

Titulació	Tipus	Curs
Educació Primària	OB	2

Professor/a de contacte

Nom: Ana Maria Margallo Gonzalez

Correu electrònic: anamaria.margallo@uab.cat

Equip docent

Cristina Aliagas Marin

Anna Juan Cantavella

Mireia Duran Pasola

Mireia Manresa Potrony

Ana Maria Margallo Gonzalez

Maria Neus Real Mercadal

Idiomes dels grups

Podeu consultar aquesta informació al [final](#) del document.

Prerequisits

Per assolir els objectius de l'assignatura caldrà un bon domini oral i escrit de les llengües catalana i castellana (nivell C2). També es requerirà un domini instrumental bàsic de la llengua anglesa o de la francesa (nivell B1 del Marc Europeu Comú de Referència).

Objectius

La finalitat d'aquesta assignatura és l'adquisició de les bases per a l'ensenyament i l'aprenentatge de les llengües i el coneixement del currículum de llengües a l'Educació Primària, així com de coneixements i pràctiques educatives sobre els següents àmbits específics de didàctica de la llengua i la literatura:

- L'ensenyament i l'aprenentatge de la competència literària a primària.
- L'ensenyament i l'aprenentatge de la competència lectora a primària.

En finalitzar l'assignatura l'alumne haurà de:

- Conèixer el currículum actual de llengües per a l'Educació Primària, i interpretar-lo a partir de les bases teòriques i dels documents oficials del Departament d'Educació, per poder valorar les pràctiques docents i els materials curriculars (analògics o digitals) que tenen com a finalitat l'aprenentatge de les llengües i la formació lingüística dels escolars.
- Entendre la llengua com a part de l'activitat humana contextualitzada i destacar-ne la seva funció epistèmica en la construcció dels coneixements escolars.
- Saber planificar i actuar en els processos que intervenen en l'aprenentatge de la lectura (informativa i literària) en les etapes que van de cicle inicial a cicle superior de primària.
- Conèixer la literatura infantil adequada als primers cursos de primària i adquirir la competència didàctica i professional necessària per poder relacionar els materials i aprenentatges literaris amb l'aprenentatge de la lectoescriptura.
- Conèixer els fonaments teòrics de la didàctica de la literatura i de la didàctica de la lectura que permeten explicar els fenòmens que tenen lloc a l'aula i fer propostes d'innovació per millorar l'aprenentatge d'aquests àmbits.

Competències

- Actuar en l'àmbit de coneixement propi avaluant les desigualtats per raó de sexe/gènere.
- Adquirir formació literària i conèixer la literatura infantil.
- Conèixer el currículum escolar de les llengües i la literatura.
- Conèixer el procés d'aprenentatge del llenguatge escrit i el seu ensenyament.
- Desenvolupar i avaluar continguts del currículum mitjançant recursos didàctics apropiats i promoure les competències corresponents en els estudiants.
- Fomentar la lectura i animar a escriure.
- Incorporar les tecnologies de la informació i la comunicació per aprendre, per comunicar-se i col·laborar en els contextos educatius i formatius.
- Parlar, llegir i escriure correctament i adequadament en les llengües oficials de la Comunitat Autònoma corresponent.
- Treballar en equips i amb equips (del mateix àmbit o interdisciplinar).

Resultats d'aprenentatge

1. Analitzar críticament propostes educatives presents en llibres de text i altres materials curriculars incloent multimèdia o digitals, de manera que en adaptar-les a contextos concrets es faci evident la seva potencialitat quant a l'aprenentatge de l'alumnat.
2. Analitzar les desigualtats per raó de sexe/gènere i els biaixos de gènere en l'àmbit de coneixement propi.
3. Comunicar fent un ús no sexista ni discriminatori del llenguatge.
4. Conèixer el procés d'aprenentatge inicial de la lectura i l'escriptura, tenint en compte les variacions que hi aporta el context multilingüe de l'aula.
5. Conèixer i valorar el programari educatiu i espais web adients per a l'ensenyament i l'aprenentatge de llengües dels diferents nivells educatius.
6. Conèixer i valorar experiències, materials i propostes didàctiques, amb o sense l'ús de multimèdia i TIC/TAC, per al primer ensenyament i aprenentatge de la llengua escrita.
7. Conèixer la literatura catalana de tradició oral així com els llibres i les formes de ficció audiovisual apropiades per als primers lectors, i tenir criteris adequats de selecció escolar a partir de les seves característiques formals i literàries.
8. Conformar equips de treball capaços de desenvolupar les activitats de forma efectiva.
9. Conformar equips de treball capaços de desenvolupar les activitats de forma efectiva tant de manera presencial com telecol·laborant de diferents formes.
10. Dissenyar pràctiques diverses i articulades de foment de la lectura i l'escriptura al cicle inicial.
11. Dissenyar propostes educatives d'ensenyament i d'avaluació que contemplin les diferents modalitats d'aprenentatge lingüístic, de manera que s'atenguin adequadament tots els continguts curriculars de l'àrea i responguin a la diversitat de l'alumnat.

