

Treball de Fi de Màster

Codi: 43146
Crèdits: 12

2024/2025

Titulació	Tipus	Curs
4313769 Antropologia: Recerca Avançada i Intervenció Social	OB	0

Professor/a de contacte

Nom: Maria Bruna Alvarez Mora

Correu electrònic: bruna.alvarez@uab.cat

Equip docent

Silvia Gomez Mestres

Idiomes dels grups

Podeu consultar aquesta informació al [final](#) del document.

Prerequisits

No n'hi ha.

Objectius

En el Treball Final de Màster, els/les estudiants hauran d'aplicar la formació teòrica, metodològica i tècnica del Màster al desenvolupament d'una recerca etnogràfica, comparativa, teòrica o orientada a la intervenció sociocultural o socioambiental, que tingui en compte la perspectiva de gènere. És la prova final de les competències acadèmiques adquirides durant el Màster. Els resultats d'aprenentatge coincideixen amb els apartats d'un treball de recerca: plantejar una pregunta de recerca, redactar un marc teòric apropiat, realitzar un estat de la qüestió que reculli el què s'està fent a nivell internacional sobre el tema de recerca escollit, identificar el disseny més apropiat per contestar la pregunta, seleccionar i aplicar els mètodes adients, analitzar les dades i obtenir els resultats, i discutir els resultats en el context de la producció científica. Finalment, realitzar la presentació i defensar la recerca realitzada en el context científic nacional i internacional.

Aquest mòdul forma part de totes les especialitats i s'imparteix el segon semestre.

Competències

- Conèixer i aplicar els dissenys teòrics i metodològics, les estratègies i les tècniques de recollida i anàlisi de dades específiques per a fer recerques flexibles i emergents en antropologia.

- Defensar arguments i justificar una idea amb claredat i precisió, d'una manera apropiada al context, valorant les aportacions d'altres persones
- Identificar en el treball de camp etnogràfic les diferents perspectives que es corresponen amb desigualtats i identitats ètniques, de classe, de gènere i d'edat.
- Que els estudiants siguin capaços d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, tot i ser incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seva àrea d'estudi.
- Que els estudiants sàpiguen comunicar les seves conclusions, així com els coneixements i les raons últimes que les fonamenten, a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats
- Relacionar de manera sistemàtica conceptes, teories i orientacions teòriques de la disciplina per a analitzar contextos etnogràfics específics.
- Tenir coneixements que aportin la base o l'oportunitat de ser originals en el desenvolupament o l'aplicació d'idees, sovint en un context de recerca
- Utilitzar amb eficàcia les tecnologies de la informació i de la comunicació en la recollida, l'elaboració i la transmissió de coneixement.

Resultats d'aprenentatge

1. Aplicar els arguments adequats en l'elaboració del treball de final de màster i justificar-los amb claredat i precisió, de forma apropiada al context i que valora les aportacions d'altres autors.
2. Aplicar els coneixements adquirits i resoldre problemes en contextos etnogràfics particulars en el treball de camp.
3. Combinar de forma original les idees, fruit de la possessió i comprensió dels coneixements adquirits, en treballs d'investigació d'antropologia i intervenció social.
4. Comunicar conclusions i propostes d'intervenció en un context de presentació d'un treball d'investigació.
5. Escollir i combinar adequadament les diferents tècniques de recollida i anàlisi de dades en una investigació antropològica.
6. Identificar elements rellevants en documents institucionals i textos científics que permetin formular judicis i reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques en antropologia.
7. Identificar en el treball d'etnogràfic les diferents perspectives que es corresponen amb desigualtats i identitats ètniques, de classe, de gènere i edat.
8. Identificar situacions socioculturals particulars i la seva relació amb fenòmens globals en investigacions antropològiques específiques.
9. Integrar dades i informacions etnogràfiques primàries i secundàries de fonts diverses.
10. Proposar el disseny teòric i metodològic d'intervenció o investigació adequat al context etnogràfic escollit en la realització d'un treball antropològic.
11. Reconèixer, delimitar, combinar i utilitzar eficaçment les tecnologies de la informació i la comunicació d'acord amb el context etnogràfic d'investigació i/o intervenció escollit.
12. Relacionar de manera sistemàtica conceptes, teories i orientacions teòriques de la disciplina més adequats al context etnogràfic específic d'investigació.

