

Titulació	Tipus	Curs
Història de l'Art	FB	1
Musicologia	FB	1
Humanitats	FB	1

Professor/a de contacte

Nom : Palmira Freixa Torner

Correu electrònic : palmira.freixa@uab.cat

Equip docent

Palmira Freixa Torner

Antoni Isarch Borja

Idiomes dels grups

Podeu consultar aquesta informació al [final](#) del document.

Prerequisits

Cap

Objectius

A fi d'aprofundir en la formació en l'ús instrumental de la llengua catalana en l'escriptura tècnica i científica, s'hi tractaran les estratègies per redactar textos especialitzats de manera clara, correcta i apropiada a cada circumstància, matèria i disciplina. S'hi farà especial atenció a les diverses tipologies textuais, a les etapes de l'elaboració dels textos i a les propietats que caracteritzen els escrits de qualitat.

Resultats d'aprenentatge

1. Construir textos normativament correctes
2. Fer servir la terminologia adequada en la construcció d'un text acadèmic.
3. Expressar-se eficaçment aplicant els procediments argumentatius i textuais en els textos formals i científics
4. Interpretar la informació normativa localitzada als webs d'institucions normatives a Internet.
5. Resumir característiques d'un text escrit en funció dels propòsits comunicatius.
6. Presentar treballs en formats ajustats a les demandes i els estils personals, tant individuals com en grup petit.
7. Construir textos normatius correctes

8. Explicar les normes ortogràfiques
9. Identificar les errades normatives, estilístiques o argumentatives d'un text
10. Redactar correctament un text no normatiu prèviament analitzat
11. Explicar les normes ortogràfiques.
12. Identificar els errors normatius, estilístics o argumentatius d'un text
13. Resumir les característiques d'un text escrit en funció dels propòsits comunicatius
14. Interpretar la informació normativa localitzada als webs d'institucions normatives a Internet
15. Expressar-se eficaçment aplicant els procediments argumentatius i textuais en els textos formals i científics
16. Expressar-se eficaçment aplicant els procediments argumentatius i textuais en els textos formals i científics.
17. Fer servir la terminologia adequada en la construcció d'un text acadèmic.
18. Resumir les característiques d'un text escrit en funció dels propòsits comunicatius.
19. Identificar els errors normatius, estilístics o argumentatius d'un text.
20. Interpretar la informació normativa localitzada als webs d'institucions normatives a Internet.
21. Construir textos normativament correctes.
22. Redactar correctament un text no normatiu prèviament analitzat.
23. Comunicar fent un ús no sexista ni discriminatori del llenguatge.

Continguts

1. Les estratègies per confeccionar textos acadèmics.

a. Els objectius.

b. La planificació.

c. La revisió.

d. Les etapes, els instruments i els recursos.

2. L'estructura del text escrit.

a. L'organització del text. La planificació de la macroestructura.

b. La microestructura.

c. La cohesió textual.

d. La coherència textual.

e. La puntuació i els connectors. Els parentètics.

3. La competència gramatical.

a. L'ordre de paraules en la frase: el tema, el rema, el focus, l'èmfasi. El valor comunicatiu de les parts del text.

b. Les qüestions derivades de l'estructura predicativa. Verb, subjecte i complements.

c. Els connectors discursius i els procediments de cohesió textual.

d. Les relacions anafòriques i díctiques. La coherència intra- i extratextual. Les referències internes i les externes.

4. La competència pragmàtica.

a. La tipologia textual: el gènere i el registre.

b. L'adequació i l'estil. Les convencions.

c. Els llenguatges d'especialitat.

d. L'exposició, la descripció i l'argumentació.

5. L'escriptura acadèmica.

a. Les veus del discurs. Els punts de vista. La impersonalització.

b. L'exposició. La definició. La crítica. L'analogia. La reformulació. El resum. La controvèrsia.

c. L'argumentació. L'estructura dels textos argumentatius. Les figures retòriques.

d. La ressenya i la recensió. La crítica. L'assaig.

e. Els projectes i les propostes de treball.

f. Els treballs de recerca, tesis i tesines.

Activitats formatives i Metodologia

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Seminaris d'anàlisi i discussió de textos	30	1,2	1, 2, 5, 9, 14
Classes magistrals amb suport de TIC, debat en grup i aprenentatge basat en problemes	30	1,2	5, 9, 11, 14
Documentació, lectura, estudi i redacció	82,5	3,3	2, 3, 4, 5, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20

L'exposició dels continguts teòrics es compaginarà amb l'anàlisi i la redacció de textos de diversos gèneres.

