

## Arqueología de las Mujeres

Código: 106866

Créditos ECTS: 6

**2025/2026**

Titulación	Tipo	Curso
Arqueología	OB	3

### Contacto

Nombre: Cristina Rihuete Herrada

Correo electrónico: cristina.rihuete@uab.cat

### Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al [final](#) del documento.

### Prerrequisitos

No tiene.

### Objetivos y contextualización

- (1) analizar los sesgos androcéntricos de la teoría y la práctica arqueológicas
- (2) conocer las alternativas propuestas desde la teoría social y el activismo feminista
- (3) profundizar en la diversidad de la experiencia humana desde una perspectiva de género
- (4) mostrar la vertiente interdisciplinar de los estudios con perspectiva de género en arqueología a través de casos prácticos
- (5) profundizar en las nuevas metodologías y técnicas de análisis que pueden aplicarse en la arqueología con perspectiva de género

### Resultados de aprendizaje

1. CM13 (Competencia) Aplicar mediante respuestas innovadoras los procedimientos teóricos y metodológicos de la arqueología a las demandas de la sociedad mediante perspectivas inclusivas en términos de diversidad cultural y género.
2. CM14 (Competencia) Reconocer las implicaciones éticas y sociales de los diferentes planteamientos y procedimientos de la arqueología para adecuar el análisis a las exigencias de los valores y las prácticas democráticas.
3. CM15 (Competencia) Plantear una conceptualización teórica y metodológica de la arqueología coherente con perspectivas desde la diversidad cultural y de género, inclusivas y no sexistas del pasado.
4. KM25 (Conocimiento) Reconocer los principales sesgos androcéntricos y eurocéntricos en los relatos arqueológicos y plantear alternativas mediante análisis inclusivos que incorporen problemáticas relevantes relacionadas con las mujeres y con la diversidad ambiental, histórica y cultural.

- SM25 (Habilidad) Inferir hipótesis concretas sobre sociedades del pasado a partir de restos materiales, mediante la capacidad de interpretar la evidencia empírica a la luz de razonamientos analógicos y desde una perspectiva de género.

## Contenido

El programa desarrolla tres grandes bloques temáticos articulados en siete temas.

El primer bloque es de carácter introductorio y expone los fundamentos de la concepción de las mujeres en Occidente, así como la trayectoria y pluralidad del movimiento feminista y su impacto en Historia, Humanidades y Ciencias Sociales.

El segundo profundiza en conceptos clave de la crítica feminista aplicada a la práctica arqueológica y las representaciones del pasado como sexismo, androcentrismo, género, patriarcado, familia, sexualidad, ética del cuidado y trabajo.

El tercer bloque analiza diferentes temas clave de la arqueología con perspectiva de género, comenzando por las primeras alternativas a los modelos androcéntricos sobre los orígenes de la humanidad y la división del trabajo por razón de sexo. Esta sección incluye numerosos casos prácticos de diferentes continentes y cronologías que comprenden los ámbitos de las prácticas funerarias, el análisis espacial de los asentamientos, la interpretación de los restos materiales en clave social y económica, el simbolismo de las representaciones figurativas y las nuevas técnicas de la arqueología bio-molecular (paleodieta, historiales de residencia, filiación y parentesco).

### Temario

1. Trayectoria de los feminismos e impacto en los estudios históricos con perspectiva de género.
2. Androcentrismo
3. Sexo y género
4. Arqueología de las mujeres, arqueología del género, arqueología feminista, arqueología queer (cuir) i arqueología transfeminista
5. Críticas y alternativas metodológicas al androcentrismo y los estereotipos de género en arqueología
6. Sociedades patriarcales, matriz y ginecéntricas
7. Cuerpo, parentesco y filiación: paleogenética e historiales de residencia

## Actividades formativas y Metodología

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
<hr/>			
Tipo: Dirigidas			
<hr/>			
Teoría	40	1,6	CM13, CM14, CM15, KM25, SM25, CM13
<hr/>			
Tipo: Supervisadas			
<hr/>			
Tutorización, trabajos, análisis y debate	20	0,8	CM13, CM14, CM15, KM25, SM25, CM13
<hr/>			
Tipo: Autónomas			
<hr/>			

Preparación de pruebas; resolución de cuestionarios y trabajos	30	1,2	CM13, CM14, CM15, KM25, CM13
--	----	-----	------------------------------

#### Actividades dirigidas

- Clases teóricas con apoyo TIC

- Sesiones de trabajo y debate en grupo. Valoración y discusión colectiva de textos o audiovisuales. Presentaciones individuales y/o colectivas y ronda de valoraciones.