Continguts

Els/les estudiants hauran d'aplicar la formació teòrica, metodològica i tècnica al desenvolupament d'una recerca etnogràfica, comparativa, teòrica o bé orientada a la intervenció sociocultural o socioambiental, tenint en compte la perspectiva de gènere.

Activitats formatives i Metodologia

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Supervisades			
Tutories	50	2	1, 4
Tipus: Autònomes			
Elaboració i defensa Treball Fi de Màster	249	9,96	2, 5, 3, 6, 8, 7, 9, 4, 10, 11, 12

El TFM es basa en el treball autònom de l'estudiant sota la tutorització d'un professor/a del departament. Aquesta tutorització s'inicia a començament de curs, una vegada els estudiants han tingut una primera oportunitat de conèixer les línies de recerca del professorat implicat (en una de les sessions de coordinació), i ha de tenir continuïtat al llarg del curs.

L'estudiant haurà de presentar la seva idea de TFM a un/a professor/a o investigador/a del Departament afí al tema seleccionat amb l'objectiu de poder comptar amb una direcció a mitjans de novembre. El Coordinador/a del Màster sol·licitarà a cada estudiant un títol i un nom de director/a la tercera setmana de novembre. En cas de disposar de tema però no de director/a, la Comissió del Màster s'encarregarà de suggerir-n'hi un/a considerant els interessos de l'estudiant i l'especialització del professorat. A partir d'aquesta data, cada estudiant haurà de realitzar una tutoria amb el seu tutor/a per presentar els avenços del TFM prèviament acordats con ell/ella. El/la tutor/a pot ajudar a l'estudiant a delimitar el tema d'investigació, suggerir bibliografia, supervisar el disseny de la investigació i suggerir millores en base de les esborranys que l'estudiant presenta almenys uns dies abans de les reunions.

A continuació es llista part del professorat estable del Dept. d'Antropologia amb un seguit de temes i paraules clau, que treballen individualment o en els seus grups de recerca, per tal de contribuir i facilitar la tria temàtica del TFM. Podeu trobar més informació de les línies de recerca del departament en aquest enllaç:

<https://www.uab.cat/ca/antropologia/grups-recerca>

- Beatriz Ballestín: Infància i Joventut, Migracions, Educació, Polítiques d'infància i família, Misticitat
- Bruna Alvarez: Infàncies, adolescències; sexualitats; maternitats; conciliació laboral; masculinitats
- Dan Rodríguez: Migracions/mobilitat, inclusió/exclusió social, discriminació i racisme, interculturalitat, identitat
- Diana Marre: Reproducció humana: embaràs, part, postpart, pèrdues reproductives; diversitat familiar; prematuritat, infància i criança; secret i memòria; salut i cures; dols i pèrdues
- Hugo Valenzuela: Economia, treball, consum, pobresa, soledat
- Jordi Grau: Antropologia Audiovisual; Cinema, ficció, documental i etnografia; Família i Parentiu; Vulnerabilitat sociocultural en contextos de criança; Aplicacions de la Intel·ligència Artificial en col·lectius vulnerables.
- Jose Luís Molina: Xarxes personals, economia informal, migracions, empresariat ètnic, ètica de la investigació
- Josep Lluís Mateo: Antropologia del colonialisme, Antropologia històrica, Islam, Migracions nord-africanes, Ritual
- Montserrat Clua: Identitats ètniques i polítiques; Nacionalisme i Ciutadania a Catalunya i Europa; Antropologia i narratives literàries sobre identitats polítiques
- Sílvia Gómez: Justícia ambiental, pobles del mar, drets humans ambientals, activisme ambiental, mercats alimentaris sostenibles.
- Virginia Fons: Rituals contemporanis

Cal lliurar la versió definitiva del TFM al seu director/abans del 22 de juny 2025 (és una recomanació per tal de donar temps als tutors el temps de fer una correcció amb temps), per obtenir el seu vistiplau. L'obra serà dipositada al campus virtual el 1 de juliol 2024 abans 23:55 hores al Campus Virtual habilitat amb aquest objectiu, seguint les directrius de la secció "Avaluació" d'aquesta guia. La defensa oral de la tesi es celebrarà el 11 de juliol 2024 (vegeu la secció "Avaluació").

MOLT IMPORTANT: Les dates de lliurament i defensa del TFM són inamovibles. Si no es lliura el TFM dins el període establert, l'estudiant haurà de tornar a matricular-se pel curs següent, abonant de nou des taxes del mòdul. S'aconsella a l'estudiant pautar des del principi un calendari del lliuraments amb el tutor/a per tal d'avançar paulatinament en el treball i reduir el risc de no presentar a temps.

