

Titulació	Tipo	Curso
4313767 Lengua Española, Literatura Hispánica y Español como Lengua Extranjera	OT	0

Contacto

Nombre: María Jesus Machuca Ayuso

Correo electrónico: mariajesus.machuca@uab.cat

Equipo docente

Dolors Poch Olive

(Externo) Lourdes Miquel Lopez

Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al [final](#) del documento.

Prerrequisitos

No se contemplan.

Objetivos y contextualización

La asignatura está dividida en dos partes. En la primera parte, se pretende que el alumnado pueda explicar gramática a personas extranjeras que necesitan conocer la lengua de una manera instrumental y operativa. Para ello, tendrán que ser capaces de didactizar, de forma clara, coherente y rigurosa, las formas gramaticales, saber poner ejemplos y diseñar actividades gramaticales para favorecer el procesamiento de las formas. En la segunda parte, se pretende que el estudiantat conozca los criterios y los métodos de evaluación que se proponen en las instituciones y en los diseños curriculares para la evaluación del aprendizaje de una lengua extranjera, en particular, para el español.

Competencias

- Comentar un text des del punt de vista filològic, lingüístic i literari.
- Distingir els problemes conceptuals que planteja l'estudi de la llengua i la literatura espanyoles als parlants nadius dels problemes que planteja l'estudi de la llengua i la literatura espanyoles als parlants estrangers.
- Identificar les varietats diatòpiques, diastràtiques i diafàsiques de l'espanyol.

- Que els estudiants siguin capaços d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, tot i ser incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis.
- Que els estudiants sàpiguin aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seva àrea d'estudi.
- Que els estudiants sàpiguin comunicar les seves conclusions, així com els coneixements i les raons últimes que les fonamenten, a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Que els estudiants tinguin les habilitats d'aprenentatge que els permetin continuar estudiant, en gran manera, amb treball autònom a autodirigit.
- Realitzar una exposició oral sobre qualsevol tema relacionat amb l'àmbit d'estudis del màster.
- Tenir coneixements que aportin la base o l'oportunitat de ser originals en el desenvolupament o l'aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Tenir un domini d'especialista de la llengua normativa tant oral com escrita.
- Utilitzar els recursos bibliogràfics i tecnològics propis de la recerca lingüística i literària.

Resultados de aprendizaje

1. Adaptar el contingut de l'exposició oral a les característiques de l'auditori i al temps del qual es disposa.
2. Aplicar a discursos escrits les tècniques pròpies del comentari lingüístic de textos.
3. Aplicar les tècniques i mètodes propis del comentari literari de textos
4. Defensar la hipòtesi pròpia en relació amb alguns dels problemes literaris abordats en el mòdul.
5. Diferenciar els mecanismes mentals associats a l'adquisició de la llengua materna dels associats a l'adquisició de les llengües estrangeres.
6. Discriminar la pertinència de diferents punts de vista en relació amb el tema d'estudi.
7. Establir les pautes que permetin a un lector estranger inserir els textos literaris escrits en espanyol en el seu context històric i cultural.
8. Explicar en profunditat l'estat dels coneixements sobre un dels temes d'estudi del mòdul.
9. Identificar les dificultats d'interpretació que plantegen els textos literaris en espanyol per a un lector estranger.
10. Identificar les fronteres que separen els usos normatius dels usos relacionats exclusivament amb la variació lingüística.
11. Interpretar de forma crítica la bibliografia sobre la qual es basen les decisions relacionades amb la codificació lingüística en espanyol.
12. Interpretar lingüísticament els errors comesos pels parlants no nadius en el procés d'adquisició com indicis de l'estadi de la seva interllengua.
13. Introduir idees procedents de disciplines afins en el tractament d'un fenomen literari.
14. Modificar un esquema d'idees preestablert mitjançant la introducció de noves aportacions.
15. Predir les conseqüències teòriques de l'adopció de diferents hipòtesis explicatives.
16. Produir un text escrit (TFM) i una exposició oral (DEFENSA PÚBLICA) correctes, coherents, cohesionats i adequats a la funció comunicativa.
17. Seleccionar la bibliografia adequada per a interpretar els problemes lingüístics de l'adquisició de l'espanyol com a llengua estrangera.
18. Seleccionar la bibliografia adequada per a interpretar els principals textos literaris escrits en espanyol des de la perspectiva d'un lector estranger.