12. Entendre la biblioteca escolar com instrument educatiu del centre, saber planificar la formació d'usuaris de la biblioteca i dissenyar plans lectors de centre.
13. Fer explícits els referents teòrics sobre adquisició i aprenentatge de llengües i sobre didàctica de les llengües en què es fonamenta el currículum vigent.
14. Fer propostes de planificació didàctica i d'avaluació i autoregulació del procés d'aprenentatge de llengües que tinguin en compte la diversitat de l'aula i que plantegi com a fita l'escola inclusiva.
15. Identificar les principals desigualtats i discriminacions per raó de sexe/gènere presents a la societat.
16. Interpretar el currículum de l'àmbit de llengües de la Generalitat de Catalunya, tant en els continguts que s'han d'assolir, com en l'articulació de les llengües de l'escola i en els aspectes transversals que suposa la dimensió comunicativa.
17. Llegir amb expressivitat textos literaris adequats a l'alumnat de cicle inicial i explicar contes i altres textos de literatura oral.
18. Prendre consciència de les funcions formatives de la literatura i conèixer la producció de literatura infantil.
19. Proposar projectes i accions que incorporin la perspectiva de gènere.
20. Saber analitzar els conceptes dels infants de cicle inicial sobre la llengua escrita a partir del coneixement de les seves funcions en la societat actual.
21. Saber utilitzar la literatura amb relació a l'aprenentatge de la llengua oral, el primer aprenentatge de la llengua escrita i l'educació literària amb dispositius didàctics adequats als seus objectius.
22. Saber utilitzar la literatura amb relació als plans lectors de centre, la formació d'usuaris de la biblioteca escolar i la creació d'hàbits de lectura.
23. Tenir en compte la diversitat d'estils d'aprenentatge i valorar les dificultats, deficiències i problemes en afrontar el procés d'aprenentatge de la llengua escrita i reconèixer les vies de solució que s'hi poden trobar tot respectant aquesta diversitat.
24. Usar les TIC i les TAC en la recerca d'informació i en el desenvolupament i elaboració de treballs pràctics i propostes didàctiques en l'àmbit de l'EF.
25. Valorar com els estereotips i els rols de gènere incideixen en l'exercici professional.
26. Valorar la correcció, adequació i acceptabilitat en produccions orals i escrites.

Continguts

BLOC 1. ENSENYAMENT I APRENTATGE DE LA COMPETÈNCIA LITERÀRIA

- Què és la lectura literària? Per què llegir literatura a l'escola? Com aprenen a llegir els petits lectors?
- Criteris de tria per a les obres de narrativa a l'escola
- Lectura d'àlbums: llenguatge multimodal i les seves bondats en l'aprenentatge de la lectura.
- Fonaments per a la conversa literària. Llegir narrativa i aprendre a fer lectures distanciades.
- Poesia a l'escola: un itinerari possible.
- Per què llegir els clàssics?

BLOC 2 ENSENYAMENT I APRENTATGE DE LA COMPETÈNCIA LECTORA

- Fonaments cognitius de l'activitat lectora: el procés lector, les estratègies de lectura.
- La lectura com a pràctica social.
- Les dificultats d'aprenentatge lector.

-Les situacions i les pràctiques d'aprenentatge de la lectura: disseny d'activitats d'aprenentatge, didàctica i estratègies de mediació.

