

Titulación	Tipo	Curso
2503878 Estudios Socioculturales de Género	FB	1

Contacto

Nombre: Hanan Jasim Khammas

Correo electrónico: hanan.jasim@uab.cat

Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al [final](#) del documento.

Prerrequisitos

El estudiantado debe tener los conocimientos lingüísticos necesarios para poder expresarse con corrección tanto por escrito como oralmente.

Objetivos y contextualización

La asignatura quiere fomentar la reflexión crítica sobre la capacidad de la lengua y los discursos de intervenir en la construcción del género. Se pretende examinar la lengua como producto cultural, convencional y en evolución que se impregna y participa de las prácticas y las diferencias sociales.

Resultados de aprendizaje

1. CM17 (Competencia) Utilizar recursos discursivos inclusivos en espacios de trabajo, educación y convivencia.
2. CM39 (Competencia) Resolver problemas en el ámbito profesional empleando buenas prácticas comunicativas inclusivas.
3. KM70 (Conocimiento) Reconocer la capacidad del lenguaje para intervenir en la construcción del género.
4. SM19 (Habilidad) Reconocer el universo referencial de textos escritos y orales, literarios y no literarios, en distintas lenguas.
5. SM20 (Habilidad) Proponer mecanismos para promover los usos no sexistas del lenguaje en entornos educativos.
6. SM21 (Habilidad) Emplear el lenguaje de forma que no se discrimine ninguna identidad de género.
7. SM22 (Habilidad) Elaborar un discurso organizado y correcto, oralmente y por escrito, en la lengua correspondiente utilizando de forma precisa el vocabulario necesario.

Contenido

TEMA 1. Introducción a la lengua, el lenguaje y el discurso.

TEMA 2. Relaciones entre lengua y género.

TEMA 3. Sexismo lingüístico, estereotipos y roles de género en la comunicación.

TEMA 4. Discusiones y propuestas para un uso no sexista de la lengua.

TEMA 5. Estrategias de subversión.

TEMA 6. Lengua y género en la literatura y la cultura.

Actividades formativas y Metodología

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases magistrales, seminarios y prácticas dirigidas	45	1,8	
Lectura y análisis de textos	30	1,2	
Tipo: Supervisadas			
Presentaciones orales y discusiones	25	1	
Tutorías programadas	5	0,2	
Tipo: Autónomas			
Elaboración de trabajos y proyectos	45	1,8	

- Actividades dirigidas, integradas por clases teóricas, debates y prácticas de aula (presenciales o virtuales).
- Actividades autónomas, donde se incluye la lectura de los textos propuestos y la elaboración de trabajos.
- Actividades supervisadas, que deben permitir la elaboración en grupo de un trabajo y su presentación.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Evaluación

Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Exposición oral (trabajo en grupo)	30%	0	0	CM17, KM70, SM19, SM21, SM22
Prueba escrita	40%	0	0	CM17, CM39, KM70, SM19, SM22
Trabajo crítico	30%	0	0	CM17, CM39, KM70, SM19, SM20, SM21, SM22

- La nota final será la media de las notas de las tres actividades de evaluación. Para aprobar la asignatura es necesario obtener al menos una nota media de 5.
- En el momento de realización de cada actividad evaluativa, la profesora informará al alumnado del procedimiento y la fecha de revisión de las calificaciones.
- El alumnado recibirá la calificación de Suspenso si no ha entregado una de las actividades de evaluación.
- El alumnado recibirá la calificación de No evaluable siempre que no haya entregado dos o más de las actividades de evaluación.
- El alumnado que obtenga una nota final inferior a 5, podrá optar a la recuperación si se ha presentado, al menos, a 2 de las 3 actividades de evaluación.
- Hay que demostrar un buen dominio de la lengua tanto oral como escrita. Los errores ortográficos y gramaticales descontarán 0,25 cada uno.
- En caso de que las pruebas no se puedan hacer presencialmente, se adaptará su formato (sin alterar su ponderación) a las posibilidades que ofrecen las herramientas virtuales de la UAB. Los deberes, las actividades y la participación en clase se realizarán a través de foros, wikis y / o discusiones de ejercicios a través de Teams, etc. La profesora velará para asegurar el acceso del estudiantado a tales recursos o le ofrecerá otros alternativos que estén a su alcance.
- En caso de que el alumnado lleve a cabo cualquier tipo de irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de un determinado acto de evaluación, este será calificado con 0, independientemente del proceso disciplinario que pueda derivarse de ello. En caso de que se verifiquen varias irregularidades en los actos de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de esta asignatura será 0.