El calendari detallat amb el contingut de les diferents sessions s'exposarà el dia de presentació de l'assignatura. Es penjarà també al Campus Virtual on l'alumnat podrà trobar la descripció detallada dels exercicis i pràctiques, els diversos materials docents i qualsevol informació necessària per a l'adequat seguiment de l'assignatura. En cas de canvi de modalitat docent per raons sanitàries, el professorat informarà dels canvis que es produiran en la programació de l'assignatura i en les metodologies docents.

Nota: es reservaran 15 minuts d'una classe, dins del calendari establert pel centre/titulació, perquè l'alumnat completi les enquestes d'avaluació de l'actuació del professorat i d'avaluació de l'assignatura.

Avaluació

Activitats d'avaluació continuada

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Lliurament de tasques	30-40%	2,5	0,1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22
Proves escrites	40%-50%	3	0,12	1, 3, 5, 9, 11
Exercicis i participació	20%	2	0,08	1, 5, 7, 8, 9, 11, 13, 23

L'avaluació contínua de l'assignatura consistirà en:

- Exercicis i participació: 20%
- Lliuraments: 30%-40%
- Prova escrita final: 40%-50%

No està prevista l'avaluació única.

En el moment de realització de cada activitat d'avaluació, s'informarà els alumnes, a través de l'aula Moodle, del procediment i data de revisió de les qualificacions.

Les dates de les proves s'anunciaran a principis de curs i els terminis de lliurament dels exercicis es programaran i anunciaran a l'aula Moodle.

Es podrà fer la recuperació de l'assignatura si la mitjana de la nota és superior a 3,5 i s'han lliurat activitats equivalents almenys a un 30% de la qualificació total. Només es pot recuperar la prova escrita final.

La manca de qualificació de la prova final suposarà la qualificació de NO AVALUABLE.

Els errors gramaticals i de normativa penalitzaran en la forma que s'estableixi per a cada activitat.

En cas que l'estudiant faci qualsevol irregularitat que pugui conduir a una variació significativa de la qualificació d'un acte d'avaluació, es qualificarà amb 0 aquest acte d'avaluació, amb independència del procés disciplinari que s'hi pugui instruir. Si es produeixen diverses irregularitats en els actes, la qualificació final d'aquesta assignatura serà zero. Aquells actes d'avaluació en què hi hagi hagut irregularitats no són recuperables.

En aquesta assignatura, no es permet l'ús de tecnologies d'Intel·ligència Artificial (IA) en cap de les seves fases. Qualsevol treball que inclogui fragments generats amb IA serà considerat una falta d'honestedat acadèmica i pot comportar una penalització parcial o total en la nota de l'activitat, o sancions majors en casos de gravetat.

Per poder aprovar l'assignatura caldrà treure una nota mínima de 5.

Els estudiants d'intercanvi que demanin avançar un examen han de presentar al professor un document escrit de la seva universitat d'origen que justifiqui la seva sol·licitud.

Bibliografia

Manuals d'escriptura

AMADEO, Imma; SOLÉ, Jordi (1996). *Curs pràctic de redacció*. Barcelona: Columna.

CASSANY, Daniel (1993). *La cuina de l'escriptura*. Barcelona: Empúries.

- (1993). *Reparar l'escriptura: Didàctica de la correcció de l'escrit*. Barcelona: Graó / ICE de la UB.

NICOLAU FUSTER, Francesca; CUENCA ORDINYANA, M. Josep (2008). *Pensar, organitzar, escriure: Competència comunicativa per a professionals de les TIC*. Barcelona: UOC.

Diccionaris

ALCOVER, Antoni M.; MOLL, Francesc de B. (1930-1962). *Diccionari català-valencià-balear: Inventari lexicogràfic i etimològic de la llengua catalana en totes les seves formes literàries i dialectals*. Palma: Moll. <http://dcvb.iecat.net>.

ESPINAL FARRÉ, M. Teresa (2004). *Diccionari de sinònims de frases fetes*. Bellaterra: UAB; Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat; València: UV. <https://dsff.uab.cat/>

IEC (2017). *Diccionari de la llengua catalana*. Barcelona: IEC. <http://dlc.iec.cat>.