- La lectura en totes les àrees del currículum (llegir per aprendre).
- L'aprenentatge inicial de la lectura: les fases evolutives del procés lector. El progrés en l'aprenentatge de la lectura durant la primària.
- Planificació general de la lectura en un centre educatiu: la lectura per aprendre, la lectura per plaer, la lectura per aprendre a llegir, els programes de lectura lliure i el rol que juga la biblioteca escolar.

Activitats formatives i Metodologia

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Presencial en gran grup	15	0,6	
Seminaris	30	1,2	
Tipus: Supervisades			
Tutories	30	1,2	
Tipus: Autònomes			
Treball autònom	75	3	1, 4, 6, 10, 11, 12, 13, 14, 17, 20, 21, 23, 24

El protagonista en el procés d'ensenyament aprenentatge és l'estudiant i sota aquesta premissa s'ha planificat la metodologia de l'assignatura referida a les activitats dirigides que es detallen a continuació:

PRESENCIAL EN GRAN GRUP

Les sessions en gran grup inclouen exposicions per part del professorat dels continguts i qüestions bàsiques del temari, presentació de les lectures i treballs i retroalimentació sobre les feines que es porten a terme.

Es desenvolupen amb tot el grup classe i permeten l'exposició dels principals continguts a través d'una participació oberta i activa per part dels estudiants, que també podran presentar els resultats dels seus treballs.

SEMINARIS

Espais de treball en grup reduïts (1/2 part del gran grup) guiat pel professorat, en els quals, mitjançant l'anàlisi de documents, es resolen casos o activitats diverses i s'aprofundeix en els continguts i temàtiques treballades en el gran grup.

Les sessions sobre ensenyament/aprenentatge de la competència literària combinen les classes teòriques en gran grup per oferir conceptes de base per a la lectura literària i els fonaments de la didàctica de la literatura, amb tallers de lectura d'obres concretes. Els seminaris funcionen com moments pràctics en què posem a funcionar les regles de la lectura distanciada per aprendre a llegir literatura i centrar la nostra mirada en com de les obres, més que en els què. Tant els treballs proposats com l'examen tenen l'objectiu de donar eines als estudiants sobre com llegir i treballar la literatura a l'escola.

Les sessions sobre ensenyament/aprenentatge de la competència lectora combinen les classes teòriques en gran grup, que ofereixen explicacions sobre el procés d'aprenentatge de les competències de lectura, amb seminaris que ofereixen exercicis pràctics d'aplicació d'aquests conceptes. Tant el treball proposat com l'examen tenen l'objectiu de comprovar la competència dels estudiants per acompanyar el desenvolupament

de la lectura a tots els cicles de primària des del coneixement didàctic dels processos d'adquisició de la llengua escrita.

Nota: es reservaran 15 minuts d'una classe, dins del calendari establert pel centre/titulació, perquè els alumnes completin les enquestes d'avaluació de l'actuació del professorat i d'avaluació de l'assignatura.

Avaluació

Activitats d'avaluació continuada

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Disseny, implementació i valoració d'activitats de comprensió lectora	20%	0	0	2, 3, 4, 5, 8, 9, 15, 19, 20, 24, 25, 26
Guió conversa literària	20%	0	0	5, 6, 9, 11, 18, 21, 22, 26
Lectura expressiva en veu alta	10%	0	0	5, 7, 8, 9, 10, 17, 21
Prova escrita bloc de lectura	25%	0	0	2, 3, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 19, 21, 25, 26
Prova escrita bloc de literatura	25%	0	0	1, 2, 3, 6, 10, 13, 14, 15, 18, 19, 20, 22, 23, 25, 26

Per aprovar aquesta assignatura, cal que l'estudiant mostri una bona competència comunicativa general, tant oralment com per escrit, i un bon domini de la llengua catalana.

En totes les activitats (individuals i en grup) es tindrà en compte la correcció lingüística, la redacció i els aspectes formals de presentació. L'alumnat ha de ser capaç d'expressar-se amb fluïdesa, claredat i correcció i ha de mostrar un alt grau de comprensió dels textos acadèmics. Una activitat pot ser retornada (no avaluada) o suspesa si el professor/a considera que no compleix aquests requisits.

Per optar a l'avaluació continuada, l'alumnat ha de complir un mínim del 80% d'assistència i participació. Els retards i les sortides anticipades habituals impediran considerar aquest requisit assolit.

