona. Per això, es considera de vital importància la participació en els actes comunicatius que les classes plantegin i promoguin.

Per tal d'aconseguir els objectius (punt 4) i desenvolupar convenientment totes les competències (punt 5) posarem també en pràctica altres metodologies docents totalment compatibles amb aquesta. Des de la classe magistral fins a la realització de tasques, la resolució de problemes, l'aprenentatge cooperatiu o l'aprenentatge autònom (supervisat o no). Les diferents metodologies ens permetran realitzar un seguit d'activitats que es poden classificar com s'indica en el quadre. L'ús del campus virtual és indispensable pel seguiment de l'assignatura: publicació de materials de classe, revisió de les activitats d'avaluació, dates de lliurament de treballs, etc.

Nota: es reservaran 15 minuts d'una classe, dins del calendari establert pel centre/titulació, per a la complementació per part de l'alumnat de les enquestes d'avaluació de l'actuació del professorat i d'avaluació de l'assignatura/mòdul.

## Avaluació

### Activitats d'avaluació continuada

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Activitats d'avaluació de comprensió lectora	30%	3,5	0,14	2, 1, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 10, 9
Activitats d'avaluació de comprensió oral	15 %	1,5	0,06	2, 1, 8, 6, 4, 10
Activitats d'avaluació de coneixements lèxico-gramaticals	20 %	2	0,08	2, 1, 7, 5, 3
Activitats d'avaluació de producció escrita	20 %	2	0,08	2, 1, 7, 6, 5, 3, 10, 9

### Avaluació continuada

L'alumnat ha de demostrar el seu progrés fent diverses activitats d'avaluació. Aquestes activitats apareixen detallades a la taula del final d'aquesta secció de la Guia Docent.

#### Revisió

En el moment de lliurar la qualificació final prèvia a l'acta, el/la docent comunicarà per escrit una data i hora de revisió. La revisió de les diverses activitats d'avaluació s'acordarà entre la professora o el professor i l'alumnat.

#### Recuperació

Podrà accedir a la recuperació qui s'hagi presentat a activitats el pes de les quals equivalgui a un 66,6% (dos terços) o més de la qualificació final i que hagi tret una qualificació mitjana ponderada de 3,5 o més.

En el moment de lliurar la qualificació final prèvia a l'acta de l'assignatura, la professora o el professor comunicarà per escrit el procediment de recuperació. Es pot proposar una activitat de recuperació per a cada activitat suspesa o no presentada o es poden agrupar diverses activitats en una de sola. En cap cas la recuperació pot consistir en una única activitat d'avaluació final equivalent al 100% de la qualificació. En cas de recuperació, la nota màxima que pot obtenir l'estudiant és un 5.

#### Consideració de "no avaluable"

S'assignarà un "no avaluable" quan les evidències d'avaluació que hagi aportat l'alumne/a equivalguin a un màxim d'una quarta part de la qualificació total de l'assignatura.

#### Irregularitats en les activitats d'avaluació

En cas d'irregularitat (plagi, còpia, suplantació d'identitat, etc.) en una activitat d'avaluació, la qualificació d'aquesta activitat d'avaluació serà 0. En cas que es produeixin irregularitats en diverses activitats d'avaluació, la qualificació final de l'assignatura serà 0. S'exclouen de la recuperació les activitats d'avaluació en què s'hagin produït irregularitats (com ara plagi, còpia, suplantació d'identitat).

### Avaluació única

Aquesta assignatura preveu avaluació única en els termes establerts en la normativa acadèmica de la UAB i els criteris d'avaluació de la FTI.

L'estudiant ha de presentar la sol·licitud electrònica dins el calendari establert per la facultat i enviar-ne una còpia al docent responsable de l'assignatura perquè en tingui constància.

L'avaluació única es farà presencialment en un sol dia de la setmana 16 o 17 del semestre. La Gestió acadèmica publicarà la data i hora a la web de la facultat.