Contenido

BLOQUE 1

La instrucción gramatical en ELE: reflexión metalingüística y práctica significativa aplicadas a distintos problemas gramaticales del español

1. Revisar la evolución de los enfoques metodológicos de los últimos años en relación con la gramática y desarrollar criterios para analizar las descripciones gramaticales más habituales en manuales y gramáticas pedagógicas.
2. Familiarizarse con las actuales investigaciones relacionadas con la adquisición de la lengua, la gramática cognitiva y la metodología basada en el foco en la forma.
3. Conseguir instrumentos para analizar y describir la lengua desde perspectivas operativas
4. Ponerse en contacto con un amplio abanico de modelos de trabajo gramatical que favorezcan el proceso de aprendizaje de la gramática.
5. Reflexionar sobre los procedimientos para corregir gramática.

BLOQUE 2

La evaluación de contenidos en ele

1. Asociaciones institucionales para evaluar una lengua
2. Diseños curriculares
3. DELE (Diplomas de Español como Lengua Extranjera, Instituto Cervantes)
4. Objetos de evaluación: lengua oral y lengua escrita
5. Criterios e indicadores de evaluación relacionados con los niveles de conocimiento
6. Métodos de evaluación: Comprensión e interacción
7. La formación de los evaluadores

Actividades formativas y Metodología

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases magistrales y sesiones de seminarios	66	2,64	6, 8, 11, 12, 17
Tipo: Supervisadas			
Prácticas dirigidas por el profesor	40	1,6	5, 10, 12
Tipo: Autónomas			
Trabajo autónomo	35	1,4	11, 17

Las actividades formativas se dividen en clases magistrales, prácticas y trabajo autónomo en función de que la actividad sea dirigida, supervisada o autónoma. El profesorado realizará prácticas relacionadas con la enseñanza o la evaluación de ELE.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Evaluación

Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Comprensión de las lecturas sobre evaluación en ELE	10%	1	0,04	4, 6, 11, 14, 17
Examen de la primera parte	50%	3	0,12	2, 5, 10, 11, 16
Examen de la segunda parte	30%	3	0,12	1, 3, 5, 6, 8, 9, 18
Lecturas de la primera parte	10%	2	0,08	7, 11, 12, 13, 15

Se realizarán dos pruebas teóricas relacionadas con cada uno de los bloques temáticos, además de preguntas relacionadas con las lecturas. En el caso de que haya un estudiante en el extranjero se le facilitará otra forma de demostrar los contenidos que se imparten en la asignatura.

Evaluación Única

Se realizarán dos pruebas teóricas relacionadas con cada uno de los bloques temáticos a final del curso.

En el caso de que el estudiante lleve a cabo cualquier tipo de irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de un determinado acto de evaluación, este será calificado con 0, independientemente del proceso disciplinario que pueda derivarse de ello. En caso de que se verifiquen varias irregularidades en los actos de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de esta asignatura será 0.

Bibliografía

Primera parte:

ALONSO RAYA, Rosario (2004). «Procesamiento de *input* y actividades gramaticales», *RedELE* [en línea]

BRUCART, José María (2005). "La gramática en ELE y la teoría lingüística: coincidencias y discrepancias", *RedELE* (Revista electrónica de didáctica del español como lengua extranjera), 3.
<http://www.sgci.mec.es/redele/revista3>

CASTAÑEDA, Alejandro (ed.) (2014). Enseñanza de la gramática avanzada de ELE, Madrid: Sgel

IBARRECHE ANTUÑANO, Iraide et al. (2019). *Lingüística cognitiva y español LE/L2*, Oxford: Taylor & Francis, Routledge/Taylor & Francis Group.

