

Construcción Psicosocial de las Identidades y Diversidades

Código: 106971
Créditos ECTS: 6

2025/2026

Titulación	Tipo	Curso
Estudios Socioculturales de Género	FB	1

Contacto

Nombre: Joan Pujol Tarres

Correo electrónico: joan.pujol@uab.cat

Equipo docente

Joan Pujol Tarres

Alejandra Araiza Diaz

Maria Beatriz San Roman Sobrino

Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al [final](#) del documento.

Prerrequisitos

No hay prerequisitos para este curso.

Objetivos y contextualización

Esta asignatura ofrece conocimientos básicos relacionados con los objetivos siguientes:

- Comprender los factores psicosociales (personales y interaccionales, históricos y culturales) que intervienen en la configuración de la identidad de género, la expresión de género y la orientación sexual.
- Entender como las relaciones de poder influyen en la constitución interseccional de las categorías sociales dominantes.
- Analizar los procesos de sujeción y subjetivación involucrados en la construcción interseccional de las identidades.
- Analizar los procesos de constitución performativa de las identidades en contextos concretos de interacción.
- Desarrollar una perspectiva crítica hacia los efectos de opresión del sistema sexo-género normativo.

Resultados de aprendizaje

1. CM03 (Competencia) Poner en práctica habilidades para trabajar en equipo: compromiso con el equipo, hábito de colaboración, capacidad para promover la resolución de problemas.
2. KM06 (Conocimiento) Reconocer los fundamentos de las ciencias sociales y psicológicas para el análisis de la relación entre la historia de las relaciones de género, la significación de las diferencias sexuales y los procesos de generación de desigualdades, así como su impacto psicosocial en el contexto contemporáneo de globalización.
3. KM07 (Conocimiento) Identificar la intersección de los diferentes ejes de desigualdad: clase, raza, sexualidad, expresión de género, edad y diversidad funcional en el análisis de los problemas psicosociales relacionados con el género en las sociedades globalizadas.
4. KM08 (Conocimiento) Integrar los conocimientos científicos psicosociales adquiridos en el estudio de diferentes problemas relacionados con el género en las sociedades androcéntricas y binarias.
5. KM74 (Conocimiento) Reconocer los recursos necesarios para la interrelación entre programas de atención a las personas en situación de dependencia y los planes de igualdad y equidad en instituciones, empresas, y organizaciones públicas, privadas y no gubernamentales.
6. SM03 (Habilidad) Documentar procesos psicosociales presentes en los principales fenómenos discursivos en relación con la identidad de género mediante la búsqueda de ejemplos en la vida cotidiana.
7. SM04 (Habilidad) Aplicar el conocimiento de la variabilidad psicosocial y cultural y de su génesis para evitar desigualdades y proyecciones de género en el ámbito de la salud.

Contenido

En la asignatura se trabajarán los siguientes contenidos:

- Construcción psicosocial de identidades individuales y colectivas.
- Construcción psicosocial de la identidad a lo largo del ciclo vital.
- Análisis de la construcción de identidades en espacios de convivencia interseccionales.
- Relaciones de poder y categorización social.
- Diversidad de género y sexo-afectiva.
- Procesos de sujeción y subjetivación.
- Procesos de diferenciación, normatividad y discriminación relacionados con el género.
- Performatividad de género y perspectiva queer.
- Perspectiva interseccional y análisis de la construcción de identidades.
- Agencias, resistencias y transformación social.

