

Titulació	Tipus	Curs
Història de l'Art	OP	3
Història de l'Art	OP	4
Musicologia	OP	3
Musicologia	OP	4
Antropologia Social i Cultural	OP	4
Història	OP	4
Humanitats	OP	3
Humanitats	OP	4
Ciències de l'Antiguitat	OP	3
Ciències de l'Antiguitat	OP	4
Filologia Catalana: Estudis de Literatura i Lingüística	OP	4
Llengua i Literatura Espanyoles	OP	3
Llengua i Literatura Espanyoles	OP	4
Estudis Anglesos	OP	3
Estudis Anglesos	OP	4
Estudis d'Anglès i Català	OP	3
Estudis d'Anglès i Català	OP	4
Estudis d'Anglès i Espanyol	OP	3
Estudis d'Anglès i Espanyol	OP	4
Estudis de Català i Espanyol	OP	3
Estudis d'Anglès i de Clàssiques	OP	3
Estudis d'Anglès i de Clàssiques	OP	4

Professor/a de contacte

Nom : Marta Estrada Medina

Idiomes dels grups

Podeu consultar aquesta informació al [final](#) del document.

Prerequisits

No s'escau.

No és una assignatura per a alumnes francòfons.

Objectius

Idioma modern I és una assignatura que s'insereix dintre de la matèria "Llengua moderna" junt amb *Idioma modern II*. Forma part dels 12 crèdits optatius programats pel tercer i quart curs.

Aquesta assignatura introdueix a l'estudiant a l'ús de la llengua francesa escrita i oral actual. El contingut d'aquesta assignatura té com a objectiu la formació en llengua francesa instrumental de l'estudiant a través de la producció i comprensió de documents de diferent tipologia en llengua francesa actual.

L'objectiu de l'assignatura és que l'estudiant sigui capaç de:

- comprendre i utilitzar expressions quotidianes i familiars i frases molt senzilles encaminades a satisfer les primeres necessitats.
- presentar-se i presentar una tercera persona i formular i respondre preguntes sobre detalls personals com ara on viu, la gent que coneix i les coses que té.
- interactuar d'una manera senzilla a condició que l'altra persona parli a poc a poc i amb claredat i que estigui disposada a ajudar.

Resultats d'aprenentatge

1. Fer presentacions orals utilitzant un vocabulari i un estil acadèmics adequats.
2. Presentar treballs en formats ajustats a les demandes i els estils personals, tant individuals com en grup petit.
3. Mantenir una conversa adequada al nivell de l'interlocutor.
4. Participar en els debats orals realitzats a l'aula de manera crítica i utilitzant el vocabulari de la disciplina.
5. Expressar-se en la llengua estudiada, oralment i per escrit, utilitzant el vocabulari i la gramàtica de manera adequada.
6. Realitzar presentacions orals utilitzant un vocabulari i un estil acadèmic adequat
7. Participar en debats sobre fets històrics respectant les opinions dels altres participants.
8. Identificar les idees principals i les secundàries i expressar-les amb correcció lingüística.
9. Elaborar un discurs organitzat i correcte, oralment i per escrit, en la llengua corresponent.
10. Expressar-se en la llengua estudiada, oralment i per escrit, utilitzant el vocabulari i la gramàtica de manera adequada.
11. Participar en els debats orals realitzats a l'aula de manera crítica i utilitzant el vocabulari de la disciplina
12. Fer presentacions orals utilitzant un vocabulari i un estil acadèmics adequats
13. Fer presentacions orals utilitzant un vocabulari i un estil acadèmics adequats.
14. Participar en els debats orals realitzats a l'aula de manera crítica i utilitzant el vocabulari de la disciplina
15. Fer presentacions orals utilitzant un vocabulari i un estil acadèmics adequats
16. Identificar les idees principals i les secundàries i expressar-les amb correcció lingüística.
17. Presentar treballs en formats ajustats a les demandes i els estils personals, tant individuals com en grup petit.
18. Elaborar un discurs organitzat i correcte, oralment i per escrit, en la llengua corresponent.
19. Identificar les idees principals i les secundàries i expressar-les amb correcció lingüística.
20. Participar en els debats orals a l'aula de manera crítica i utilitzant el vocabulari de la disciplina.
21. Expressar-se en la llengua estudiada, oralment i per escrit, utilitzant el vocabulari i la gramàtica de manera adequada.