Tutories: 50 hores, 100% presencialitat

Treball personal de lectura, i/o treball de camp, anàlisi i redacció de conclusions: 250 hores

DATES	ACTIVITAT	LLOC/PERSONA	MATERIAL
16 de setembre al 3 d'octubre	Propedèutic	Les persones que no tinguin formació en antropologia	
30 de setembre	Conferència inaugural	A determinar	
23 octubre, a les 18:00	Presentació grups i temes de recerca	Representants dels grups de recerca del departament	
25 de novembre	Elecció del/ de la Director/a de Treball de Fi de Màster (TFM)	Departament Antropologia Social i Cultural	Comunicació electrònica al Coordinador/a
1 cop per mes	Tutoria amb el/la director/a del Treball de Fi de Màster	Despatx director/a	Treballen curs
22 de juny	Lliurament darrera versió del Treball de Fi de Màster al director/a	Director/a (per e-mail)	Treball Fi de Màster digital en format Word (comunicació electrònica)
1 de Juliol (abans de la 23.55h)	Lliurament Treball de Fi de Màster	Campus Virtual Ha d'estar signada amb el vist-i-plau del tutor/a	Treball Fi de Màster en digital en format PDF
11 de Juliol (entre 09.00 i 18.30h)	Defensa Treball de Fi de Màster	Aules per confirmar	Presentació oral o amb suport informàtic / presentació ppt

Nota: es reservaran 15 minuts d'una classe, dins del calendari establert pel centre/titulació, per a la complementació per part de l'alumnat de les enquestes d'avaluació de l'actuació del professorat i d'avaluació de l'assignatura/mòdul.

Avaluació

Activitats d'avaluació continuada

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Defensa oral Treball Fi de Màster	20%	1	0,04	1, 4
Memòria escrita Treball Fi de Màster	80%	0	0	1, 2, 5, 3, 6, 8, 7, 9, 4, 10, 11, 12

Aquest apartat de la Guia Docent conté tota la informació relacionada amb el procés d'avaluació del mòdul.

Avaluació del mòdul

Per poder ser avaluat, l'estudiant ha de satisfer els següents requisits de format, dates i normes de presentació:

- **Extensió (Màster en Antropologia: Investigació Avançada I Intervenció Social):** el treball de recerca tindrà una extensió de 16.000-20.000 paraules com a màxim, sense comptar la bibliografia o l'índex. Existeix la possibilitat d'incloure informació complementària en un annex si el tipus de treball ho exigeix i sempre a criteri del / de la director/a. Els annexos no computen en el màxim de paraules establert.
- **Llengua:** es pot presentar el document final en català, castellà o anglès. En tots els casos, l'estudiant serà responsable de la correcció lingüística.
- **Extensió (Màster CREOLE):** el treball de recerca tindrà una extensió de 32.000-40.000 paraules com a màxim, sense comptar la bibliografia o l'índex. Existeix la possibilitat d'incloure informació complementària en un annex si el tipus de treball ho exigeix i sempre a criteri del / de la director/a. Els annexos no computen en el màxim de paraules establert.
- **Llengua:** la llengua i defensa del TFM del Màster CREOLE serà en anglès.
- **Portada:** la portada ha d'incloure el títol del TFM, el nom i cognoms de la / de l'alumne i el nom del / de la director/a. Cal indicar que es tracta d'un Treball Final del *Màster en Antropologia: Recerca Avançada i Intervenció Social* i ha de incloure tant el Departament d'Antropologia Social i Cultural com la UAB. Finalment, cal incloure la data de lliurament o de presentació, o el curs acadèmic.
- **Format:** Els aspectes formals seran de: marge esq. i der. de 3 cm, superior i inferior de 2,5 cm; interlineat de 1,5; Arial 12 o Times New Roman 13 per al text principal i Arial 10 o Times New Roman 11 per a les notes a peu de pàgina. Les notes s'ubicaran al peu de pàgina per a la lectura fàcil i la correcció. Les taules i figures han d'anar numerats i *titulats especificant les seves fonts. El TFM ha de tenir un índex i una bibliografia.*
- **Lliurament:** el treball es depositarà al Campus Virtual del Modul de TFM a les dates previstes (abans de l'1 de juliol a les 23:55), amb la signatura del director/a.
- **Defensa:** el treball es presentarà l'11 de juliol en sessió pública davant d'un tribunal de tesi nomenat per la comissió del màster. El tribunal de la tesis de màster consta de 3 membres (un membre és d'ofici la coordinadora del Màster, que actuarà com a secretària). L'ordre d'intervenció i l'aula es publicaran una setmana abans de la prova. L'estructura de la prova és la següent:
 - Presentació del/de la candidat/a: 10-15 minuts
 - Intervenció del tribunal: 10 minuts cada membre (20 en total)
 - Rèplica del/de la candidat/a: 10 minuts
 - Deliberació, resolució i acta: 5-10 minuts.

