

## Historia de Roma

Código: 104211

Créditos ECTS: 6

**2025/2026**

Titulación	Tipo	Curso
Ciencias de la Antigüedad	OB	2

## Contacto

Nombre: Oriol Olesti Vila

Correo electrónico: [oriol.olesti@uab.cat](mailto:oriol.olesti@uab.cat)

## Equipo docente

Jordi Morera Camprubi

## Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al [final](#) del documento.

## Prerrequisitos

No existen prerequisitos

## Objetivos y contextualización

La asignatura tiene como objetivo principal introducir al alumno en el conocimiento básico de los grandes fenómenos históricos, sociales y económicos de la Roma Antigua.

A un segundo nivel, la asignatura se centrará también en los siguientes objetivos:

- Conocer las principales fuentes literarias históricas de cada periodo, y saber interpretar estos documentos a la luz de las escuelas historiográficas más significativas.
- Saber integrar los datos arqueológicos en el discurso histórico, destacando los yacimientos más significativos así como sus conjuntos materiales.
- Valorar las aportaciones de la epigrafía en el estudio de la Roma Antigua a partir de algunos ejemplos emblemáticos.

## Competencias

- Aplicar los principales métodos, técnicas e instrumentos para el análisis histórico.

- Comprender e interpretar la evolución de las sociedades antiguas del Mediterráneo -desde la civilización egipcia hasta la desmembración del imperio romano de Occidente- a partir del análisis de las realidades política, histórica, social, económica y lingüística.
- Expresarse oralmente y por escrito en el lenguaje específico de la historia, de la arqueología y de la filología, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Reconocer el impacto de algunos aspectos relevantes del mundo antiguo en la cultura y la sociedad contemporánea.

## Resultados de aprendizaje

1. Analizar las cuestiones clave que permitan abordar el estudio de los fenómenos históricos desde una perspectiva de género.
2. Analizar los procesos históricos que conducen a los conflictos bélicos.
3. Describir las estructuras económicas, sociales y políticas de las sociedades clásicas.
4. Elaborar un discurso organizado y correcto, oralmente y por escrito, en la lengua correspondiente.
5. Explicar los debates historiográficos principales referentes a la Antigüedad.
6. Identificar el contexto en que se inscriben los procesos históricos.
7. Identificar los métodos propios de la Historia y su relación con el análisis de hechos concretos.
8. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.
9. Relacionar los textos históricos con sus contextos arqueológicos.
10. Utilizar el vocabulario técnico específico y de interpretación de la disciplina.

## Contenido

### TEMARIO.

La asignatura se desarrollará en 3 bloques, cada uno de los cuales pretende ofrecer una visión sintética de la Historia del período y de las instituciones políticas y sociales más significativas.

Sesión 1. Introducción a la Historia de Roma. La Roma Arcaica y monárquica. Servio Tilio.

BLOQUE 1. LA REPÚBLICA ROMANA.

Sesión 2. Los grupos políticos de la República Romana. Patricios y Plebeyos.

Sesión 3. Las instituciones de la República romana. Sociedad y Derecho.

Sesión 4. La Conquista de Italia.

Sesión 5. La economía de la República Romana.

Sesión 6. Las Guerras Púnicas y la Conquista del Mediterráneo.

Sesión 7. La Crisis de la República. Los Gracos. Mario y Sila

Sesión 8. Pompeyo y César.

BLOQUE 2. EL ALTO IMPERIO.

Sesión 9. Marco Antonio y Octavio. La revolución romana.

Sesión 10. Las Reformas de Augusto.

Sesión 11. Las instituciones del Alto Imperio Romano.

Sesión 12. Los Julio-Claudios.

Sesión 13. Los Flavios.

Sesión 14. Los Antoninos.

Sesión 15. Sociedad y economía en el Alto Imperio.

Sesión 16. Los Severos y la Crisis del s. III.

BLOQUE 3. EL BAJO IMPERIO Y LA ANTIGÜEDAD TARDÍA.

Sesión 17. La Tetrarquía.

Sesión 18. Constantino y sus herederos.

Sesión 19. Las instituciones del Bajo Imperio Romano.

Sesión 20. El Cristianismo.

Sesión 21. Teodosio y sus herederos.

Sesión 22. Sociedad y economía en el Bajo Imperio.