#### Actividades supervisadas

- Sesiones concertadas para resolver dudas sobre el desarrollo de la asignatura. Asesoramiento individual o en grupos reducidos sobre contenidos específicos del temario.
- Asesoramiento en grupos reducidos para la elaboración de presentaciones y ejercicios pautados de aprendizaje.

#### Actividad autónoma

- Estudio personal. Lectura de textos. Búsqueda de información bibliográfica y documental. - Redacción de trabajos. Preparación de presentaciones, comentarios orales y debates.

*Nota:* se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

*Nota:* se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

## Evaluación

### Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Participación activa en las sesiones de exposición, análisis y debate	15	10	0,4	CM13, CM14, CM15, KM25
Pruebas escritas	85	50	2	CM13, CM14, CM15, KM25, SM25

#### Tipología de pruebas de evaluación

- Pruebas escritas
- Trabajos
- Presentaciones orales
- Participación en debates

#### Módulos de evaluación

Evaluación continua del desarrollo de la asignatura a partir de tres módulos, cada uno de los cuales tendrá un peso específico en la calificación final:

1. Las actividades dirigidas se evaluarán mediante el módulo de pruebas escritas
2. Las actividades supervisadas se evaluarán mediante el módulo de presentaciones y debates en el aula.
3. Las actividades autónomas se evaluarán mediante el módulo de trabajos.

#### Calendario de evaluación

Al inicio del curso y en el momento de la realización/entrega de cada actividad evaluable el alumnado será informado (en el aula y vía Moodle) del procedimiento y fecha de revisión de las calificaciones.

En caso de que las pruebas no puedan realizarse presencialmente se adaptará su formato a las posibilidades que ofrecen las herramientas virtuales de la UAB. Los deberes, actividades y participación en clase se realizarán a través de los foros, wikis y/o discusiones de ejercicios a través de las plataformas indicadas (Moodle, Teams, etc.).

#### Requisitos para superar la asignatura

- Presentación de los módulos de evaluación en los plazos establecidos
- La puntuación media de los módulos de evaluación ha de ser de 5 o más en una escala de 10.
- Cuando no se presente o entregue uno o más de los módulos de evaluación en los términos establecidos la calificación será "no evaluable".
- Toda irregularidad cometida durante la realización de una prueba (copia, plagio) implicará una nota de cero en el apartado concreto de evaluación.

#### Re-evaluación

Se podrá presentar a la re-evaluación quien haya realizado los módulos de evaluación en los plazos establecidos.

Consistirá en una prueba escrita sobre el conjunto del temario y tendrá lugar en la fecha y lugar establecido por la facultad. La nota máxima que se podrá obtener en la re-evaluación será 5,0 (Aprobado).

## Bibliografía

[en negrita, obras de lectura recomendada]

### (1) INVESTIGACIÓN CON PERSPECTIVA DE GÉNERO: conceptos y aportaciones de teoría y epistemología feminista

Arruza, Cinzia; Bhattacharya, Tithi; Fraser, Nancy (2019), *Manifiesto de un feminismo para el 99%*. Herder, Barcelona.

Azpiazu, Jokin (2017), *Masculinidades y feminismo*. Virus, Barcelona.

Beauvoir, Simone (1999 [1949]), *El segundo sexo*. Cátedra, Madrid.

bell hooks (2017 [2000]), El feminismo es para todo el mundo. Traficantes de Sueños, Madrid.  
<https://traficantes.net/libros/el-feminismo-es-para-todo-el-mundo>

Braidotti, Rosi (2004), *Feminismo, diferencia sexual y subjetividad nómada*. Gedisa, Barcelona [veure capítols 4 i 6 com a bibliografía rellevant del tema 3].