L'avaluació final es basarà en les següents proves i activitats:

Activitat de lectura expressiva en veu alta, parelles. Presentació d'una activitat de lectura literària a cicle inicial. 10% de la nota global.

Activitat de guió d'una conversa literària, grupal. Treball en grups de 3 sobre la preparació d'un guió per preparar una conversa literària a classe sobre una obra de literatura infantil. En aquesta nota es poden afegir evidències de treball individual i de la participació a classe sobre el bloc 1. 20% de la nota final.

Disseny, implementació i valoració d'activitats de comprensió lectora sobre un text. Grupal. El treball es dirigirà a nens i nenes de cicle inicial, cicle mitjà o cicle superior. Els criteris d'avaluació tindran en compte la qualitat de la mediació en el disseny de les activitats de lectura, la profunditat de les valoracions sobre la

implementació de les activitats i la relació amb els continguts de l'assignatura. El treball, que es farà en grups de quatre, tindrà una part conjunta, el disseny de les activitats i les evidències de la implementació (15% de la nota) i una altra d'individual, la valoració de la implementació (5% de la nota). 20% de la nota final.

Prova escrita del bloc de literatura, individual. Control sobre: la lectura teòrica obligatòria (Colomer, T.; Manresa, M.; Ramada, L.; Reyes, L. (2018). Narrativas literarias en Educación infantil y Primaria. Síntesis), la bibliografia sobre el bloc 1 del programa, les lectures de llibres infantils, i la creació d'activitats d'explotació didàctica de textos literaris. La lectura de llibres infantils inclou un conjunt d'obres diverses de literatura infantil contemporània i alguns clàssics. Aquest examen s'ha d'aprovar amb 5. 25% de la nota global.

Prova escrita del bloc de lectura, individual. El bloc d'ensenyament-aprenentatge de la lectura s'avaluarà mitjançant un examen que inclou els continguts d'aquest bloc a més de la lectura dels articles obligatoris treballats. Els criteris d'avaluació d'aquesta prova tindran en compte l'assoliment dels continguts corresponents al bloc 2 del programa. L'examen sobre el bloc 2 s'ha d'aprovar amb 5. 25% del valor global de l'assignatura.

Els resultats dels exercicis lliurats i de les proves es publicaran al campus virtual amb un màxim de 20 dies hàbils següents al seu lliurament. L'estudiant tindrà 5 dies per demanar la revisió de les proves a partir de la data de la seva publicació.

Els treballs de l'assignatura LiC no són recuperables en cap cas, només ho són les dues proves d'avaluació.

D'acord a la normativa UAB, el plagi o còpia d'algun treball es penalitzarà amb un 0 com a nota final d'aquest treball perdent la possibilitat de recuperar-lo, tant si és un treball individual com en grup (en aquest cas, tots els membres del grup tindran un 0). Si durant la realització d'un treball individual a classe el professor considera que un estudiant està intentant copiar o se li descobreix algun tipus de document o dispositiu no autoritzat pel professorat, es qualificarà el treball amb un 0, sense opció de recuperació.

L'alumnat ha d'abstenir-se d'utilitzar qualsevol tipus de tecnologies, eines i sistemes d'intel·ligència artificial o d'altres que puguin comportar frau en les activitats acadèmiques que desenvolupi. Es podran fer validacions concretes per garantir l'autoria i l'adquisició de competències en cas de sospita de frau acadèmic. La confirmació de l'ús fraudulent d'IA als treballs comportarà la qualificació del treball amb un 0, sense opció de recuperació.

El primer dia de classe les docents faran la proposta concreta de dates de lliurament dels treballs de l'assignatura per tal que quedin separats entre una i dues setmanes després dels seminaris dedicats al treball dels continguts de cada treball. S'han programat els exàmens i recuperacions en les següents dates: 18/06, 06/05, 07/05, 08/05 (bloc de lectura); 07/05, 17/06, 18/06, 19/06 (bloc literatura). 01/07, 02/07, 03/07 (recuperació). La recuperació de cada bloc consistirà en una prova escrita sobre els mateixos continguts que les proves suspeses.

Les proves d'avaluació contemplaran el respecte a la inclusió i la perspectiva de gènere seguint els següents criteris:

Comunicar fent un ús no sexista ni discriminatori del llenguatge.