Actividades formativas y Metodología

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases expositivas	45	1,8	KM06, KM07, KM08, KM74, KM06
Tipo: Supervisadas			
Análisis de casos prácticos	20	0,8	CM03, KM08, KM74, SM03, SM04, CM03
Presentaciones orales	5	0,2	CM03, KM08, SM03, SM04, CM03
Tutorías	5	0,2	KM08, KM74, SM04, KM08
Tipo: Autónomas			

Búsqueda de documentación	15	0,6	KM06, KM07, KM08, KM74, SM03, KM06
Elaboración de Trabajos	30	1,2	CM03, KM06, KM07, KM08, KM74, SM03, SM04, CM03
Lecturas y análisis de material bibliográfico	30	1,2	KM06, KM07, KM08, KM74, SM03, SM04, KM06

A partir de la orientación e información de las clases expositivas se desarrollarán trabajos en grupo que implicarán (1) la búsqueda de documentación; (2) la lectura y análisis de material; (3) análisis de casos prácticos; (4) exposiciones orales. La realización de los trabajos será tutorizada y se presentará el trabajo al conjunto de la clase.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Evaluación

Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Ev1: Examen	30%	0	0	KM06, KM07, KM08, KM74, SM04
Ev2a: Trabajo Grupal	20%	0	0	CM03, KM08, SM04
Ev2b: Trabajo Grupal	20%	0	0	CM03, KM07, KM74, SM04
Ev3: Exposición Oral	20%	0	0	CM03, KM06, SM03
Ev4: Ejercicios online	10%	0	0	KM06, SM03

Evaluación

La evaluación de la asignatura "Construcción Psicosocial de Identidades y Diversidades" se estructura en torno a cinco evidencias de aprendizaje (Ev1-Ev5).

Ev1: Examen Final (30% de la nota): Se trata de una evaluación individual que consta de 45 preguntas de opción múltiple, y se dispone de 35 minutos para completar el examen. Este componente evalúa principalmente el conocimiento y la comprensión de los conceptos, teorías e investigaciones fundamentales trabajados durante la asignatura.

Ev2a y Ev2b: Trabajos en grupo (20% cada uno, con un total del 40% de la calificación): Estas dos evidencias de aprendizaje requieren que los estudiantes trabajen en grupo para elaborar un trabajo conjunto que se entrega en formato escrito.

Ev3: Presentación oral (20%): Esta evidencia se basa en el trabajo grupal que ha de presentarse al conjunto de la clase. Se analiza la serie "Autodefensa" para analizar cómo se representan y construyen las identidades y las diversidades de género en la cultura popular actual, aplicando los conceptos trabajados en el curso.

Ev4: Ejercicios en línea (10% de la calificación): Durante el curso se realizará una serie de ejercicios en línea que recogerán la participación y la aplicación de conceptos.

- Para superar la asignatura es necesario obtener una media ponderada de las actividades de evaluación igual o superior a 5. Si la EV1 (Examen) tiene valor inferior a 4 (en una escala de 0 a 10), su ponderación será de 0.
- Se considerará «No evaluable» cuando una persona presente menos de dos Ev2 (trabajos).
- El estudiantado «evaluable» puede optar a recuperación cuando haya obtenido una nota final inferior a 5 puntos y mayor o igual a 3 puntos. En la prueba se podrán recuperar las evidencias de rendimiento insuficiente en un formato análogo al presentado durante el proceso de evaluación continua. La nota total máxima que se puede conseguir en las evidencias recuperadas es de 5.
- Si se detecta plagio o copia en alguna entrega, la nota de la evidencia será de 0 y se informará la coordinación de estudios para que tome las medidas pertinentes.

En caso de que el/la estudiante lleve a cabo cualquier tipo de irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de una determinada actividad de evaluación, esta será calificado con 0, independientemente del proceso disciplinario que pueda derivarse de ello. En caso de que se verifiquen varias irregularidades en las actividades de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de esta asignatura será 0.

Evaluación única

- Para acogerse a la Evaluación Única hay que solicitarlo mediante el formulario correspondiente según el calendario oficial.
- Las actividades de evaluación serán las mismas que en la evaluación continuada. Las actividades de evaluación serán las mismas que en la evaluación continua y los trabajos en grupo se realizarán entre las personas que opten por la evaluación única.

