

Titulació	Tipus	Curs
Llengua i Literatura Espanyoles	OT	3
Llengua i Literatura Espanyoles	OT	4

Professor/a de contacte

Nom: Yolanda Rodríguez Sellés

Correu electrònic: yolanda.rodriguez@uab.cat

Idiomes dels grups

Podeu consultar aquesta informació al [final](#) del document.

Prerequisits

Es tracta d'una assignatura que aborda aspectes interpretatius i formals dins de l'àmbit de la gramàtica de l'espanyol. Per a poder cursar-la, calen, doncs, coneixements de gramàtica de l'espanyol, de semàntica composicional i de lingüística general.

Objectius

En aquesta assignatura s'aborda un dels temes bàsics que pertocquen al significat de les expressions complexes, a saber, la seva naturalesa composicional. Aquest plantejament implica assumir que no totes les unitats lingüístiques que integren una expressió complexa contribueixen de la mateixa manera a la seva interpretació. Implica assumir, a més, la relació estreta que hi ha entre sintaxi i semàntica. Amb aquesta assignatura es pretén que l'alumne, al finalitzar el curs, sigui capaç de :

- Identificar quins aspectes del significat competeixen a la semàntica composicional.
- Analitzar semànticament expressions complexes de l'espanyol seguint els principis de la semàntica composicional.
- Dominar els conceptes i les eines bàsiques que capaciten per a l'anàlisi i l'argumentació en semàntica composicional.
- Reconèixer els vincles existents entre la semàntica composicional i altres disciplines, tant lingüístiques (sintaxi, lexicologia, pragmàtica), com no lingüístiques (filosofia, lògica, matemàtiques).

Competències

Llengua i Literatura Espanyoles

- Analitzar les principals propietats fonètiques, fonològiques, morfològiques, sintàctiques, lèxiques i semàntiques de la llengua espanyola, la seva evolució al llarg de la història i la seva estructura actual.
- Assessorar organitzacions i institucions sobre qüestions lingüístiques o literàries.
- Demostrar el coneixement normatiu de la llengua espanyola i el seu domini en totes les seves aplicacions a l'àmbit acadèmic i professional.

- Elaborar argumentacions aplicables als àmbits de la literatura hispànica, de la teoria literària, de la llengua espanyola i la lingüística, i avaluar-ne la rellevància acadèmica.
- Introduir canvis en els mètodes i els processos de l'àmbit de coneixement per donar respostes innovadores a les necessitats i demandes de la societat.
- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Que els estudiants sàpiguin aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.
- Utilitzar les eines digitals i les fonts documentals específiques per a la captació i l'organització d'informació.

Resultats d'aprenentatge

1. Aplicar els coneixements gramaticals a la resolució d'exercicis.
2. Aplicar i utilitzar els mitjans i instruments digitals adequats a l'ensenyament dels continguts filològics.
3. Avaluar els seus propis progressos en l'adquisició de coneixements dels continguts d'aquesta matèria.
4. Caracteritzar els fenòmens lingüístics tenint en compte els diferents nivells d'anàlisi.
5. Comparar diferents anàlisis sobre un mateix fenomen.
6. Detectar els errors més comuns en els parlants no nadius en funció de la seva llengua materna.
7. Determinar des del punt de vista normatiu l'adequació d'una situació comunicativa.
8. Determinar els coneixements lingüístics adequats a cada nivell de coneixement.
9. Distingir des del punt de vista gramatical els errors d'espanyol com a llengua estrangera en funció de la llengua nativa de l'aprenent.
10. Fer servir les eines digitals per a l'obtenció, classificació, interpretació i anàlisi de dades rellevants relacionades amb l'estudi de la llengua i de la literatura espanyoles.
11. Fer servir les fonts tradicionals per a l'obtenció, classificació, interpretació i anàlisi de dades rellevants relacionades amb estudi de la llengua i de la literatura espanyoles.
12. Identificar correctament les unitats lingüístiques en l'ensenyament de la gramàtica.
13. Identificar les implicacions culturals en la gramàtica.
14. Identificar quins aspectes del significat són determinats estructuralment.
15. Identificar situacions que necessitin un canvi o millora des del punt de vista lingüístic.
16. Inferir conclusions justificades a partir de l'observació de les dades.
17. Proposar solucions que estiguin fonamentades en coneixements lingüístics.
18. Reconèixer la relació existent entre estructura i interpretació.
19. Saber explicar els errors gramaticals a alumnes i alumnes de secundària.
20. Transmetre els coneixements literaris i lingüístics adquirits adaptant-los a un sector professional determinat.