Valorar com els estereotips i els rols de gènere incideixen en l'exercici professional.

Identificar les principals desigualtats i discriminacions per raó de sexe/gènere presents a la societat.

Analitzar les desigualtats per raó de sexe/gènere i els biaixos de gènere en l'àmbit de coneixement propi.

Proposar projectes i accions que incorporin la perspectiva de gènere.

CÀLCUL DE LA NOTA DE L'ASSIGNATURA

La qualificació final del curs és la mitjana ponderada de l'activitat de guió d'una conversa literària (20%), de l'activitat de lectura expressiva (10%), de l'activitat de disseny, implementació i valoració d'activitats de comprensió lectora d'un text (20%) i de les notes de les proves escrites de cada bloc (25% + 25%), però només si s'acompleixen les condicions següents:

- Cal haver tret un mínim de 5 a les proves dels dos blocs o a les proves de recuperació. Si no s'obté un mínim de 5 a les proves dels dos blocs o a les de recuperació, no se superarà el curs i la qualificació final de l'assignatura serà un 3.
- El lliurament fora de termini i la no presentació de les activitats d'avaluació revertirà en un 0 de nota.
- Les activitats d'avaluació no són recuperables en cap cas, llevat de les proves escrites.
- Per optar a la recuperació cal haver dut a terme 2/3 de les activitats d'avaluació de forma que els percentatges quedin equilibrats entre els dos blocs. Per optar a la recuperació s'ha de tenir una nota mínima de 3,5 en la mitjana de l'assignatura. La nota màxima de les proves recuperades (cadascun dels exàmens) serà de 5.
- Malgrat haver superat les proves dels dos blocs o la recuperació, si la mitjana ponderada de totes les notes no arriba al 5, no se supera l'assignatura i la qualificació final a l'expedient serà un 3.

PROVA DE SÍNTESI

L'alumnat que matricula aquesta assignatura per segona vegada podrà sol·licitar una prova de síntesi única que consistirà en una prova oral i/o escrita. Aquesta prova s'acordarà amb el professorat el primer dia de classe.

AVALUACIÓ ÚNICA

Aquesta modalitat d'avaluació no eximeix del criteri de l'assistència mínima al 80% de les sessions. Totes les proves i activitats es faran individualment. Els estudiants que optin a avaluació única han de lliurar o fer les següents proves els dies corresponents a l'últim examen del seu grup. 17/06, 18/06, 19/06.

- Prova escrita del bloc de lectura. Valor: 25% de la nota global
- Prova escrita del bloc de literatura. A més de les preguntes sobre els continguts detallats a la prova d'avaluació continuada, inclourà la preparació del guió d'una conversa literària sobre un text que es proporcionarà durant la prova. Valor: 30% de la nota global.
- Disseny, implementació i valoració d'activitats de comprensió lectora sobre un text. Individual. El treball es dirigirà a nens i nenes de cicle inicial, cicle mitjà o cicle superior. Els criteris d'avaluació tindran en compte la qualitat de la mediació en el disseny de les activitats de lectura, la profunditat de les valoracions sobre la implementació de les activitats i la relació amb els continguts de l'assignatura. 20% de la nota global.
- Activitat de guió d'una conversa literària. Treball sobre la preparació d'un guió per preparar una conversa literària a classe sobre una obra de literatura infantil que s'haurà proporcionat prèviament. 10% de la nota global.
- Reflexió individual, a partir de les lectures de referència, sobre les potencialitats didàctiques de la lectura expressiva a primària. 5% de la nota global.
- Entrevista oral. 10% de la nota global.

S'aplicarà el mateix sistema de recuperació que per als estudiants avaluats en el marc de l'avaluació contínua. Per presentar-se a la recuperació s'han d'haver presentat un conjunt d'activitats el pes de les quals sigui equivalent a un mínim de dues terceres parts de la qualificació total de l'assignatura amb equilibri entre blocs. Els treballs no presentats comporten un 0 en la seva avaluació. Per accedir a la recuperació es requereix una nota mínima de 3,5 en el conjunt de proves i activitats presentats. Les dates de recuperació seran les mateixes que les del grup en què estigui matriculat l'estudiant: 01/07, 02/07, 03/07.