El dia de l'avaluació única el professorat sol·licitarà la identificació de l'alumnat, que haurà de presentar un document d'identitat vàlid amb fotografia recent (carnet d'estudiant, DNI/NIE o passaport).

#### Activitats d'avaluació única

L'avaluació única inclourà un mínim de tres activitats d'avaluació d'almenys dues tipologies diferents, segons indica la normativa.

Els processos de revisió de les qualificacions i de recuperació de l'assignatura (segons escaigui) són els mateixos que s'apliquen a l'avaluació continuada. Vegeu més amunt en aquesta guia docent.

## Bibliografia

Bibliografia obligatòria

Bozzone Costa, Rosella, Chiara Ghezzi, et ál., [Nuovo Contatto. Corso di lingua e civiltà italiana per stranieri \(A1+A2\)](#), Loesher editore, 2015 [Isbn: 9788858308646]

Fotocòpies.

Moodle.

Les lectures complementàries o de consulta així com diferents recursos digitals es detallaran a l'inici del curs.

### Gramàtiques i manuals de consulta

De Giuli, Alessandro, *Le preposizioni italiane*, Firenze, Alma, 2001.

Tartaglione, Roberto, *Grammatica italiana*, Firenze, Alma, 1997.

\_\_\_\_\_, *Verbissimo*, Firenze, Alma, 1999.

Mezzadri, M.-Pederzani, L., *Grammatica essenziale della lingua italiana con esercizi : testo di grammatica per studenti stranieri dal livello elementare all'intermedio*, Perugia, Guerra, 2001.

Nocchi, Susanna, *Grammatica pratica della lingua italiana*, Firenze, Alma, 2002.

Serianni, L., *Grammatica italiana*, Torino, UTET Università, 2013.

### Diccionaris

a) Diccionaris bilingües:

Arqués, Rossend, *Diccionari català-italià*, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, 1992.

\_\_\_\_\_, *Diccionari italià-català*, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, 2002.

Arqués, Rossend, Adriana, Padoan, *Il Grande dizionario di Spagnolo*, Bologna, Zanichelli, 2012.

b) Diccionaris monolingües:

Zingarelli, N., *Lo Zingarelli 2020. Vocabolario della lingua italiana di Nicola Zingarelli*, Bologna, Zanichelli, 2019

c) Diccionaris monolingües on line:

Dizionario Garzanti: <http://www.garzantilinguistica.it/>

Dizionario De Mauro-Paravia: <http://www.demauroparavia.it/>

Grande dizionario italiano dell'uso online De Mauro: <http://dizionario.internazionale.it/>

L'Enciclopedia Italiana. Vocabolario: <http://www.treccani.it/vocabolario/>,

### Autoaprenentatge

Aa.Vv., *Cliccando l'Italia. Programma multimediale di lingua e civiltà italiana per stranieri*, Perugia, Guerra, 2000 [cd rom].

Aa.Vv., *Exámenes Escuela Oficial de Idiomas: Italiano*, Madrid, Ed. Idiomas, 1997.

Manella, C.-Tanzini, A., *L'italiano da soli. Esercizi e test di grammatica italiana*, Firenze, Progetto Lingua, 2000.

Tanzini, A., *Giochiamo in italiano (tre livelli di difficoltà con chiavi)*, Firenze, Progetto Lingua Firenze, 2004.

Autoaprenentatge on line

<http://www.educational.rai.it/ioparloitaliano/corso.htm>

<http://www.oneworlditaliano.com/index.htm>

<https://www.almaedizioni.it/it/almatv/grammatica-caffe/>

<https://italianoperstranieri.loescher.it/archivio-di-grammatica>

## Programari

No hi ha programari específic per aquesta assignatura

## Llista d'idiomes

Nom	Grup	Idioma	Semestre	Torn
(PAUL) Pràctiques d'aula	1	Italià	segon quadrimestre	matí-mixt