22. Fer presentacions orals utilitzant un vocabulari i un estil acadèmics adequats.
23. Mantenir una conversa adequada al nivell de l'interlocutor.
24. Fer presentacions orals utilitzant un vocabulari i un estil acadèmics adequats.
25. Identificar les idees principals i les secundàries i expressar-les amb correcció lingüística.
26. Elaborar un discurs organitzat i correcte, oralment i per escrit, en la llengua corresponent.
27. Participar en els debats orals a l'aula de manera crítica i utilitzant el vocabulari de la disciplina.
28. Expressar-se a la llengua estudiada, oralment i per escrit, utilitzant el vocabulari i la gramàtica de manera adequada.
29. Fer presentacions orals utilitzant un vocabulari i un estil acadèmics adequats.
30. Mantenir una conversa adequada al nivell de l'interlocutor.
31. Presentar treballs en formats ajustats a les demandes i els estils personals, tant individuals com en grup petit.
32. Elaborar un discurs organitzat i correcte, oralment i per escrit, en la llengua corresponent.
33. Identificar les idees principals i les secundàries i expressar-les amb correcció lingüística.
34. Expressar-se en la llengua estudiada, oralment i per escrit, utilitzant el vocabulari i la gramàtica de manera adequada.
35. Fer presentacions orals utilitzant un vocabulari i un estil acadèmics adequats.
36. Participar en els debats orals realitzats a l'aula de manera crítica i utilitzant el vocabulari de la disciplina.
37. Presentar treballs en formats ajustats a les demandes i els estils personals, tant individuals com en grup petit.
38. Elaborar un discurs organitzat i correcte, oralment i per escrit, en la llengua corresponent.

Continguts

El curs pretén desenvolupar una sèrie de competències no només lingüístiques sinó també pragmàtiques, textuals i socioculturals així com una aptitud per aprendre a aprendre. El desenvolupament d'aquestes competències es farà mitjançant la pràctica escrita i oral de la llengua que engloba tots els seus aspectes (comunicatius, gramaticals, lèxics i socioculturals).

Expressió oral.

- saludar i adreçar-se a algú
- sol·licitar i donar informació personal bàsica (nom, adreça...)
- comunicar-se de forma senzilla per telèfon
- parlar sobre el lloc on es viu i la gent que es coneix

Expressió escrita.

- redacció de notes senzilles adreçades als amics

- descripcions senzilles de persones, llocs, activitats
- ompliment de formularis amb dades personals
- redacció de postals breus i senzilles
- redacció de cartes i missatges breus amb l'ajuda d'un diccionari

Comprensió lectora.

- anàlisi i comprensió de textos molt breus i senzills, generalment descripcions, amb imatges
- anàlisi i comprensió de SMS, correus electrònics, postals...
- anàlisi i comprensió d'instruccions escrites breus i senzilles

Comprensió oral.

- comprensió de converses sobre assumptes quotidians o personals
- comprensió d'instruccions i indicacions breus i senzilles
- comprensió de preguntes personals breus i senzilles
- comprensió de missatges i anuncis breus i senzilles
- comprensió de números, preus i horaris...

En els diferents documents i aspectes socioculturals abordats, es presentaran personalitats del món francòfon de tots dos gèneres.

Activitats formatives i Metodologia

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Lectura de llibres de text, dossiers, textos Repàs (gramàtica, lèxic, tècniques d'expressió escrita). Realització de treballs	73	2,92	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13
Preparació de treballs.Tutories	15	0,6	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13
Classes teòriques amb TIC. Realització de treballs a classe. Anàlisi, valoració i discussió de documents escrits, problemes, casos pràctics	50	2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13

L'assignatura de *Idioma modern I* és de caire instrumental i essencialment pràctic. L'èmfasi en les activitats formatives es posarà en la participació activa de l'alumnat per poder assolir les competències previstes en aquesta guia docent.

En termes generals, es dirigirà l'aprenentatge mitjançant el següent conjunt de tècniques i accions:

- Classe magistral amb suport TIC i discussió col·lectiva
- Pràctica d'expressió escrita i oral en llengua francesa
- Anàlisi de fenòmens gramaticals
- Lectura comprensiva de textos
- Realització d'esquemes, mapes conceptuals i resums
- Realització d'exercicis individuals i en grup, tant escrits como orals (cartes, invitacions, narracions...; debats, diàlegs, exposicions sobre un tema concret ...)
- Realització d'activitats autònomes: exercicis del quadern, preparació de les proves, lectures, redaccions, recerca d'informacions a Internet...
- Intercanvis a classe (professor-estudiant, estudiant-estudiant)
- proves de gramàtica, d'expressió escrita/oral i de comprensió escrita/oral

Es treballarà sempre que sigui possible amb documents autèntics en llengua francesa.

Nota: es reservaran 15 minuts d'una classe, dins del calendari establert pel centre/titulació, perquè l'alumnat completi les enquestes d'avaluació de l'actuació del professorat i d'avaluació de l'assignatura.

Avaluació

Activitats d'avaluació continuada

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Test 1	30%	3	0,12	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13

Test 2	40 %	4	0,16	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 31, 37
Comprensió oral i escrita	10%	1	0,04	8, 16, 19, 25, 32, 33
Activitats d'avaluació de la producció oral	20 %	4	0,16	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 18, 20, 21, 22, 23, 24, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 38

Aquesta assignatura no preveu el sistema d'avaluació única. L'avaluació del curs serà contínua. Els/Les estudiants han de demostrar el seu progrés realitzant activitats i exàmens. Les dates d'aquestes activitats d'avaluació s'indiquen el primer dia de classe i es publicaran al campus virtual. Els estudiants Erasmus que demanin avançar un examen han de presentar al professor/a un document escrit de la seva universitat d'origen que justifiqui la seva sol·licitud.