- (2017). *Diccionari descriptiu de la llengua catalana*. Barcelona. IEC. <http://dcc.iec.cat/ddlc>.

- (2023). *Diccionari essencial de la llengua catalana*. Barcelona, IEC. <http://deiec.iec.cat>.

JANÉ, Albert (1995). *Diccionari de sinònims*. Barcelona: Barcanova. <http://sinonims.iec.cat>.

Ortografies i gramàtiques

BADIA, Jordi; BRUGAROLAS, Núria; TORNÉ, Rafael; FARGAS, Xavier (1997). *El llibre de la llengua catalana per a escriure correctament el català*. Barcelona: Castellnou.

CASTELLANOS, Josep-Anton (1989). *Quadern: Normativa bàsica de la llengua catalana: Amb exercicis autocorrectius*. Bellaterra: ICE de la UAB.

FABRA, Pompeu (1956). *Gramàtica catalana*. Barcelona: Teide.

IEC (2016). *Gramàtica de la llengua catalana*. Barcelona: IEC.

- (2017). *Ortografia catalana*. Barcelona: IEC.
www.iec.cat/llengua/documents/ortografia_catalana_versio_digital.pdf.

- (2018). *Gramàtica essencial de la llengua catalana*. Barcelona: IEC. <https://geiec.iec.cat>.

SOLÀ, Joan [dir.] (2002). *Gramàtica del català contemporani*. Barcelona: Empúries.

UOC (2017). *Guia pràctica de català*. <http://www.uoc.edu/serveilinguistic/home/index.html>.

Tractats d'ortotipografia

DIRECCIÓ GENERAL DE POLÍTICA LINGÜÍSTICA (2016). *Majúscules i minúscules*. Barcelona: Generalitat de Catalunya.

GABINET DE LLENGUA CATALANA DE LA UAB (1993). *Els signes de puntuació*. Bellaterra: UAB.

- (1994). *Les referències i les citacions bibliogràfiques, les notes i els índexs*. Bellaterra: UAB.

PUJOL, Josep M.; SOLÀ, Joan (1995). *Ortotipografia: Manual de l'autor, l'autoeditor i el dissenyador gràfic*. Barcelona: Columna.

Tipologies textuais

BASSOLS, Margarida; TORRENT, Anna M. (1996). *Models textuais: Teoria i pràctica*. Vic: EUMO.

COROMINA, Eusebi; CASACUBERTA, Xavier; QUINTANA, Dolors (2000). *El treball de recerca: Procés d'elaboració, memòria escrita, exposició oral i recursos*. Vic: Eumo.

RIGO, Antònia; GENESCÀ, Gabriel (2000). *Tesis i treballs: Aspectes formals*. Vic: Eumo.

SANCHO, Jordi (2014). *Com escriure i presentar el millor treball acadèmic*, Vic: Eumo.

SERRA CASALS, Enric (2017). *Com escriure bé una ressenya*. Vic: Eumo.

Bibliografia complementària

CASALS Daniel; TORRENT, Anna M.; BASSOLS, Margarida (2018). *Allò que el corrector no s'endugué: La correcció postdigital*. Bellaterra: UAB.

CONCA, Maria; COSTA, Adela; CUENCA, Maria Josep; LLUCH, Gemma (1998). *Text i gramàtica: Teoria i pràctica de la competència discursiva*. Barcelona: Teide.

JUNYENT, M. Carme [ed.] (2013). *Visibilitzar o marcar: Repensar el gènere en la llengua catalana*. Barcelona: Empúries.

NOGUÉ, Neus (2018). *La nova normativa a la butxaca*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

PAGÈS, Vicenç (1998). *Un tramvia anomenat text: El plaer en l'aprenentatge de l'escriptura*. Barcelona: Empúries.

Programari

Cap

Grups i idiomes de l'assignatura

La informació proporcionada és provisional fins al 30 de novembre.
A partir d'aquesta data, podreu consultar l'idioma de cada grup a través d'aquest [enllaç](#). Per accedir a la informació, caldrà introduir el CODI de l'assignatura

Tipus de docència	Grup	Idioma	Semestre	Torn
(TE) Teoria	1	Català	primer quadrimestre	matí-mixt
(PAUL) Pràctiques d'aula	1	Català	primer quadrimestre	matí-mixt
(TE) Teoria	2	Català	segon quadrimestre	matí-mixt
(PAUL) Pràctiques d'aula	2	Català	segon quadrimestre	matí-mixt