

Titulación	Tipo	Curso
Educación social	FB	2
Pedagogía	FB	2

## Contacto

Nombre: Marta Bertran Tarrés

Correo electrónico: marta.bertran@uab.cat

## Equipo docente

Joan Carles Melich Sangra

Roser Giros Calpe

## Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al [final](#) del documento.

## Prerrequisitos

No hay prerrequisitos.

## Objetivos y contextualización

La asignatura "Antropología y Filosofía de la Educación" recoge los ámbitos de antropología y de filosofía de la educación necesarios en la formación de profesionales de la pedagogía y la educación social. Se trata, en primer lugar, de pensar diferentes temas básicos de pedagogía desde una mirada filosófica y antropológica y, en un segundo momento, de introducirse en los principales autores y autoras contemporáneas y sus textos fruto de la reflexión e investigación en educación. Finalmente, la asignatura también tiene por objetivo analizar críticamente la sociedad actual desde las diferentes perspectivas filosóficas y el conocimiento antropológico con perspectiva de género.

## Competencias

- Educación social
- Actuar en el ámbito de conocimiento propio evaluando las desigualdades por razón de sexo/género.

- Adoptar una actitud y un comportamiento ético y actuar de acuerdo con los principios deontológicos de la profesión.
- Conocer y aplicar procesos de recogida de la información, análisis, tratamiento y valoración de ésta, para la mejora de la propia práctica profesional y la fundamentación de la acción profesional.
- Contextualizar la acción socioeducativa en función de los distintos paradigmas teóricos que han elaborado las ciencias de la educación y en función del contexto socio-histórico de los individuos, grupos e instituciones.
- Dominar los conocimientos teóricos y aplicados de las diferentes Ciencias de la Educación que le permitan desarrollar la capacidad de análisis y observación de la realidad social y educativa.
- Mantener una actitud de respeto al medio (natural, social y cultural) para fomentar valores, comportamientos y prácticas sostenibles, que atiendan a la igualdad de género, equidad y respeto a los derechos humanos.
- Utilizar información y conocimiento de las distintas fuentes y contextos (informes, artículos, etc) propios de las ciencias sociales.

#### Pedagogía

- Actuar en el ámbito de conocimiento propio evaluando las desigualdades por razón de sexo/género.
- Adoptar una actitud y un comportamiento ético y actuar de acuerdo a los principios deontológicos de la profesión.
- Analizar y comprender los referentes teóricos, históricos, culturales, políticos, ambientales y legales que conforman situaciones y propuestas educativas y formativas.
- Comprender los procesos que se dan en las acciones educativas y formativas y su incidencia en la formación integral.
- Identificar planteamientos y problemas educativos, indagar sobre ellos: obtener, registrar, tratar e interpretar información relevante para emitir juicios argumentados que permitan mejorar la práctica educativa y formativa.
- Mantener una actitud de respeto al medio (natural, social y cultural) para fomentar valores, comportamientos y prácticas que atiendan a la igualdad de género, equidad y respeto a los derechos humanos.

## Resultados de aprendizaje

1. Adoptar una actitud y un comportamiento ético con relación a las fuentes de conocimiento y a la obtención de datos primarios.
2. Adoptar una actitud y un comportamiento ético en relación a las fuentes de conocimiento y a la obtención de datos primarios.
3. Analizar la realidad educativa actual aplicando los conceptos filosóficos y antropológicos adecuadamente.
4. Aproximación a la realidad educativa a través de la aplicación de técnicas de obtención de datos primarios en acciones educativas, describirlos etnográficamente y analizarlos críticamente.
5. Aproximación a los contextos educativos a través de fuentes de teorías filosóficas y antropológicas.
6. Conocer las principales teorías filosóficas y antropológicas y sus conceptos asociados más importantes.
7. Discernir las particularidades educativas de entornos y sujetos según diferentes variables (ciclo vital, sexo, grupo social,...)
8. Discernir las particularidades educativas de entornos y sujetos según diferentes variables (ciclo vital, sexo, grupo social,...).
9. Identificar las principales desigualdades y discriminaciones por razón de sexo/género presentes en la sociedad.
10. Mantener una actitud reflexiva y crítica sobre límites de la actuación profesional.
11. Mostrar conocimiento de las diversidades socioculturales y las posibilidades de aproximación antropológica.
12. Realizar propuestas filosófico-pedagógicas para la mejora de la acción educativa.
13. Saber defender o refutar la adscripción o uso de paradigmas filosóficos y antropológicos en función de intereses propios y objetos de interés educativos.
14. Tener una actitud y utilizar un lenguaje respetuosos con todas las diversidades.
15. Valorar cómo los estereotipos y los roles de género inciden en el ejercicio profesional.

