

Titulació	Tipus	Curs
Antropologia Social i Cultural	FB	1

Professor/a de contacte

Nom: Ferran Torra Portell

Correu electrònic: ferran.torra@uab.cat

Idiomes dels grups

Podeu consultar aquesta informació al [final](#) del document.

Prerequisits

És necessari que l'alumnat acrediti un nivell d'espanyol i/o català equivalent al C1 per a poder seguir els continguts de l'assignatura.

Objectius

A fi d'aprofundir en la formació en l'ús instrumental de la llengua catalana i de la llengua castellana en l'espectura tècnica i científica, s'hi tractaran les estratègies per redactar textos especialitzats de manera clara, correcta i apropiada a cada circumstància, matèria i disciplina. S'hi farà especial atenció a les diverses tipologies textuais, a les etapes d'elaboració de textos i a les propietats que caracteritzen els escrits de qualitat.

Resultats d'aprenentatge

1. CM04 (Competència) Elaborar documents acadèmics en l'àmbit de l'antropologia.
2. CM05 (Competència) Fer servir adequadament estratègies de comunicació acadèmica en la transmissió d'informació de l'àmbit antropològic.
3. KM05 (Coneixement) Identificar les eines narratives bàsiques (argumentals i textuais) en la construcció d'un text o d'un material antropològic i/o etnogràfic.
4. SM05 (Habilitat) Construir textos normativament correctes i adequats al registre acadèmic.
5. SM06 (Habilitat) Aplicar de manera eficaç i adequada els procediments argumentatius, textuais i analítics als textos formals i científics.
6. SM07 (Habilitat) Emprar la terminologia adequada en la construcció d'un text acadèmic en antropologia.

Continguts

1. LES ESTRATÈGIES PER ESCRIURE TEXTOS ACADÈMICS: Els objectius, la planificació, la revisió, les etapes, els instruments i els recursos.

2. LA PRAGMÀTICA I LA TIPOLOGIA TEXTUAL ACADÈMICA:

2.1. El gènere i el registre. L'adequació i l'estil i les convencions. Els llenguatges d'especialitat

2.2. Les veus del discurs (punts de vista i impersonalització)

2.3. L'exposició: Definició, crítica, analogia, reformulació resum i controvèrsia

2.4. L'argumentació: Estructura dels textos argumentatius i figures retòriques.

2.5. La ressenya i la recensió. La crítica. L'assaig

2.6. Els treballs de recerca: tesis, TFM, projectes i propostes de treball

3. L'ESTRUCTURA DEL TEXT ESCRIT: Macroestructura i microestructura, cohesió i coherència textuals, puntuació, connectors i parentètics.

4. LA COMPETÈNCIA GRAMATICAL: Ordre de paraules i valor comunicatiu de les parts del text. Estructura predicativa: verbs, subjecte i complements. Procediments de cohesió textual. Coherència intra- i extratextual (referències internes i externes).

Activitats formatives i Metodologia

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Teòric - pràctiques	50	2	
Tipus: Supervisades			
tutories	21	0,84	
Tipus: Autònomes			
preparació d'exàmens i treballs	71,5	2,86	

Es combinaran les explicacions teòriques per part del professorat i la realització d'activitats per part dels estudiants. Els conceptes enumerats als punts 1 i 2 dels continguts són de caràcter general i aplicables a les dues llengües en les quals es treballa en aquesta assignatura. La resta de punts dels continguts, en canvi, plantejaran activitats en les quals els estudiants desenvoluparan una sèrie de recursos de caràcter retòric i gramatical que els permetran escriure textos acadèmics en les dues llengües objecte de l'assignatura que són aquelles en les que amb tota probabilitat es desenvoluparà la vida professional de l'alumne.

Nota: es reservaran 15 minuts d'una classe, dins del calendari establert pel centre/titulació, perquè els alumnes completin les enquestes d'avaluació de l'actuació del professorat i d'avaluació de l'assignatura.

Avaluació

Activitats d'avaluació continuada

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Exercicis i participació	3	1,5	0,06	CM04, CM05, KM05, SM05, SM06, SM07
Lliuraments	3	3	0,12	CM04
prova escrita final	3	3	0,12	CM04, CM05, KM05, SM05, SM06, SM07

L'avaluació continua de l'assignatura consistirà en:

* Exercicis i participació: 20 %

* Lliuraments: 30 % - 40 %

* Prova escrita final: 40 % - 50 %

L'avaluació final resultarà de la suma ponderada de les puntuacions de les diverses proves.

Les dates de les proves s'anunciaran a principis de curs i els terminis de lliurament dels exercicis es programaran i anunciaran a l'aula Moddle.

Es podrà fer recuperació de l'assignatura si la mitjana de la nota és superior a 3,5.

En cas que l'estudiant faci qualsevol irregularitat que pugui conduir a una variació significativa de la qualificació d'un acte d'avaluació, es qualificarà amb 0 aquest acte d'avaluació, amb independència del procés disciplinari que s'hi pugui instruir. Si es produeixen diverses irregularitats en els actes, la qualificació final d'aquesta assignatura serà 0.

Per poder aprovar l'assignatura caldrà treure una nota mínima de 5.

Bibliografia

S'indica la bibliografia bàsica que els professors de l'assignatura completaran durant el desenvolupament del programa:

CASSANY, Daniel (1993), *La cuina de l'escriptura*, Barcelona, Empúries.

CASSANY, Daniel (2007), *Esmolar l'eina: Guia de redacció per professionals*, Barcelona, Empúries.

IEC (2016), *Gramàtica de la llengua catalana*, Barcelona, IEC.

CALSAMIGLIA, Helena; TUSÓN, Amparo (1999), *Las cosas del decir*, Barcelona, Ariel.

MONTOLÍO, Eestrella (2014), *Manual de escritura académica y profesional*, vol. (I y II), Barcelona, Ariel.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2009), *Nueva Gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa.

REYES, Graciela (1998), "Registros, estilos y tipos de textos", en *Cómo escribir bien en español*, Madrid, Arco Libros, pp. 47-80.

Programari

No es necessita programari específic.

Grups i idiomes de l'assignatura

La informació proporcionada és provisional fins al 30 de novembre de 2025. A partir d'aquesta data, podreu consultar l'idioma de cada grup a través daquest [enllaç](#). Per accedir a la informació, caldrà introduir el CODI de l'assignatura

Nom	Grup	Idioma	Semestre	Torn
(PAUL) Pràctiques d'aula	1	Espanyol	segon quadrimestre	matí-mixt
(TE) Teoria	1	Català	segon quadrimestre	matí-mixt