

Titulació	Tipus	Curs
1500086 Antropologia Social i Cultural	FB	1

Professor/a de contacte

Nom: María Esther Fernández Mostaza

Correu electrònic: mariaesther.fernandez@uab.cat

Idiomes dels grups

Podeu consultar aquesta informació al [final](#) del document.

Prerequisits

No hi ha prerequisits.

Objectius

Aquesta assignatura pretén introduir l'estudiantat d'Antropologia en la perspectiva sociològica, treballant les seves característiques principals i les eines conceptuals i teòriques bàsiques. L'objectiu bàsic és el de facilitar la reflexió sobre la condició social de l' ésser humà i la comprensió dels fenòmens socials i de les seves dinàmiques de permanència i canvi.

Resultats d'aprenentatge

1. CM02 (Competència) Aplicar els coneixements teòrics de les disciplines afins a l'estudi de problemes locals i globals, incorporant la perspectiva de gènere.
2. KM02 (Coneixement) Reconèixer i integrar els conceptes bàsics de les disciplines afins en l'anàlisi dels fenòmens socials
3. KM03 (Coneixement) Interpretar els esdeveniments del món actual incorporant-hi la diversitat de perspectives geogràfiques, històriques, filosòfiques i sociològiques.
4. SM01 (Habilitat) Descriure els fenòmens socials de manera teòricament rellevant des de les ciències afins, tenint en compte la complexitat dels factors implicats, de les seves causes i dels seus efectes.
5. SM04 (Habilitat) Fer servir adequadament el llenguatge bàsic de les ciències afins tan en l'expressió oral com en l'escripta.

Continguts

Bloc 1. Els clàssics de la disciplina

Els grans clàssics europeus: Marx, Durkheim, Weber. Els temes principals inclouen la classe social i l'alienació; poder i autoritat; el treball i la divisió del treball; vida urbana i modernitat.

Bloc 2. Relacions socials i pràctica cultural

Els temes principals inclouen: la presentació de la persona en la vida quotidiana; el capital cultural i social; i la confiança social al context de la globalització i transformació.

Bloc 3. Identitat, desigualtat i discriminació

Els temes principals inclouen: Identitat i diversitat en el marc de la globalització; la construcció i la desigualtat de: gènere, diversitat religiosa i noves desigualtats educatives.

Bloc 4. Ciutadania i pertinença

Els temes principals inclouen: migració i integració; memòria i, molt especialment, processos de socialització.

Activitats formatives i Metodologia

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Debats, seminaris i teoria	90	3,6	CM02, KM02, KM03, SM04, CM02
Tipus: Supervisades			
Assaig i pensament visual	44	1,76	CM02, KM02, KM03, SM01, SM04, CM02
Tipus: Autònomes			
Presentacions	9	0,36	CM02, KM03, SM01, SM04, CM02

La docència s'articula a partir de tres tipus de sessions a l'aula:

- Clases magistrals a càrrec de la docent,
- tallers; que tenen una part d'aprenentatge autònom i els resultats dels quals es presenten a classe, combinats amb
- exercicis pràctics basats en les lliçons impartides i en les lectures assignades.

Les classes magistrals s'orienten a la presentació per part de la professora dels conceptes i arguments centrals de la matèria seguint el contingut del programa, tot i que no de manera cronològica. Totes les classes promouran la participació de l'alumnat a partir de preguntes per al debat i es farà molta atenció a la posada en marxa del pensament visual mitjançant mapes mentals i mapes conceptuals.

Els tallers són espais de treball sobre els continguts de l'assignatura a partir de les classes teòriques i les lectures assignades amb antelació. S'estructuren al voltant de tres dinàmiques (amb un calendari específic i consensuat):

- Debats al voltant d'una lectura específica en format de "Club de lectura";
- Presentacions orals, en grup o individual, per a tres dels blocs de l'assignatura;

3. Treball en grup que integrarà tant el mapa conceptual, una presentació oral i un document escrit (de màxim 10 pàgines).

Nota: es reservaran 15 minuts d'una classe, dins del calendari establert pel centre/titulació, per a la complementació per part de l'alumnat de les enquestes d'avaluació de l'actuació del professorat i d'avaluació de l'assignatura/mòdul.

Avaluació

Activitats d'avaluació continuada

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Assaig	40	1	0,04	CM02, KM02, KM03, SM01, SM04
Exàmen	40	4	0,16	CM02, KM02, KM03, SM01, SM04
Presentacions i pensament visual	20	2	0,08	CM02, KM02, SM01, SM04

L'assignatura s'avaluarà de la següent manera en tant que AVALUACIÓ CONTINUADA:

1) Participació continuada i exposició amb un grup d'estudiants d'un concepte o text mitjançant un portfolio.