## **Contenido**

### **ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN**

#### **1. La transmisión cultural en las sociedades complejas**

##### **1.1 Antropología y cultura**

##### **1.2 Enculturación y ciclo vital**

##### **1.3 Transmisión cultural y educación**

##### **1.4. Construcción y posiciones sobre la alteridad**

#### **2. Aculturación y desigualdades educativas**

##### **2.1 Educación, migraciones y minorías**

##### **2.2 Género e identidades en las instituciones educativas**

##### **2.3 Grupo de iguales y cultura escolar**

#### **3. Etnografía y educación**

##### **3.1 La investigación etnográfica**

##### **3.2 Etnografía para la mejora educativa**

##### **3.3 Textos etnográficos**

### **FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN**

#### **1. La educación moderna: de Rousseau a Mary Shelley**

#### **2. La filosofía de la sospecha: Nietzsche y Freud**

#### **3. Pedagogía de la muerte**

#### **4. La formación de la identidad: Virginia Woolf y Hannah Arendt**

#### **5. La razón educativa: María Zambrano**

## Actividades formativas y Metodología

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clase presencial	45	1,8	3, 4, 5, 6, 9, 12, 15
Seminarios	23	0,92	
Tipo: Supervisadas			
Trabajo supervisado	45	1,8	3, 8, 11, 13
Tipo: Autónomas			
Trabajo autónomo	112	4,48	2, 1, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 12, 13, 14

La metodología de la asignatura se ha planificado bajo la consideración que el o la estudiante es agente principal en su proceso de aprendizaje.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

## Evaluación

### Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Autoetnografía educativa	20 %	0	0	2, 3, 6, 7, 10, 11, 14
Comentario de texto de Antropología (Individual/Prueba escrita)	30%	0	0	1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 7, 10, 11, 12, 13, 14
Examen de Filosofía (Individual. Examen escrito)	50%	0	0	2, 5, 6, 9, 10, 13, 14, 15

La calificación de las actividades se devolverán en un período no superior a 20 días hábiles del calendario académico. La asignatura se considerará no evaluable si no se han realizado dos de las tres pruebas evaluativas.

No hay prueba de síntesis para el alumnado en segunda (o más) matrícula.

La copia o plagio de un examen o trabajo se considera un 0 en la actividad. En esta asignatura, no se permite el uso de tecnologías de Inteligencia Artificial (IA) en ninguna de sus fases. Cualquier trabajo que incluya fragmentos generados con IA será considerado una falta de honestidad académica y conllevará un 0 en la nota de la actividad. Todas las actividades de evaluación son individuales.

Para aprobar esta asignatura, es necesario que el estudiante muestre una buena competencia comunicativa general, tanto oralmente como por escrito, y un buen dominio de la lengua. Para un buen aprendizaje del alumnado se espera la asistencia a clase.

#### EVALUACIÓN CONTINUADA:

Para poder superar la asignatura hay que obtener como mínimo un 5 sobre 10 en cada una de las dos pruebas escritas (Antropología y Filosofía). Habrá una recuperación para las pruebas escritas y trabajo individual a final de curso. La nota de la recuperación no podrá ser superior a 5.

#### FECHAS EVALUACIÓN CONTINUADA:

GRUPO 1: Prueba escrita Antropología: 18/12/25; Prueba escrita Filosofía: 4/06/2026. Recuperación prueba escrita (de Antropología y Filosofía): 25/06/2026.