Uso de Inteligencia Artificial (IA)

La asignatura Construcción Psicosocial de las Identidades y Diversidades permite el uso de IA, como parte de vuestro proceso de aprendizaje, en la elaboración de los trabajos. La IA es una tecnología que ya está redefiniendo muchos ámbitos de nuestra sociedad, incluyendo el profesional y el académico y, como profesionales, debéis aprender a interactuar con estas tecnologías de manera efectiva y ética. El contexto universitario es un buen contexto para familiarizarse con la IA, explorar sus capacidades y entender sus limitaciones. No se trata de que la IA sustituya vuestro pensamiento crítico o vuestra reflexión, sino que se convierta en una herramienta que potencie su capacidad de análisis. Es crucial que el uso de la IA se haga con transparencia y responsabilidad, identificando las herramientas concretas que habéis utilizado y que se incluya una reflexión crítica sobre cómo la IA ha influido en vuestro proceso y en el resultado final de la actividad. Vuestra contribución personal en el análisis y la reflexión debe ser significativa.

Bibliografía

Bibliografía Básica:

- Bosson, Jennifer Katherine, Joseph Alan Vandello, y Camille E. Buckner. 2021. *The Psychology of Sex and Gender*. 2a edició. Thousand Oaks: SAGE Publications, Inc.
- Else-Quest, Nicole M., y Janet Shibley Hyde. 2022. *The Psychology of Women and Gender*. 9a edició. Los Angeles: SAGE Publications, Inc.
- Spade, Joan Z., y Catherine G. Valentine. 2019. *The Kaleidoscope of Gender: Prisms, Patterns, and Possibilities*. 6a edició. Los Angeles: SAGE Publications, Inc.

Bibliografía Complementaria:

- Calvo García, G. (2013). *La construcción de la identidades sexuales en la adolescencia. Cuatro estudios de caso de mediadoras y mediadores del programa educativo Form Joven* [Doctoral Thesis, Universidad de Cádiz]. <http://robin.uca.es:80/xmlui/handle/10498/18491>
- [Cuck Philosophy]. (2019, septiembre 11). *What did Baudrillard think about The Matrix?* [Video File]. <https://www.youtube.com/watch?v=bf9J35yzM3E>