Braidotti, Rosi (2022), Feminismo posthumano. Gedisa, Barcelona

Butler, Judith (1990), *Gender Trouble. Feminism and the Subversion of Identity*. Routledge, London [traducción al castellano en Paidós, Barcelona, 2001, *El género en disputa. Feminismo y la subversión de la identidad*]

Butler, Judith (2004), *Undoing Gender*. Routledge, New York [traducción al castellano en Paidós, Barcelona, 2004, *Deshacer el género*].

Davis, Ángela (2022 [1981]), *Mujeres, raza y clase*, Akal, Madrid.

Despentes, Virginie (2018), *Teoría King Kong*. Literatura Random House, Barcelona.

Fausto-Sterling, Anne (2000), *Sexing the Body. Gender politics and the construction of sexuality*. Basic Books, New York [traducción al castellano en Melusina, Sta. Cruz de Tenerife, 2006, *Cuerpos sexuados. La política de género y la construcción de la sexualidad*].

Faye, Shon (2021), Trans. Un alegato por un mundo más justo y más libre. Blackie Books, Barcelona.

Federici, Silvia (2018), *Revolución en punto cero. Trabajo doméstico, reproducción y luchas feministas*. Col. Mapas, Traficantes de Sueños, Madrid. <https://www.traficantes.net/libros/revoluci%C3%B3n-en-punto-cero>

Firestone, Sulamith (1973), *The Dialectic of sex*. Johnathan-Cape, London [traducción al castellano en Kairós, Barcelona, 1976, *La dialéctica del sexo*]

Galindo, María (2021), Feminismo Bastardo. 2ª edición, Mujeres Creando, La Paz.

Haraway, Donna (1995), *Ciencia, cyborgs y mujeres*. Cátedra, Col. Feminismos. Madrid. [original de 1991 *Simians, Cyborgs and Women*,  
[https://monoskop.org/images/f/f3/Haraway\\_Donna\\_J\\_Simians\\_Cyborgs\\_and\\_Women\\_The\\_Reinvention\\_of\\_Nature.pdf](https://monoskop.org/images/f/f3/Haraway_Donna_J_Simians_Cyborgs_and_Women_The_Reinvention_of_Nature.pdf)]

Herd, Gilbert (ed.) (1994), *Third Sex, Third Gender: Beyond Sexual Dimorphism in Culture and History*. Zone Books, New York.

Jónasdóttir, Anna G. (2011), "¿Qué clase de poder es "el poder del amor"?", *Sociológica*, 26(74): 247-273.

Leacock, Eleanor Burke (1981), *Myths of Male Dominance: Collected Articles on Women Cross-culturally*. Monthly Review Press, New York.

Martín, María (2019), *Ni por favor ni por favora. Como hablar con lenguaje inclusivo sin que se note demasiado*. Libros de la Catarata, Madrid.

Meana Suárez, Teresa (2002), Porque las palabras no se las lleva el viento... Por un uso no sexista de la llengua. Ajuntament de Quart de Poblet. Descargas en

[https://www.observatoriodelainfancia.es/olia/esp/documentos\\_ficha.aspx?id=1089](https://www.observatoriodelainfancia.es/olia/esp/documentos_ficha.aspx?id=1089)

Millet, Kate (1977), *Sexual Politics*. Virago, Londres.

Moreno, Amparo (1986), *El arquetipo viril protagonista de la historia. Ejercicios de lectura no androcéntrica*. La Sal, Barcelona.

Pateman, Carole (1988), *The Sexual Contract*. Polity Press, Cambridge [traducción al castellano en Antrhopos, Barcelona, 1975, *El contrato sexual*]

Rich, Adrienne (1980), "Compulsory heterosexuality and Lesbian Existence", *Signs*, 5-4: 631-660.