GRUPO 2: Prueba escrita Antropología: 19/12/25; Prueba escrita Filosofía: 5/06/2026. Recuperación prueba escrita (de Antropología y Filosofía): 26/06/2026.

#### EVALUACIÓN ÚNICA:

La Evaluación única consistirá en:

1. Una prueba escrita tipología comentario de texto que tendrá dos partes: una referente a antropología (32,5% nota asignatura) y otra a filosofía (32,5% nota asignatura).
2. Una prueba oral conversatorio, de 15 minutos aproximadamente, de la asignatura entera (35% nota asignatura).

La recuperación consistirá en la misma tipología de pruebas.

#### FECHAS EVALUACIÓN ÚNICA:

GRUPO 1: 4/06/2026. Recuperación: 25/06/2026

GRUPO 2: 5/06/2026. Recuperación: 26/06/2026

## Bibliografía

Abajo, José Eugenio, i Carrasco, Silvia (2011). La situación escolar del alumnado de minorías étnicas: el modelo explicativo ecológico-cultural de John Ogbu. RECERCA. Revista de Pensament y Anàlisi, 11: 71-92.

Baier, Annette (1993). Moral prejudices. Essays on Ethics. Harvard University Press.

Beauvoir, Simone (2017). El segundo sexo. Cátedra.

Braidotti, Rosi (2018). *Por una política afirmativa. Itinerarios éticos*. Gedisa.

Brah, Avtar (2011) Diferencia, diversidad, diferenciación en Brah, Avtar (2011) *Cartografías de la diáspora: identidades en cuestión* (pp. 183-208). Traficantes de sueños.

Butler, Judith (2006). *Deshacer el género*. Paidós.

Cangià, Flavia (2012). 'Children of Kinegawa' and the transformation of the 'buraku identity' in Japan. *Childhood*, 19 (3): 360-374.

Cortés, Ismael; Caro, Patricia; End, Markus. (2021) *Antigitanismo. Trece miradas*. Traficante de sueños.

Dockett, Sue; Mason, Terry; Perry, Bob (2006). Successful transition to school for Australian Aboriginal children. *Childhood Education*, 82(3): 139-144.

Farheen, Fatima (2019). "Skittles". Dins Skhula, N. i Suleyman, C., en VVAA, *The Good Immigrant* (pp.276-286). Penguin Books.

Foucault, Michel (2019). *El orden del discurso*. Tusquets.

Foucault, Michel (2019). *La voluntad de saber*. Siglo XXI.

Freud, Sigmund (2010). *El malestar en la cultura*. Alianza.

Heidegger, Martin (2005). *Ser y tiempo*. Trotta.

Helller, Agnès (2020). *El món, el nostre món*. Arcàdia.

Hustvedt, Siri (2017). *La mujer que mira a los hombres que miran a las mujeres*. Seix Barral.

Jordan, Ellen (1999). Los niños peleones y sus fantasías lúdicas: La construcción de la masculinidad en la temprana edad escolar en M. Belausteguigoitia i A. Mingo (Eds.), *Géneros prófugos: feminismo y educación*. Universidad Nacional Autónoma de México.

Joyce, James (2011). *Dublineses. Los muertos*. Alianza.

Lévinas, Emmanuel (2015). *Ética e infinito*. Trotta.

Lei, Joi L. (2003). Unnecessary thoughtness, those "loud black girls", and those "quiet asian boys". *Anthropology and Education*, 34(2): 158-181.

Lewis, Amanda (2001). There Is No "Race" in the Schoolyard: Color-Blind Ideology en an (Almost) All-White School. *American Educational Research Journal* Winter, 38(4): 781-811.

Llavadot, Laura (2022). *Mi herida existía antes que yo. Feminismo y crítica de la diferencia sexual*. Tusquets, .

Mead, Margaret (1990). *Adolescencia y cultura en Samoa*. Paidós.

Mèlich, Joan-Carles (2019). *La sabiduría de lo incierto. Lectura y condición humana*. Tusquets.

Mèlich, Joan-Carles (2021). *La fragilidad del mundo*. Barcelona: Tusquets.