El defenses de TFM dels CREOLE tindran major disponibilitat de temps per la seva defensa.

Els TFMs que no compleixen els requisits formals o no tinguin el vistiplau del/ de la director(a) tindran la qualificació de "No avaluable". Per a qualsevol dubte o aclariment, l'estudiant pot contactar amb el seu director/a de tesi o la coordinadora.

L'avaluació pren en consideració tres ítems:

- 10%: informe del director/a
- 60% memòria escrita
- 30% defensa oral

Durant el curs i al marc de l'Assignatura de Laboratori d'Investigació a càrrec de la coordinació del programa s'oferirà la rúbrica d'avaluació dels TFM comentada per tal d'orientar els estudiants en l'elaboració d'un bon treball de TFM.

Els criteris considerats són els següents:

El plantejament del problema

- La/l'estudiant ha de mostrar la capacitat de plantejar un problema d'investigació rellevant i pertinent, en relació a les problemàtiques socials que han motivat la seva elecció.
- Es valorarà l'explicitació de l'enfocament adoptat en el treball de màster, especialment si la/l'estudiant té la intenció de continuar la investigació a la tesi doctoral.

L'originalitat de la recerca

- El treball de recerca ha de ser dissenyat i construït argumentalment per la / l'estudiant, fins i tot si aquest s'inscriu en un projecte de recerca col·lectiva més ampli, o en una tesi doctoral posterior, punt que ha de ser esmentat en la introducció.
- L'originalitat s'entén com la aportació de coneixement inèdit fins ara. Això pot prendre diferents formes en aquesta fase inicial de la recerca:
 - un treball empíric no realitzat prèviament;
 - una revisió bibliogràfica que encara no s'hagi realitzat;
 - la utilització de material conegut amb una nova interpretació;
 - l'aplicació d'un disseny de recerca conegut a una realitat no estudiada.

La qualitat de la investigació que ha estat realitzada

- Cerca i ús de les fonts bibliogràfiques adequades per a la fase de familiarització amb el problema o àrea d'investigació plantejada. Tota la bibliografia inclosa ha d'haver estat llegida i analitzada, i el text ha de reflectir aquest coneixement directa i indirectament.
- Definició de l'objecte d'estudi i dels objectius del projecte.
- Orientació teòrica i perspectiva de la que es partidins de la disciplina.
- Antecedents de la recerca i marc teòric desenvolupat en funció de l'objecte i dels objectius. Tractament adequat conceptual i claredat de les preguntes plantejades.
- Explicitació de la(s) hipòtesis/preguntes de treball/investigació, encara que no avancen en la contrastació de les mateixes en el treball de recerca (per exemple en el cas d'una revisió de la literatura com inici d'un projecte de tesi).
- Delimitació del grup d'estudi, definició de la unitat d'anàlisi i de les unitats d'observació i explicació de selecció o mostreig utilitzat, si és necessari pel tipus de treball.
- Identificació i justificació de les fonts utilitzades.
- Justificació i idoneïtat de les tècniques i instruments seleccionats i aplicats.
- Capacitat d'organitzar les dades recollides i claredat en la construcció i l'ús de categories d'anàlisi de les dades obtingudes i de les fonts consultades.

La pertinència de les conclusions i, si escau, las propostes de continuïtat del treball

- Es valorarà la capacitat per analitzar, sintetitzar i identificar el suport obtingut en relació als objectius i/o les hipòtesis que s'han formulat,
- El reconeixement de les debilitats (mancances, desequilibris i riscos) del propi treball en el moment en què és presentat i propostes de superació en fases posteriors,
- La prudència en l'exposició de les conclusions i millora de les preguntes inicials.
- L'explicitació, en el seu cas, de les perspectives de continuïtat i pla de treball a seguir.