Rich, Adrienne (2019) [original de 1976], *Nacemos de mujer. La maternidad como experiencia e institución*. Traficantes de Sueños, Madrid.

Rubin, Gayle (1986), "El tráfico de mujeres: notas sobre la "economía política" del sexo", *Nueva antropología*, VIII (30), pàgs. 95-145.

Varela, Nuria (2019), **Feminismo 4.0. La cuarta ola**. Ediciones B, Barcelona.

Vergès, Françoise (2022), *Un feminismo descolonial*. Traficantes de Sueños, Madrid. Disponible en <https://traficantes.net/libros/un-feminismo-descolonial>

Wollstonecraft, Mary (1792, 2005), *Vindicación de los derechos de la mujer*. Istmo, Col. Fundamentos, Madrid.

## (2) ARQUEOLOGÍA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO. Propuestas teóricas, métodos y aplicaciones

AAVV, (2006), *Les dones en la Prehistòria*. Museu de Prehistòria de València, Diputació de València.

Adovasio, James; Soffer, Olga; Page, Jake (2007), *The Invisible Sex. Uncovering the true roles of Women in Prehistory*. Left Coast Press, Walnut Creek, California [traducción al castellano en Lumen, Barcelona, 2008, *El sexo invisible: el verdadero rol de las mujeres en la prehistoria*].

Arnold, Bettina y Wicker, Nancy L. (eds.) (2001), *Gender and the Archaeology of Death*. Altamira Press, Walnut Creek.

Berrocal, Mª Carmen (2009), "Feminismo, teoría y práctica de una arqueología científica", Trabajos de Prehistoria, 66 (2), pàgs. 25-43.

Bertelsen, Reidar; Lillehammer, Arnvid; Naess, Jenny-Rita (eds.) (1987 [1979]), *Were They All Men?. An Examination of Sex Roles in Prehistoric Society*, AmS-Varia, Museo Arqueológico de Satavanger, Satavanger.

Bolger, Diane (ed.) (2013), *A Companion to Gender Prehistory*. Col. Blackwell Companions to Anthropology, Wiley-Blackwell

Brück, Joanna (2021), "Ancient DNA, kinship and relational identities in Bronze Age Britain", *Antiquity*, 95 (379): 228-237; <https://doi.org/10.15184/aqy.2020.216>

Cintas Peña, Marta (2020), *La desigualdad de género en la prehistoria ibérica. Una aproximación multi-variable*. BAR International Series 2990, Oxford [tesis doctoral original de 2018 disponible en <https://idus.us.es/handle/11441/77665>

Cintas-Peña, Marta, Garrido Pena, Rafael, Herrero-Corral, Ana M.; Flores, R.; Waterman, Anna J.; Díaz-Zorita, Marta; Díaz del Río, Pedro; Peate, David W. (2023), "Isotopic Evidence for Mobility in the Copper and Bronze Age Cemetery of Humaneos (Parla, Madrid): a Diachronic Approach Using Biological and Archaeological Variables", *Journal of Archaeological Method & Theory*, <https://doi.org/10.1007/s10816-023-09633-6>

Colomer, Eulàlia; González, Paloma; Montón, Sandra; Picazo, Marina (comp.) (1999), *Arqueología y teoría feminista. Estudios sobre mujeres y cultura material en arqueología*. Icaria-Antrazyt, Barcelona.

Coltofean-Arizancu, Laura; Gaydarska, Bissanka; Matić, Uroš (2021), *Gender stereotypes in archaeology. A short reflection in image and text*. Sidestonepress, descàrrega gratuïta en línia <https://www.sidestone.com/books/gender-stereotypes-in-archaeology>

Conkey, Margaret W. i Spector, Janet F. (1984), "Archaeology and the Study of gender", *Advances in Archaeological Method and Theory*, 7, pàgs. 1-38.

Coto, María; Delgado, Lara; López, Lourdes; Martín, Jesús; Pastor, Ana; Ruiz, Apen; Yubero, María (2020), *Informe sobre el acoso sexual en arqueología (España)*. Barcelona, Granada y Madrid. DOI: 10.5281/zenodo.3662763. <https://zenodo.org/record/3662763#.YMCuZ27tZ0s>

Davis-Kimball, Jeannine (2002), *Warrior women. An archaeologist's search for history's hidden heroines*. Warner Books, New York.