Mirza, H (2009) Race, gender and educational desire: why Black women succeed and fail. *Gender and Education*, 21(6): 789-790.

Narciso, Laia i Carrasco, Sílvia (2017). Mariama on the move. Capital migratorio y segundas generaciones en la emigración juvenil española. *Migraciones. Publicación del Instituto Universitario de Estudios sobre Migraciones*, 43: 147-174.

Nietzsche, Friedrich (2011). *Así habló Zaratustra*. Alianza.

Nietzsche, Friedrich (2011). *La genealogía de la moral*. Alianza.

Pagès, Anna (2018). *Cenar con Diotima. Filosofía y feminidad*. Barcelona: Herder.

Ponferrada, Maribel (2008). Climas escolares, malestares y relaciones entre iguales en las escuelas catalanas de secundaria. *Revista d'Estudis de la Violència*, 4: 0-21.

Porizio, Laura (2010). Pensar el cos i practicar el cos. Construir una identitat pròpia a partir del cos i de les experiències vitals. *Revista d'etnologia de Catalunya*, 36: 68-81.

Proust, Marcel (2011). Por el camino de Swann. *En busca del tiempo perdido*. Alianza.

Read, Barbara; Francis, Becky i Christine Skelton (2011). Gender, popularity and notions of in/authenticity amongst 12-year-old to 13-year-old school girls. *British Journal of Sociology of Education*, 32(2): 169-18.

Reay, Diane (2001): 'Spice Girls', 'Nice Girls', 'Girlies', and 'Tomboys': Gender discourses, girls' cultures and femininities in the primary classroom. *Gender and Education*, 13(2): 153-166.

Rockwell, Elsie (1980). La relación entre etnografía y teoría en la investigación educativa. *Dirección de Investigación en Educación (die)*. CINVESTAV.

Safranski, R (2022). *Ser único. Un desafío existencial*. Barcelona: Tusquets.

Segato, Rita Laura. (2011) Racismo, discriminación y acciones afirmativas: herramientas conceptuales. *Observatório da Jurisdição Constitucional*, 1.1.

Velasco, Hononio, F. Javier García, i Ángel Díaz de Rada (1993). Lecturas de antropología para educadores. *El ámbito de la Antropología de la Educación y de la etnografía escolar*. Trotta.

Walia, Harsha (2021). *Fronterai llei. Migració global, capitalisme i l'auge de nacionalisme racista*. Raig verd.

Wieviorka, Michel (2003). *Diferencias culturales, racismo y democracia. Políticas de identidades y diferencias sociales en tiempos de globalización*. FACES-UCV.

Whiting, Beatrice B. (1963). *Six cultures: studies of child rearing*. Wiley & Sons.

Willis, Paul (1977). *Aprendiendo a trabajar. Cómo los chicos de la clase obrera consiguen trabajos de la clase obrera*. Akal.

Woods, Peter (1995). *Género, cultura y etnia en la escuela. Informes etnográficos*. Paidós.

Woolf, Virginia (2016). *Les ones*. La Temerària.

Woolf, Virginia. (2013). *La senyora Dalloway*. La Magrana.

Yosso, Tara J. (2005) Whose culture has capital? A critical race theory discussion of community cultural wealth, *Race Ethnicity and Education*, 8(1): 69-91.

Zambrano, María (2020). *Filosofía y poesía*. Fondo de Cultura Económica.

## Software

Moodle

## Grupos e idiomas de la asignatura

La información proporcionada es provisional hasta el 30 de noviembre de 2025. A partir de esta fecha, podrá consultar el idioma de cada grupo a través de este [enlace](#). Para acceder a la información, será necesario introducir el CÓDIGO de la asignatura

Nombre	Grupo	Idioma	Semestre	Turno
(SEM) Seminarios	111	Catalán	anual	mañana-mixto
(SEM) Seminarios	112	Catalán	anual	mañana-mixto

(SEM) Seminarios	211	Catalán	anual	manaña-mixto
(SEM) Seminarios	212	Catalán	anual	manaña-mixto
(TE) Teoría	1	Catalán	anual	manaña-mixto
(TE) Teoría	2	Catalán	anual	manaña-mixto