L'organització de la narració

- El treball final de Màster ha de ser un document amb un índex lògic que reflecteixi la seqüència de la recerca i/o la progressió del desenvolupament temàtic.
- El llenguatge ha de ser clar i seguir el registre expressiu convencional d'un treball científic en Ciències Socials, el qual permet una lectura fluida.
- Ha de fer un bon ús de la cita, com a recurs explicatiu, per proporcionar una major precisió i detall, evitant en tot moment la paràfrasi. Per altres qüestions formals, com ara els models de citació i format de les referències bibliogràfiques, es recomana utilitzar *Mendeley* o sistemes recomanats per la biblioteca d'Humanitats (cursos i l'accés en línia des de la web de les biblioteques de la UAB: <http://www.bib.uab.es>). També han de citar-se adequadament les figures o imatges, vegeu <http://www.bib.uab.cat/infoguies/tfmes/>.

La defensa oral

- Finalment, en tindrà en compte la qualitat de la defensa oral: la claredat de la presentació i la mesura en què la rèplica de l'alumnat respon als comentaris del tribunal.

Normes generals:

L'avaluació s'entén com un procés continu que s'estén durant tot el període lectiu.

Les qualificacions utilitzades seran en l'escala 0-10 amb un únic decimal. Per considerar superada l'assignatura es necessitarà obtenir una nota mínima de 5,0 com nota mitjana resultant de les notes obtingudes en cadascuna de les activitats, considerant el percentatge de cadascuna d'ella en la nota final. Una vegada superada l'assignatura, aquesta no podrà ser objecte d'una nova avaluació.

La programació de les activitats d'avaluació no es podrà modificar, exceptuant que hi hagi un motiu excepcional i degudament justificat. En aquest cas, es proposarà una nova programació dins del període lectiu corresponent.

Qui dugui a terme irregularitats que pugui conduir a una alteració significativa de la qualificació de qualsevol evidència, rebrà un 0 com a nota de la mateixa, amb independència del procés disciplinari que s'hi pugui instruir. En cas que es produeixin diverses irregularitats a les proves d'avaluació d'un mateix mòdul, la qualificació final d'aquest mòdul serà 0.

La qualificació de "No avaluable" en l'acta final d'avaluació implica exhaurir els drets inherents a la matrícula de l'assignatura o el mòdul, encara que el "No avaluable" no comptarà a l'expedient acadèmic.

La copia o plagi de material, tant en el cas de treballs com en el cas d'exàmens, constitueixen un delicte que serà sancionat amb un zero a l'activitat, no es tindrà dret a reavaluar-la i es suspendrà tota l'assignatura. Recordem que es considera "còpia" un treball que reproduïx tot o gran part del treball d'un/a altre/a company/a. "Plagi" és el fet de presentar tot o part d'un text d'un autor com a propi, sense citar les fonts, siguin en paper o en format digital. Veure documentació de la UAB sobre "plagi" a: http://wuster.uab.es/web_argumenta_obert/unit_20/sot_2_01.html. Veure també <http://www.bib.uab.cat/infoguies/tfmes/>

Declaració sobre l'ús d'eines generatives (IA): L'ús d'eines de revisió d'estil, traducció, referències bibliogràfiques a l'edició dels TFG o TFM no necessiten una declaració explícita al text. En canvi, l'ús de tecnologies assistides per IA durant el procés d'escriptura per a la generació de nous continguts textuais o gràfics s'haurà de fer constar en una secció prèvia a les referències bibliogràfiques titulada "Declaració d'ús d'IA" on s'han d'identificar els continguts en qüestió i motivar-ne adequadament la inclusió. En tot cas l'autor/a assumeix la plena responsabilitat del contingut de la publicació.

Aquesta assignatura/mòdul no preveu sistema d'avaluació única

Bibliografia

La bibliografia es pactarà entre director/a de TFM i estudiant segons el tema de la recerca.

Es recomana:

Yvonne N. Bui (2014). How to Write a Master's Thesis. Thousand Oaks, CA: Sage Publications.

Programari

És fa imprescindible fer ús de programari bàsic de processament de textos i d'altres específics per tal de desenvolupar la recerca del TFM segons els objectius fixats amb els tutors/res.

Llista d'idiomes

La informació sobre els idiomes d'impartició de la docència es pot consultar a la part de CONTINGUTS de la guia.

PROVISIONAL