Díaz-Andreu, Margarita i Sørensen, Mary Louise Stig (1998), *Excavating Women. A History of Women in European Archaeology*. Routledge, London.

de Miguel, Patxuka (2024), "Paleopatologías de la maternidad y la primera infancia", en Agustí, Bibianay Majó, Tona (eds.), *Actas del XVI Congreso Nacional e Internacional de Paleopatología*, Girona, Asociación Española de Paleopatología, Barcelona, pàgs. 23-33.

Dowson, Thomas A. (1998), "Homosexualitat, teoria queer i arqueologia", *Cota Zero*, 14, pàgs. 81-87.

Eller, Cynthia (2000), *The Myth of Matriarchal Prehistory: Why an Invented Past Won't Give Women a Future*. Beacon Press, Boston.

Eisler, Riane (2021), El cáliz y la espada. De las diosas a los dioses. Culturas pre-patriarcales. Capitán Swing, Madrid [original en inglés de 1987].

Escoriza, Trinidad (2006), "Mujeres, vida social y violencia. Política e ideología en el arte rupestre levantino", *Cypselia*, 16, pàgs. 19-36.

Escoriza, Trinidad; González, Andrea; Castro, Pedro (2015), "Representaciones figurativas, mujeres y arqueología", *Menga*, 6, pàgs. 17-32.

Esparza, Ángel; Palomo-Díez, Sara; Velasco-Vázquez, Javier; Delibes, Germán; Arroyo-Pardo, Eduardo; Salazar García, Domingo (2017), "Familiar kinship? Palaeogenetic and isotopic evidence from a triple burial of the Cogotas archaeological culture (Bronze Age, Iberian Peninsula)", *Oxford Journal of Archaeology*, 36(3), pàgs. 223-242.

Garofalo, Evan M. y Garvin, Heather M. (2020), "The confusion between biological sex and gender and potential implications of misinterpretations", en Klales, Alexandra R. (ed.), *Sex estimation of the human skeleton: history, methods and emerging techniques* biological sex, Academic Press, Londres, <https://doi.org/10.1016/B978-0-12-815767-1.00004-3>

Gaydarska, Bisserka; Rebay-Salisbury, Katharina; Ramírez Valiente Paz, et al. (2023), "To Gender or not To Gender? Exploring Gender Variations through Time and Space. *European Journal of Archaeology*, 26(3): 271-298. <https://doi.org/10.1017/eaa.2022.51>

Gaydarska , Bisserka; Matić, Uroš; Coltofean, Laura; Díaz-Guardamino, Marta (2024), "Let's talk about gender - the place of gender in current archaeological debates", en Matić, Uroš; Gaydarska, Bisserka; Coltofean, Laura; Díaz-Guardamino, Marta (eds.), (2024), *Gender Trouble and Current Archaeological Debates*, Springer, Cham. [https://doi.org/10.1007/978-3-031-68157-8\\_1](https://doi.org/10.1007/978-3-031-68157-8_1)

Gero, Joan M.; Conkey, Margaret (eds.) (1991), *Engendering Archaeology. Women and Prehistory*. Blackwell, Oxford.

Grömer, Karina (2016), *The Art of Prehistoric Textile Making: The development of craft traditions and clothing in Central Europe*. Natural History Museum, Viena.

[http://www.oapen.org/search?identifier=604250&fbclid=IwAR2WmepKKCeIkP9RZW3OOJYE\\_UKPxNpvZtIfrX9V](http://www.oapen.org/search?identifier=604250&fbclid=IwAR2WmepKKCeIkP9RZW3OOJYE_UKPxNpvZtIfrX9V)

Hernando, Almudena (2012), *La fantasía de la individualidad. Sobre la construcción sociohistórica del sujeto moderno*. Katz Editores, Madrid.