Actividades de evaluación	Descripción	Valor
Trabajo	El trabajo tendrá que demostrar la lectura de bibliografía y la capacidad de reflexión crítica. La profesora propondrá los temas a tratar.	30%
Presentación	La exposición (presencial o virtual) se preparará y se hará en grupo. Deberá versar sobre un tema vinculado al contenido de la asignatura, que se deberá haber acordado con la profesora.	30%
Examen final	El examen evaluará los contenidos teóricos y prácticos que se habrán visto a lo largo del semestre y seguirá un formato mixto que incluirá: preguntas tipo test, preguntas de reflexión y análisis de textos. La profesora señalará la fecha del examen al inicio del curso.	40%

EVALUACIÓN ÚNICA

El estudiante que opte por la evaluación única deberá realizar tres actividades evaluativas:

Descripción

Valor

Trabajo	30%
---------	-----

El trabajo tendrá que demostrar la lectura de bibliografía y la capacidad de reflexión crítica. La profesora propondrá los temas a tratar.

Comentario crítico de las lecturas	Comentario crítico y reflexivo guiado sobre las lecturas obligatorias.	30%
------------------------------------	--	-----

Examen final	El examen evaluará los contenidos teóricos y prácticos que se habrán visto a lo largo del semestre y seguirá un formato mixto que incluirá: preguntas tipo test, preguntas de reflexión y análisis de textos. La profesora señalará la fecha del examen al inicio del curso.	40%
--------------	--	-----

Ambos trabajos se entregarán el mismo día que el examen final.

Bibliografía

Beard, Mary (2018). *Mujeres y poder*. Barcelona: Editorial Crítica.

Butler, Judith (2004). *Lenguaje, poder e identidad*. Madrid: Editorial Síntesis.

Calero, María Ángeles (1999). *Sexismo lingüístico: Análisis y propuestas ante la discriminación sexual en el lenguaje*. Madrid: Narcea Ediciones.

Carbonell, Neus y Torras, Meri (1999). *Feminismos literarios*. Madrid: Arco Libros.

Cixous, Hélène (2001). *La risa de la medusa: Ensayos sobre la escritura*. Barcelona: Anthropos.

Fernández, Anna María (2012). *La violencia en el lenguaje o el lenguaje que violenta. Equidad de género y lenguaje*. México: Ítaca Editorial / UAM.

Foucault, Michel (2007). «Método». En: *Historia de la sexualidad 1. La voluntad de saber*. México: Siglo XXI Editores.

Marçal, Maria-Mercè (2004). *Sota el signe del drac*. Barcelona: Proa.

Platero, Lucas, Roson, María y Ortega, Esther (2016). *Barbarismos queer y otras esdrújulas*. Barcelona: Bellaterra.

Philips, Susan, Steele, Susan y Tanz, Christine (1999). *Lengua, género y sexo desde una perspectiva comparada*. Quito: Abya Ayala.

Fe, Marina (coord.) (1999). *Otramente, lectura y escritura feministas*. México: PUEG / FFyL / FCE.

Sau, Victoria (2000). *Diccionario ideológico feminista*. Vol.I, II i III. Barcelona: Icaria.

Segarra, Marta (2021). *Comunidades con acento*. Barcelona: Icaria.

Spivak, Gayatri Chakravorty (2020). «Poden parlar els subalterns?». *L'Espill*, núm. 63-64, p. 177-233.

Subirats, Marina (2013). *Forjar un hombre, moldear una mujer*. Barcelona: Editorial Aresta.

Tannen, Deborah (1996). *Género y discurso*. Barcelona: Editorial Paidós.

Woolf, Virginia (2014). *Una cambra pròpia*. Sabadell: La Temerària Editorial.

Software

Los programas habituales.

Lista de idiomas

Nombre	Grupo	Idioma	Semestre	Turno
(PAUL) Prácticas de aula	1	Catalán/Español	primer cuatrimestre	mañana-mixto
(TE) Teoría	1	Catalán/Español	primer cuatrimestre	mañana-mixto