Sesión 23. El fin del Imperio de Occidente.

Sesión 24. Bizancio y la pervivencia del Imperio.

## Actividades formativas y Metodología

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
<hr/>			
Tipo: Dirigidas			
<hr/>			
Comentary of literary sources in the classroom	6	0,24	7
<hr/>			
Tipo: Supervisadas			
<hr/>			
Lectura crítica de un artículo científico	20	0,8	7
<hr/>			

## PRÁCTICA.

A lo largo de las sesiones se harán comentarios de determinados textos históricos (dossier que entregará el profesor). A medio semestre, aproximadamente, se realizará una práctica sobre algunos de estos textos.

Lectura crítica de un artículo científico.

El profesor ofrecerá diversas lecturas obligatorias de artículos científicos sobre la historia de Roma. De uno de ellos, el estudiante deberá realizar una lectura crítica, destacando las 5 ideas principales de manera justificada.

En caso de que las pruebas no se puedan hacer presencialmente, se adaptará su formato (sin alterar su ponderación) a las posibilidades que ofrecen las herramientas virtuales de la UAB. Los deberes, actividades y participación en clase se realizarán a través de foros, wikis y / o discusiones de ejercicios a través de Teams, etc. El profesor o profesora velará para asegurarse el acceso del estudiantado a tales recursos o le ofrecerá otros alternativos que estén a su alcance.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

## Evaluación

### Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Comentarios de texto en el aulat	20 %	6	0,24	4, 6, 7, 10
Lectura crítica de un artículo científico	30 %	20	0,8	1, 5, 7, 8, 9
Participación activa en el aula	5 %	38	1,52	4, 7, 10
Prueba escrita	45 %	60	2,4	2, 1, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10

La evaluación de esta asignatura, en el caso de los estudiantes que se acojan a la Evaluación Continua, se compondrá de los siguientes elementos:

- Práctica 1: 20% de la nota.
- Lectura crítica de un artículo científico: 30% de la nota.
- Prueba final: 45% de la nota. La prueba final constará de dos partes. Un tema amplio a desarrollar por parte del estudiante (será una problemática amplia vista a lo largo del curso) siguiendo el modelo de 5 ideas principales, y un comentario de texto sobre una fuente literaria antigua.
- Participación activa en las sesiones y en las presentaciones de los compañeros. 5%.

En caso de que las pruebas no se puedan realizar presencialmente se adaptará su formato (manteniendo su ponderación) a las posibilidades que ofrecen las herramientas virtuales de la UAB. Los deberes, actividades y participación en clase se realizarán a través de foros, wikis y/o discusiones de ejercicios a través de Teams, etc. El profesor o profesora velará por que el estudiante pueda acceder a ella o le ofrecerá medios alternativos, que estén a su alcance.

En caso de que el estudiante realice cualquier irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de un acto de evaluación, se calificará con 0 este acto de evaluación, con independencia del proceso disciplinario que pueda instruirse. En caso de que se produzcan diversas irregularidades en los actos de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de esta asignatura será 0.

Por lo que respecta a la recuperación, no afectará a la presentación, que mantendrá su nota y no será recuperable. La Práctica 1 podrá recuperarse dos semanas después de haberse puntuado. La prueba final se recuperará por una nueva prueba final del mismo estilo durante el calendario de recuperación establecido por la facultad.

El estudiante recibirá la calificación de "No evaluable" siempre que no haya entregado más del 1/3 partes de las actividades de evaluación.

La evaluación de esta asignatura, en el caso de los estudiantes que se acojan a la Evaluación Única, se compondrá de los siguientes elementos:

En este caso, la nota de esta asignatura se compondrá de los siguientes elementos:

- Examen tipo Test sobre aspectos cronológicos y conceptuales. 25% de la nota.
- Comentario de texto guiado de 2 fuentes literarias antiguas. 35% de la nota.
- Tema amplio a desarrollar por parte del estudiante, siguiendo el modelo de 5 ideas principales sobre una problemática amplia vista a lo largo del curso. 35% de la nota.
- Participación activa en las sesiones y en las presentaciones de los compañeros. 5%.

Se aplicará el mismo sistema de recuperación que por la evaluación continua, así como la normativa sobre cualquier tipo de irregularidad.