Continguts

1. Semàntica composicional: fonaments
2. La modificació.
3. Determinació i quantificació.
4. La semàntica del temps.
5. De la semàntica de l'oració a la semàntica del discurs.

Activitats formatives i Metodologia

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Activitats dirigides	42	1,68	1, 2, 3, 4, 5, 8, 10, 11, 14, 16, 17, 18, 20
Tipus: Supervisades			
Activitats supervisades	20	0,8	1, 2, 3, 4, 5, 8, 10, 11, 14, 16, 17, 18
Tipus: Autònomes			
Activitats autònomes	65	2,6	1, 2, 3, 4, 5, 8, 10, 11, 14, 16, 17, 18

Aquest curs s'articularà sobre la base de sessions teòriques i pràctiques. En les primeres es tractaran els continguts principals del programa; les segones es dedicaran a la resolució d'exercicis, al comentari de la bibliografia rellevant i a la discussió dels problemes, dubtes o dificultats que vagin sorgint a partir del desenvolupament del temari. Les sessions pràctiques serviran també per a capacitar l'alumne en l'exercici de l'argumentació semàntica. L'aprenentatge d'aquesta assignatura per part de l'alumne es distribueix de la manera següent:

- Activitats dirigides (35%). Aquestes activitats es divideixen en classes magistrals i en pràctiques i seminaris dirigits pel professor, en què es combinarà l'explicació teòrica amb la discussió de tot tipus de textos.
- Activitats supervisades (10%). Es tracta de tutories programades pel professor, dedicades a la correcció i comentari de problemes en els diferents nivells de anàlisi lingüístic.
- Activitats autònomes (45%). Aquestes activitats inclouen tant el temps dedicat a l'estudi personal com a la realització de treballs i comentaris analítics.
- Activitats d'avaluació (10%). L'avaluació de l'assignatura es durà a terme mitjançant proves escrites.

Nota: es reservaran 15 minuts d'una classe, dins del calendari establert pel centre/titulació, perquè els alumnes compleixin les enquestes d'avaluació de l'actuació del professorat i d'avaluació de l'assignatura.

Avaluació

Activitats d'avaluació continuada

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Examen 1	45%	1,5	0,06	1, 5, 14, 16, 18
Examen 2	45%	1,5	0,06	1, 5, 14, 16, 18
Lliurament d'exercicis	10%	20	0,8	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20

1. Avaluació continuada

1.1 Criteris per la qualificació de l'assignatura

Per aprovar l'assignatura, un cop fetes les tres activitats avaluable mencionades abans i després d'aplicar els percentatges indicats més amunt, l'alumne haurà d'obtenir una nota final igual o superior a 5. Si la nota final és

- Inferior a 3,5, l'alumne obtindrà la qualificació de suspens.
- Entre 3,5 i 5, l'alumne es podrà presentar a la recuperació.
- L'alumne obtindrà la qualificació de **no evaluable** sempre que no hagi lliurat més del 30% de les activitats d'avaluació.

1.2. Criteris de recuperació

Els alumnes que obtenguin una qualificació final entre 3,5 i 5 i que hagin realitzat prèviament 2/3 parts de les activitats d'avaluació mencionades més amunt es podran presentar a la recuperació de l'assignatura en la data prevista per la Facultat. La activitat *Lliurament d'exercicis* no és recuperable. Si es supera la prova de recuperació, la nota final del curs és 5, independentment de les notes obtingudes abans. Als alumnes que hagin superat l'assignatura, no se'ls permetrà presentar-se a la recuperació per pujar nota.