Els estudiants que s'acullin a l'avaluació única no rebran retorn valoratiu ni qualificador de les activitats d'avaluació continuada realitzades durant el procés de desenvolupament de l'assignatura. El lliurament serà únic i concentrat en un mateix dia.

Bibliografia

Ensenyament i aprenentatge de la competència literària

Cairney, T. H. (1992). Enseñanza de la comprensión lectora. Morata

Chambers, A. (2007). ¿Quieres que te cuente un cuento? Una guía para narradores y cuentacuentos. "Fomentos lectores". Caracas: Banco del Libro.

Chambers, A. (2009). Dime. Los niños, la lectura y la conversación. Fondo de Cultura Económica.

Chambers, A. (2007). El ambiente de la lectura. Fondo de Cultura Económica.

Colomer, T.;Manresa, M.;Ramada, L.;Reyes, L. (2018). Narrativas literarias en Educación infantil y Primaria. Síntesis.

Colomer, T. (2010). Introducción a la literatura infantil y juvenil actual. Síntesis.

Colomer, T. (2005): Andar entre libros. La lectura literaria en la escuela. FCE.

Colomer, T. (ed.) (2002). La literatura infantil y juvenil catalana: un segle de canvis. ICE de la UAB.

Colomer, T. (dir.) (2002). Siete llaves para valorar las historias infantiles. Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

Decret 175/2022, de 27 de setembre, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica.

Juan, Anna; Reyes, L. (2023). La lectura literària a primària. Departament d'Educació. Disponible a: <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://e-aules.uab.cat/2023-24/pluginfile.php/670761/moc>

Jolibert, J. (coord.) (1992). Formar infants productors de textos. Graó.

Lluch, G. (2003). Análisis de narrativas infantiles y juveniles. Publicaciones de la UCLM-CEPLI.

Lluch, G. (ed.). (2000). De la narrativa oral a la literatura per a infants. Invenció d'una tradició literària. Bromera.

Machado, A.M. (2004). Clásicos, niños y jóvenes. Norma.

Molist, P. (2008). Dins del mirall. La literatura infantil explicada als adults. Graó.

Munita, F.;Real, N. (2019). "Simple o ximple? Una reflexió sobre la poesia infantil". Faristol, núm. 89 (abril), pp. 26-29. ISSN:02013-2427.Versió digital accessible en línia (https://www.clijcat.cat/faristol/descargas/89/6_89.pdf).

Teixidor, E. (2007). La lectura i la vida. Columna.

Valriu, C. (2010). Història de la literatura infantil i juvenil catalana. La Galera.

Ensenyament i aprenentatge de la competència lectora

Arias-Gundín, Olga; Fidalgo, Raquel; Martínez-Cocó, Begoña; Bolaños-Alonso, Francisco-Javier (2011). Estrategias de comprensión lectora en alumnos de Educación Primaria y Secundaria. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, vol. 3(1), 613-620

Cassany, D. (2006). *Rere les línies. Sobre la lectura contemporània*. Barcelona: Empúries.

Cassany, D. (2019). *Laboratorio lector. Para entender la lectura*. Anagrama

Colomer, T; Camps (1991): *Ensenyar a llegir, ensenyar a comprendre*, Barcelona: Edicions 62/Rosa Sensat.

DDAA. (2006). "El primer aprenentatge de la lectura i l'escriptura", número monogràfic de la revista Articles de Didàctica de la Llengua i la Literatura, nº 40.

Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. México: Fondo de Cultura Económica.

Mata Anaya, J; Núñez Delgado, M.P. i Rienda Polo, J. (Coords y Eds). (2015). *Didáctica de la lengua y la literatura*. Pirámide.

Minguella, M., Solé, I. (2011). Comprenc el que llegeixo? De la valoració de la pròpia comprensió a lús d'estratègies de lectura. *Articles de la Llengua i la Literatura*, 53, 35-44

Nemirovsky, M. (2009). *Experiencias escolares con la lectura y la escritura*. Graó.

OCDE. (2019). *PISA 2018. Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes. Informe español*. Ministerio de Educación y Formación Profesional.

Palou Sangrà J. i Fons Esteve, M. (2016). La comprensió lectora. Dins J. Palou Sangrà i M. Fons Esteve (Coords.). *Didáctica de la lengua i la literatura en educación primaria*, (pp. 113-127). Editorial Síntesis.