#### Uso de la Inteligencia Artificial

En esta asignatura se permite el uso de tecnologías de Inteligencia Artificial (IA) como parte integrante del desarrollo del trabajo, siempre que el resultado final refleje una contribución significativa del estudiante en el análisis y la reflexión personal. El estudiante tendrá que: (i) identificar qué partes han sido generadas con IA; (ii) especificar las herramientas utilizadas; y (iii) incluir una reflexión crítica sobre cómo estas han influido el proceso y el resultado final de la actividad. La no transparencia del uso de la IA en esta actividad evaluable se considerará falta de honestidad académica y compuerta que la actividad se evalúe con un 0 y no se pueda recuperar, o sanciones mayores en casos de gravedad.

## Bibliografía

ALFÖLDY, Geza, (1987) *Historia social de Roma*, Alianza, Madrid (reed. ampliada i actualizada, Universidad de Sevilla, Sevilla 2012).

BRADLEY, Keith, *Esclavitud y sociedad en Roma*, Ed. Península, Barcelona, 1998.

BROWN, Peter, *El mundo en la Antigüedad tardía*, ed. Taurus, Madrid, 1989.

CANTARELLA, Eva, (1997) *Pasado próximo. Mujeres romanas de Tácita a Sulpicia*, Cátedra, Valencia.

CAMERON, Averil (1998), *El mundo mediterráneo en la Antigüedad Tardía, 395-600*, Crítica, Barcelona.

CAMERON, Averil, (2001) *El Bajo Imperio Romano: 284-430 d.C.*, Encuentro, Madrid.

CHRISTOL, Michel.; David. NONY, *De los orígenes de Roma a las invasiones bárbaras*. Akal, Madrid, 1992.

CORNELL, Tim John, *Los orígenes de Roma (c. 1000-264 aC)*, Ed. Crítica, Barcelona, 1999.

DAVID, Jean Michel, (2000) *La République romaine de la deuxième guerre punique à la bataille d'Actium*, Ed. Seuil, París.

ECKSTEIN, Arthur, (2006), *Mediterranean Anarchy, Interstate War, and the Rise of Rome*, University of California Press, Berkeley.

ECKSTEIN, Arthur, (2008) *Rome Enters the Greek East. From Anarchy to Hierarchy in the Hellenistic Mediterranean, 230-170 BC*, Blackwell, Oxford (reed. 2012).

ERSKINE, Andrew, (2010) Roman Imperialism. Debates and Documents in Ancient History, Edinburgh University Press, Edinburgh.

GARNSEY , Peter; SALLER, Richard, *El Imperio romano. Economía, sociedad y cultura*, ed. Crítica, Barcelona, 1991.

GIARDINA, Andrea (ed.) (1991), *El hombre romano*, Madrid.

GOLDSWORTHY, Adrian, (2006), *Caesar, Life of a Colossus*, Yale University Press, New Haven 2006.

GOLDSWORTHY, Adrian (2014) *Augusto, de revolucionario a emperador*. La Esfera de los libros.

LE ROUX, Patrick, (2005) *L'Empire romain*, Presses universitaires de France, París.

LÓPEZ DE BARJA, Pedro, LOMAS, Francisco Javier, *Historia de Roma*. Ed. Akal. 2001.

PINA POLO, Francisco, *La crisis de la República (133-44 aC)*, Ed. Síntesis, Madrid, 1999.

ROLDÁN, José Manuel, *Historia de Roma*, 2 vols., ed. Cátedra, Madrid, 1999.

SYME, Ronald, *La revolución romana*, Ed. Taurus, Madrid, 1989.

WARD-PERKINS, Brian, (2007) *La caída de Roma y el fin de la civilización*, Espasa-Calpe, Madrid.

ZANKER, Pol (1992), *Augusto y el poder de las imágenes*, Alianza, Madrid.

## Software

Ninguno en específico

## Grupos e idiomas de la asignatura

La información proporcionada es provisional hasta el 30 de noviembre de 2025. A partir de esta fecha, podrá consultar el idioma de cada grupo a través de este [enlace](#). Para acceder a la información, será necesario introducir el CÓDIGO de la asignatura

Nombre	Grupo	Idioma	Semestre	Turno
(PAUL) Prácticas de aula	1	Catalán	segundo cuatrimestre	mañana-mixto
(TE) Teoría	1	Catalán	segundo cuatrimestre	mañana-mixto