- Delgado Morales, J., & Delgado Morales, J. (2016). *Identidad psicosocial y género: mujeres en la policía local de la Comunidad de Madrid* [Info:eu-repo/semantics/doctoralThesis, Universidad Complutense de Madrid]. <https://eprints.ucm.es/37412/>
- Duarte López, I. (2014). Marcadores de género en la infancia. *Educación y Ciencia*, 17, 105-121. http://revistas.uptc.edu.co/revistas/index.php/educacion_y_ciencia/article/view/5280
- Egaña Rojas, L. (2016). *Trincheras de carne. Una visión localizada de las prácticas postpornográficas en Barcelona* [Ph.D. Thesis, Universitat Autònoma de Barcelona]. <https://www.tdx.cat/handle/10803/382641>
- Esteva De Antonio, I., Asenjo Araque, N., Hurtado Murillo, F., Fernández Rodríguez, M., Vidal Hagemeijer, Á., Moreno-Pérez, O., Lucio Pérez, M. J., & López Siguero, J. P. (2015). Documento de posicionamiento: disforia de género en la infancia y la adolescencia. Grupo de Identidad y Diferenciación Sexual de la Sociedad Española de Endocrinología y Nutrición (GIDSEEN). *Endocrinología y Nutrición*, 62(8), 380-383. <https://doi.org/10.1016/j.endonu.2015.03.004>
- Gandarias-Goikoetxea, I. (2016). *Hasta que todas seamos libres: Encuentros, tensiones y retos en la construcción de articulaciones entre colectivos de mujeres migradas y feministas en Euskal Herria* [Ph.D. Thesis, Universitat Autònoma de Barcelona]. <https://www.tdx.cat/handle/10803/399834>
- García Fernández, N. (2017). *Difracciones amorosas: deseo, poder y resistencia en las narrativas de mujeres feministas* [Ph.D. Thesis, Universitat Autònoma de Barcelona]. <https://www.tdx.cat/handle/10803/457570>
- García-Santemsases Fernández, A. (2017). *Cuerpos (im)pertinentes: Un análisis queer-crip de las posibilidades de subversión desde la diversidad funcional* [Ph.D. Thesis, Universitat de Barcelona]. <https://www.tdx.cat/handle/10803/402146>
- Gartzia, L., Aritzeta, A., Balluerka, N., & Barberá, E. (2012). Inteligencia emocional y género: más allá de las diferencias sexuales. *Anales de Psicología*, 28(2). <http://www.redalyc.org/resumen.oa?id=16723135028>
- Grau, J. M. (2017). Del transexualismo a la disforia de género en el DSM. Cambios terminológicos, misma esencia patologizante. *Revista Internacional de Sociología*, 75(2), e059-e059. <https://doi.org/10.3989/ris.2017.75.2.15.63>
- Hurtado García, I. (2016). Cuerpos impropios: amputaciones voluntarias y reflejos mediáticos. En *Cultura, salud, cine y televisión: recursos audiovisuales en las ciencias de la salud y sociales* (pp. 101-122). Publicacions URV. <http://www.publicacions.urv.cat/llibres-digitalis/antropologia-medica/11-antropologia-medica/598-cultura-sa>
- Lugones, M. (2011). Hacia un feminismo descolonial. *La manzana de la discordia*, 6(2), 105-117. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8892964>
- Marchante Hueso, A. (Diego). (2016). *Transbutch. Luchas fronterizas de género entre el arte y la política* [Tesis Doctoral, Universitat de Barcelona]. <https://www.tdx.cat/handle/10803/370854>
- Monforte, J., & Úbeda-Colomer, J. (2019). 'Como una chica': un estudio provocativo sobre estereotipos de género en educación física. *Retos*, 36, 74-79. <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/68598>
- Pérez i Quintana, A. (2013). *La influència dels estereotips de gènere en l'emprenedoria: una aplicació en el context de Catalunya* [Ph.D. Thesis, Universitat de Barcelona]. <https://www.tdx.cat/handle/10803/132694>
- Rabasa, A. P. (2018). Los talleres Drag King: Una metodología feminista de investigación encarnada. *Investigación Teatral. Revista de artes escénicas y performatividad*, 9(13), 55-79. <https://doi.org/10.25009/it.v9i13.2555>
- Reverter-Bañón, S. (2016). Reflexión crítica frente al neurosexismo. *Pensamiento. Revista de Investigación e Información Filosófica*, 72(273), 959-979. <http://revistas.upcomillas.es/index.php/pensamiento/article/view/7694>
- Sabuco, A. (2022). El pensamiento situado y tentacular de donna haraway: aportaciones para una epistemología feminista confluente. *Revista General de Derecho Público Comparado*, 31.
- Voria, M. A. (2014). *Géneros contingentes. Luchas por el reconocimiento en contextos de crisis social* [Ph.D. Thesis, Universitat Autònoma de Barcelona]. <https://www.tdx.cat/handle/10803/284402>

Software

El artículo 169 de los estatutos de la UAB señalan que la docencia en la Universidad se desarrolla en un marco de convivencia y solidaridad fundamentado en los principios y valores de una sociedad abierta y democrática. Es por este motivo que, aunque no hay un software obligatorio, recomendamos utilizar software libre.

Grupos e idiomas de la asignatura

La información proporcionada es provisional hasta el 30 de noviembre de 2025. A partir de esta fecha, podrá consultar el idioma de cada grupo a través de este [enlace](#). Para acceder a la información, será necesario introducir el CÓDIGO de la asignatura

Nombre	Grupo	Idioma	Semestre	Turno
(PAUL) Prácticas de aula	1	Español	primer cuatrimestre	mañana-mixto
(TE) Teoría	1	Catalán/Español	primer cuatrimestre	mañana-mixto