- Els criteris d'avaluació s'explicaran a classe i es difondran pel campus virtual.
- Les evidències seran retornades amb comentaris.
- Els lliuraments son en equip i un mínim de tres al llarg de tot el curs.
- 20% de la nota final.

2) Elaboració d'un assaig original sobre les lectures i les practiques, en grup.

- Es realitzarà partir d'una llista de preguntes que serà facilitada durant el curs.
- Els criteris d'avaluació s'explicaran a classe i es difondran pel campus virtual.
- Les evidències seran retornades amb comentaris.
- El treball és necessàriament grupal.
- 40% de la nota final.

3) Exàmens escrits. Són dues proves escrites que es fan a meitat i final del curs, seguint el calendari de proves de la Facultat:

- Prova individual i no memorística.
- 20% de la nota final, a mig curs
- 20% de la nota a final de curs

No es contempla avaluació única.

Bibliografia

- Bauman, Z. (2006). *Modernidad y Holocausto (3ª. Ed.)*. Madrid. Sequitur. (seleccions).
- Berger, P. (1986). *Invitació a la sociologia: una perspectiva humanística*. Barcelona. Herder.
- Bourdieu, P i Wacquant L. J. (1994). *Per a una sociologia reflexiva*. (seleccions)
- Cardús, S. (1999). *La mirada del sociòleg: què és, què fa, què diu la sociologia*. Barcelona. Proa.
- Dennis, Kingsley L. (2022), *Asalto a la realidad*, Barcelona, Blume.
- Gracia, Carla (2022), *Amb ulls de dona*, Barcelona, Univers.
- Marx, K i Engels, F. (1997) *Manifiesto comunista*. Madrid. Akal. (seleccions)
- Porte A et al. (2006). *La asimilacion segmentada sobre el terreno: la nueva segunda generacion al inicio de la vida adulta*. Migraciones. (19):7-58 (selecció)
- Putnam R. (1995). *Bowling Alone: America's declining social capital*. Journal of Democracy. 65-78 (seleccions)
- Putnam, R. (2003). *El declive del capital social: un estudio internacional sobre las sociedades y el sentido comunitario*. Barcelona. Galaxia Gutenberg.(seleccions)
- Ritzer, G. (1996). *La 'McDonalització' de la Sociedad: un anàlisi de la racionalització en la vida cotidiana*. Barcelona. Ariel. (seleccions)
- Roy, O. (2010). *La santa ignorancia: el tiempo de la religión sin cultura*. Barcelona. Ediciones Península. (seleccions)
- Bajo Santos, N. (2007). *Conceptos y teorías sobre la inmigración*. Anuario jurídico y económico (40) 817-840.
- Stolcke, V. i Wolfson, L. (2000). *La 'naturaleza' de la nacionalidad*. Desarrollo Económico, 40 (157), 23-24.
- Sorvari, Marja. (2022). *Travelling (Post)Memory: Maria Stepanova's In Memory of Memory*. 10.1007/978-3-030-95837-4_5.
- Weber, M. (1994). *L'ètica protestant i l'esperit del capitalisme*. Barcelona. Edicions 62. (seleccions)

MANUALS RECOMANATS I DE CONSULTA

- Calhoun, C., Light D, Keller S (2000). *Sociología*. Madrid. McGraw Hill.
- Giddens, A. (1993). *Sociología*. Madrid. Alianza Editorial.
- Heller, A. (2006). *Què és la "postmodernitat"? un quart de segle més tard*. CCCB
- Macionis, J., Plummer, K. (2011). *Sociología*. Madrid. Pearson.
- Rithchart, R. (2020). *The power of making thinking visible*.US: Jossey-Bass Inc.
- Rocher, G. (1973). *Introducción a la sociología general*. Barcelona. Herder.
- Sennet, R. (2000). *La corrosión del carácter: las consecuencias personales del Trabajo en el nuevo capitalismo*. Barcelona. Anagrama.

Todorov, T. (2000). *Los abusos de la Memoria*. Barcelona. Paidós.

Vivas, R. (2021). *Visual thinking works*. Barcelona. Lunwerg.

Programari

Es comentarà a classe en iniciar el curs.

Llista d'idiomes

Nom	Grup	Idioma	Semestre	Torn
(PAUL) Pràctiques d'aula	1	Català/Espanyol	primer quadrimestre	matí-mixt
(TE) Teoria	1	Espanyol	primer quadrimestre	matí-mixt