Sánchez Miguel, E. (2010). *La lectura en el aula. Qué se hace, qué se debe hacer y qué se puede hacer*. Graó

Sánchez Miguel, E. (2010). *La lectura en el aula*. Graó.

Solé, I. (2011). La comprensió lectora, una clau per a l'aprenentatge. *Debats d'Educació*, 24. Recuperat de: <http://www.fbofill.cat/sites/default/files/548.pdf>

Solé, I. (2013). *Estrategias de lectura*. Graó.

Solé, I. (2023). PIRLS 2021 la lectura, la escuela y la vida. [Aula de innovación educativa](#), ISSN 1131-995X, [Nº 328-329](#), págs. 30-34.

Verdía, E. (2002). "Comentarios al Marco común europeo de referencia para las lenguas", en Mosaico (número monográfico sobre Marco común europeo de referencia y Portfolio de las lenguas de la

cultura escrita a la catalunya moderna urbana i rural. aprendre i saber de llegir, escriure, comptar i altres arts)

Piñol Alabart, D. (2005). "Alfabetització, cultura escrita i classes populars a l'època contemporània". Butlletí de la Societat Catalana d'Estudis Històrics Núm. XVI, p. 113-132.

Portals i recursos digitals

Recursos de literatura infantil i juvenil: http://www.xtec.net/recursos/lit_inf/index.htm i www.gretel-uab.pangea.org/

<http://www.xtec.net/epergam/quins/quins.htm?codi=quinsllib>

IBBYcat (Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil): <ahref="https://www.ibbycat.cat/es/">
<https://www.ibbycat.cat/es/>

Recursos de llengua i literatura: www.xtec.es/recursos/catala/index.htm

Portal del Grup de Recerca en Literatura infantil i Educació literària de la UAB. Conté textos i audios d'autors i narradors, materials didàctics, llibres recomanats, etc. <http://www.literatura.gretel.cat>

Primer aprenentatge de la llengua escrita, dos portals: <http://www.xtec.es/~mjulia/projecte/> i <http://www.xtec.es/~mmulas/projecte/index.htm>

Portal del CIREL (Centre de Suport a la Innovació i Recerca Educativa en Llengües):
<http://phobos.xtec.cat/cirel/cirel/>

Aprenentatges basats en situacions
<https://portaldogc.gencat.cat/utisEADOP/PDF/8762/1928585.pdf#page=456>

Competències transversals <https://portaldogc.gencat.cat/utisEADOP/PDF/8762/1928585.pdf#page=453>

Vectors i models de plantilla de programació:
<https://projectes.xtec.cat/nou-curriculum/educacio-basica/situacions-aprenentatge/>

Ensenyaments al llarg de la vida. Currículum d'educació d'adults.
<https://xtec.gencat.cat/ca/curriculum/educacio-llarg-vida/>

Servei d'educació al llarg de la vida.

<https://projectes.xtec.cat/xarxadults/ensenyaments/llengua-catalana-i-llengua-castellana/>

Programari

No es requereix cap programari específic més enllà d'un coneixement general d'ofimàtica.

Grups i idiomes de l'assignatura

La informació proporcionada és provisional fins al 30 de novembre de 2025. A partir d'aquesta data, podreu consultar l'idioma de cada grup a través d'aquest [enllaç](#). Per accedir a la informació, caldrà introduir el CODI de l'assignatura

Nom	Grup	Idioma	Semestre	Torn
(SEM) Seminaris	211	Català	segon quadrimestre	matí-mixt
(SEM) Seminaris	212	Català	segon quadrimestre	matí-mixt
(SEM) Seminaris	311	Català	segon quadrimestre	matí-mixt
(SEM) Seminaris	312	Català	segon quadrimestre	matí-mixt
(SEM) Seminaris	411	Català	segon quadrimestre	tarda
(SEM) Seminaris	412	Català	segon quadrimestre	tarda

(SEM) Seminaris	711	Català	segon quadrimestre	tarda
(SEM) Seminaris	712	Català	segon quadrimestre	tarda
(TE) Teoria	21	Català	segon quadrimestre	matí-mixt
(TE) Teoria	31	Català	segon quadrimestre	matí-mixt
(TE) Teoria	41	Català	segon quadrimestre	tarda
(TE) Teoria	71	Català	segon quadrimestre	tarda