LLOPIS, Reyes, Juan Manuel REAL y José Plácido RUIZ CAMPILLO (2012). *Qué gramática enseñar, qué gramática aprender*, Madrid: Edinumen

RUIZ CAMPILLO, José Plácido (2007). «Gramática cognitiva y ele», *Marco ELE*, Núm. 5, jun-dic.2007.
<http://marcoele.com/numeros/numero-5/>

SWAN, Michael (2005). «Legislation by Hypothesis: The Case of Task-Based Instruction», *Applied Linguistics* 26/3:376-401. Oxford University Press.

SWAN, Michael (1985). «A critical look at the communicative approach 1», *ELT Journal* 39/1 pp. 2-12,
<http://eltj.oxfordjournals.org/cgi/reprint/39/1/2?ijkey=bddnGOKiVilX6O&keytype=ref>

SWAN, Michael (1985b). «A critical look at the communicative approach 2» (*ELT Journal* 39/2 pp 77-87, 1985)
<http://eltj.oxfordjournals.org/cgi/reprint/39/2/76?ijkey=qJ4yQ0kzoZ5Xxlw&keytype=ref>

Segunda parte:

ANTÓN, Marta (2019). Evaluación. En Muñoz Basols, J., Gironzetti E. y Lacorte, M. (Eds.) *The Routledge Handbook of Spanish Language Teaching*. 109-123. New York: Routledge.

BORDÓN, Teresa (2004). "Panorama histórico del desarrollo de algunas de las cuestiones fundamentales en la evaluación de segundas lenguas". En *Carabela*, n.º 55, Madrid: SGEL, pp. 5-29.
https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/carabela/pdf/55/55_005.pdf

CARBÓ, Carme (2017). Tipos de evaluación, instrumentos y herramientas. En C. Carbó, J-M- García y R. Lucas (Coords) *Metodología y evaluación de las lenguas*, 183-192. Vaencia: Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport.

CONSEJO DE EUROPA (2002). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación*. Madrid. Ministerio de Educación, cultura y deporte, Subdirección General de Cooperación Internacional y Grupo Anaya.

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/default.htm

CONSEJO DE EUROPA (2018). CEFR Companion Volume with New Descriptors. [Versión en español](#) (2021).

EGUILUZ, Juan y de VEGA, Clara María (1992). "La evaluación: criterios para la valoración de la expresión escrita y de la expresión oral" Taller del consejo de Europa: *Aprendizaje y enseñanza del español-lengua extranjera en la enseñanza secundaria y en la educación de adultos*. Salamanca: Universidad de Salamanca.

GALINDO, M. Mar y PASTOR, Susana (2007). "La evaluación en el aprendizaje y la enseñanza del español como L2/SL". XVIII Congreso Internacional de ASELE, Universidad de Alicante.
<http://marcoele.com/xviii-congreso-internacional-de-asele/>

INSTITUTO CERVANTES (2006). *Plan curricular del Instituto Cervantes*. Madrid: Instituto Cervantes, Biblioteca Nueva, 3vol. http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/default.htm

WANG, Mengmen (2023). "Bridging assessment and learning: A cognitive diagnostic analysis of a large-scale Spanish proficiency test". *Porta Linguarum An International Journal of Foreign Language Teaching and Learning*, (40), 9-24. <https://doi.org/10.30827/portalin.vi40.15930>

Software

No hay un programario específico, excepto la plataforma TEAMS para hacer tutorías virtuales.

Lista de idiomas

Nombre	Grupo	Idioma	Semestre	Turno
(TEm) Teoría (máster)	1	Español	segundo cuatrimestre	tarde