1.3. Criteris d'avaluació

Per superar l'assignatura es considera imprescindible el domini de la normativa; per tant, a l'hora d'avaluar les activitats mencionades més amunt, es penalitzaran els errors ortogràfics, l'ús incorrecte dels signes de puntuació, els errors lèxics i els errors morfosintàctics.

1.4 Programació i procediment de revisió de les proves avaluable

La programació de les proves d'avaluació no es podrà modificar (tret de casos excepcionals justificats, que caldrà demanar a través de la coordinació). Els estudiants Erasmus que demanin avançar un examen han de presentar al professor /a un document escrit de la seva universitat d'origen que justifiqui la seva sol·licitud.

Després de la publicació de les qualificacions de les activitats avaluable mencionades més amunt, el professor informarà els alumnes a través de Moodle del dia i de l'hora per la revisió d'aquestes activitats.

1.5 Irregularitats en les activitats d'avaluació

Si l'estudiant realitza qualsevol irregularitat que pugui conduir a una variació significativa de la qualificació d'un acte d'avaluació, es qualificarà amb 0 aquest acte d'avaluació, amb independència del procés disciplinari que s'hi pugui instruir. Aquells actes d'avaluació en què hi hagi hagut irregularitats (còpia, mal ús de la IA, etc.) no són recuperables. En el cas que es produeixin diverses irregularitats en els actes d'avaluació d'una mateixa assignatura, la qualificació final d'aquesta assignatura serà 0.

En aquesta assignatura, no es permet l'ús de tecnologies d'Intel·ligència Artificial (IA) en cap de les seves fases. Qualsevol treball que inclogui fragments generats amb IA serà considerat una falta d'honestetat acadèmica i comporta que l'activitat s'avalui amb un 0 i no es pugui recuperar, o sancions majors en casos de gravetat.

2. Avaluació única

Activitats d'avaluació	Peso
Examen 1	45%
Examen 2	45%

La data de l'avaluació única es publicarà a CAMPUS VIRTUAL el primer dia de classe.

1.2. Criteris de recuperació

Els alumnes que obtenguin una qualificació final entre 3,5 i 5 i que hagin realitzat prèviament totes les activitats d'avaluació mencionades més amunt es podran presentar a la recuperació de l'assignatura en la data prevista per la Facultat. La activitat *Lliurament d'exercicis* no és recuperable. Si es supera la prova de recuperació, la nota final del curs és 5, independentment de les notes obtingudes abans. Als alumnes que hagin superat l'assignatura, no se'ls permetrà presentar-se a la recuperació per pujar nota.

Tot allò establert als punts 1.1, 1.3, 1.4 i 1.5 de l'apartat anterior és aplicable també a l'avaluació única. La data per a l'avaluació única coincidirà amb la data de l'examen 2 de l'avaluació continuada. El professor comunicarà a l'alumne la data per a l'avaluació única a través de Moodle a l'inici del curs.

Bibliografia

Bach, Edmon. (1997): *Lecciones básicas de semántica formal*, Barcelona, Publicaciones de la UB.
 Cann, Ronnie (1993): *Formal Semantics: An Introduction*, Cambridge, Cambridge University Press.
 Escandell, M^a Victoria. (2004): *Fundamentos de semántica composicional*, Barcelona, Ariel, Cambridge University Press.
 Espinal, M^a Teresa. coord. (2014): *Semántica*, Madrid, Akal.

Programari

No s'aplica.

Grups i idiomes de l'assignatura

La informació proporcionada és provisional fins al 30 de novembre de 2025. A partir d'aquesta data, podreu consultar l'idioma de cada grup a través daquest [enllaç](#). Per accedir a la informació, caldrà introduir el CODI de l'assignatura

Nom	Grup	Idioma	Semestre	Torn
(PAUL) Pràctiques d'aula	1	Espanyol	primer quadrimestre	matí-mixt
(TE) Teoria	1	Espanyol	primer quadrimestre	matí-mixt