Herrán, Mikel (2024), *Sodomitas, vagas y maleantes. Historia de España desde Atapuerca a Chueca*. Planeta, Madrid.

Hollimon, Susan E. (2017), "Bioarchaeological approaches to non binary genders. Case studies from Native North America", en Sabrina C. Agarwal y Julie K. Wesp (eds.), *Exploring Sex and Gender in Bioarchaeology*. University of New Mexico Press, Albuquerque, pàgs. 51-69.

Jónnasdóttir, Anna (2011), "¿Qué clase de poder es el poder del amor?", *Sociológica*, 26(74), pàgs. 247-273

Koch, Julia Katharina; Wiebke Kirleis (eds.) (2020), *Gender Transformations in Prehistoric and Archaic Societies*. Sidestone Press, Leiden. Lectura en línia i descàrrega oberta  
<https://www.sidestone.com/books/gender-transformations-in-prehistoric-and-archaic-societies>

Kodaş Ergul; Baysal, Emma L; Özkan Kazim (2024), "Bodily boundaries transgressed: corporal alteration through ornamentation in the Pre-Pottery Neolithic at Boncuklu Tarla, Türkiye", *Antiquity*, 98(398): 323-342. <https://doi.org/10.15184/aqy.2024.28>

Lerner, Gerda (1986), *The Creation of Patriarchy*, Oxford University Press [traducción al castellano en Crítica, Barcelona, 1990, *La creación del patriarcado*].

López Bertrán, Mireia (2014), "Cossos i gèneres: perspectives d'anàlisi i aplicacions a l'arqueologia", *Saguntum Extra* 15 (en *Desmuntant Lara Croft. Dones, Arqueologia i Universitat*), pàgs. 33-39.

López Varela, Sandra L. (2023), *Women in Archaeology. Intersectionalities in Practice Worldwide*. Springer, Cham.

Lull, Vicente; Rihuete, Cristina; Risch, Roberto; Bonora, B.; Celdrán, E.; Fregeiro, Mª I.; Molero, C.; Moreno, A.; Oliart, C.; Velasco, C. (2021), "Emblems and spaces of power during the Argaric Bronze Age at La Almoloya, Murcia", *Antiquity*, 95(380): 329-348. <http://doi:10.15184/aqy.2021.8>

Luneau, Élise (2015), "Les relations de genre en Asie centrale protohistorique: redéfinition et discussion", *Les Nouvelles de l'Archéologie*, 140, pàgs. 28-34; <http://doi.org/10.4000/nda.2989>

Martínez Pulido, Carolina (2012), *La senda mutilada. La evolución humana en femenino*. Biblioteca Nueva-Minerva, Siglo XXI, Madrid.

Moen, Marianne; Pedersen, Unn (eds.) (2024), ***The Routledge Handbook of Gender Archaeology***. Routledge, Londres

Moral de Eusebio, Enrique (2014), "¿Es el sexo al género lo que la naturaleza a la cultura? Una aproximación queer para el análisis arqueológico", *Arqueoweb*, 15, pàgs. 248-269.

Nelson, Sarah H. (2006), *Handbook of Gender in Archaeology*. Altamira Press, Walnut Creek.

Novak, Shannon (2006), "Beneath the façade: a skeletal model of domestic violence", en Gowland, Rebecca y Knüsel, Christopher (eds.) (2006), *Social Archaeology of Funerary Remains*, Oxbow Books, London, pàgs. 238-252.

Nowell, April; Chang, Melanie, L. (2014), "Science, the Media, and Interpretations of Upper Paleolithic Figurines", *American Anthropologist*, 116 (3), pàgs. 562-577; <https://doi.org/10.1111/aman.1212>

Prados, Lourdes i López Ruiz, Clara (eds.) (2017), *Museos arqueológicos y género. Educando en igualdad*. Servicio de Publicaciones-Universidad Autónoma de Madrid.

Rebay Salisbury, Katharina (2024), "Sex, gender and the Third Science Revolution", en Matić, Uroš; Gaydarska, Bissanka; Coltofean, Laura; Díaz-Guardamino, Marta (eds.), (2024), ***Gender Trouble and Current Archaeological Debates***, Springer, Cham. [https://doi.org/10.1007/978-3-031-68157-8\\_2](https://doi.org/10.1007/978-3-031-68157-8_2)

Risch, Robert; Haak, Wolfgang; Krause, Johannes; Meller, Harald (2023), "Kinship, Sex, and Biological Relatedness. The contribution of archaeogenetics to the understanding of social relations", *Tagungen des Landesmuseums für Vorgeschichte Halle*, 28, pàgs. 9-25  
<https://books.ub.uni-heidelberg.de/propylaeum/catalog/book/1280>

Robb, John y Harris, Oliver J.T. (2018): "Becoming gendered in European prehistory: was Neolithic gender fundamentally different?", *American Antiquity* 83 (1), 128-147. <http://doi:10.1017/aaq.2017.54>

Saini, Angela (2023), *The Patriarchs. The Origins of Inequality*. Beacon Press, Boston.

Sanahuja Yll, Mª. Encarna (2002), *Cuerpos Sexuados. Objetos y Prehistoria*. Cátedra, col. Feminismos, Madrid.

Sánchez Romero, Marga (2022), *Prehistorias de mujeres*. Destino, Barcelona.

Shipman, Pat (2014), "El difícil trance del parto humano", *Investigación y Ciencia*, 452, pàgs. 36-40.

Søfaer, Joanne R. (2006), "Gender, bioarchaeology and human ontogeny", en Gowland, Rebecca i Knüsel, Christopher (eds.), *Social Archaeology of Funerary Remains*, Oxbow Books, Oxford, pàgs. 155-167.

Soriano, Eni; Herrero Corral, Ana M<sup>a</sup>; Garrido, Rafael; Majó, Tona (2021), "Sex/gender system and social hierarchization in Bell Beaker burials from Iberia", *Journal of Anthropological Archaeology*, 64, 101335; [10.1016/j.jaa.2021.101335](https://doi.org/10.1016/j.jaa.2021.101335)

Stone, Linda (2020), *Kinship and Gender*. 6a edició, Westview Press, Oxford.

Tilley, Lorna; Schrenk, Alecia, A. (eds.) (2017), *New Developments in the Bioarchaeology of Care. Further Case Studies and Expanded Theory*, Springer, Nova York.

Villalba-Mouco, Vanessa; Oliart, Camila; Rihuete-Herrada, Cristina ... et al. (2022), "Kinship practices in the early state El Argar society from Bronze Age Iberia", *Nature-Scientific Reports*, 12, 22415 <https://doi.org/10.1038/s41598-022-25975-9>

Weismantel, Mary (2013), "Towards a transgender archaeology. A Queer rampage through prehistory", Susan Stryker i Aren Z. Aizura (eds.), *The Transgender Studies Reader 2*, Routledge, New York, pàgs. 319-334.

Wołoszyn, Janusz Z.; Piwowar, Katarzyna (2015), "Sodomites, Siamese Twins, and Scholars: Same-Sex Relationships in Moche Art", *American Anthropologist*, 117(2): 285-301.

Zarzuela, Paloma; Martín, Jesús; Donat, M. (2019), "Una radiografía necesaria del sector desde una mirada de género", *Arqueoweb*, 19, pàgs. 34-49.

Zuckerman, Molly K. y Crandallb, John (2019), "Reconsidering sex and gender in relation to health and disease in bioarchaeology", *Journal of Anthropological Archaeology*, 54: 161-171

## Software

Estándar

## Grupos e idiomas de la asignatura

La información proporcionada es provisional hasta el 30 de noviembre de 2025. A partir de esta fecha, podrá consultar el idioma de cada grupo a través de este [enlace](#). Para acceder a la información, será necesario introducir el CÓDIGO de la asignatura

Nombre	Grupo	Idioma	Semestre	Turno
(PAUL) Prácticas de aula	1	Catalán	primer cuatrimestre	mañana-mixto
(TE) Teoría	1	Catalán	primer cuatrimestre	mañana-mixto