La informació sobre l'avaluació, el tipus d'activitat d'avaluació i el seu pes sobre l'assignatura és a títol informatiu. El professor responsable de l'assignatura la concretarà en començar-ne a impartir la docència.

En el moment de realització de cada activitat avaluativa, el professor o professora informará l'alumnat del procediment i la data de revisió de les qualificacions.

Per participar a la recuperació, l'alumnat ha d'haver estat prèviament avaluat en un conjunt d'activitats el pes de les quals equivalgui a un mínim de 2/3 parts de la qualificació total. Només tenen dret a la recuperació els/les alumnes que, havent suspès, tinguin almenys una nota mitjana final de 3,5. La recuperació consistirà en un examen final de síntesi.

L'estudiant rebrà la qualificació de "No avaluable" sempre que no hagi lliurat més del 30% de les activitats d'avaluació.

En cas que l'estudiant realitzi qualsevol irregularitat que pugui conduir a una variació significativa de la qualificació d'un acte d'avaluació, es qualificarà amb 0 aquest acte d'avaluació, amb independència del procés disciplinari que s'hi pugui instruir. En cas que es produeixin diverses irregularitats en els actes d'avaluació d'una mateixa assignatura, la qualificació final d'aquesta assignatura serà 0.

Aquesta assignatura permet l'ús de tecnologies d'Intel·ligència Artificial (IA) exclusivament en tasques de cerca d'informació, a criteri del professorat. En el cas d'assignatures de graus filològics, l'ús de la traducció l'ha d'autoritzar el/la professor/a. Es poden contemplar altres situacions, sempre amb el vistiplau del professor/a. L'estudiant ha de (i) identificar les parts que han estat generades amb IA; (ii) especificar les eines utilitzades; i (iii) incloure una reflexió crítica sobre com aquestes han influït en el procés i el resultat final de l'activitat.

La no transparència de l'ús de la IA en aquesta activitat avaluable es considerarà falta d'honestetat acadèmica i comporta que l'activitat s'avalui amb un 0 i no es pugui recuperar, o sancions majors en casos de gravetat.

En cas que les proves no es puguin fer presencialment s'adequarà el seu format (mantenint-ne la ponderació) a les possibilitats que ofereixen les eines virtuals de la UAB. Els deures, activitats i participació a classe es realitzaran a través de fòrums, wikis i/o discussions d'exercicis a través de Teams, etc. El professor o professora vetllarà perquè l'estudiant hi pugui accedir o li oferirà mitjans alternatius, que estiguin al seu abast.

El plagi: El plagi total i parcial de qualsevol dels exercicis es considerarà automàticament un SUSPENS (0) de l'exercici plagiat. PLAGIAR és copiar de fonts no identificades, sigui una sola frase o més, fent-ho passar per producció pròpia (això inclou copiar frases o fragments d'Internet i afegir-los sense modificacions al text que es presenta com a propi), i és una ofensa greu.

Aquells actes d'avaluació en què hi hagi hagut irregularitats (còpia, plagi, mal ús de la IA, etc.) no són recuperables.

La responsabilitat del seguiment de les activitats formatives i d'avaluació recau exclusivament en l'estudiant

Bibliografia

Obligatòria:

HUGOT, Catherine; M. Kizirian, Véronique; Waendendries, Monique (2012/2018). Alter Ego + Méthode de Français A1. Paris : Hachette. ISBN : 978-2-01-155810-7

Obres de consulta

BESCHERELLE (1991): L'art de conjuguer : Dictionnaire de 12 000 verbes, Hurtubise HMH, La Salle.

BESCHERELLE (1997) : L'orthographe pour tous, Hatier, Paris.

Vocabulari

MIQUEL, Claire (2017) Vocabulaire progressif du français - 2ème édition - Niveau débutant (Livre + CD audio). Clé International, Paris.

ELUERD, Rolland (2008) : Les exercices de vocabulaire en contexte. Niveau débutant. Hachette. Paris.

AKYÜZ, Anne (2008) : Les exercices de vocabulaire en contexte. Niveau intermédiaire. Hachette. Paris.

Fonètica

CHARLIAC, Lucile, LE BOUGNEC, Jean-Thierry, LOREIL, Bernard, MOTRON, Annie-Claude (2018) Phonétique progressive du français - Niveau débutant. Clé International, Paris.

Gramàtiques de consulta:

BERARD, Evelyne, LAVENNE, Christian (1989) : Modes d'emploi : Grammaire utile du français, Hatier, Paris.

MAHEO-LE COADIC, Michèle, MIMRAN, Reine, POISSON-QUINTON, Sylvie (2002) Grammaire expliquée du français . Clé international, Paris.

RIEGEL, Martin et alii. (1998) Grammaire Méthodique du Français, Presses Universitaires de France, Paris

Diccionaris :

- REY, Alain, REY-DEBOVE, Josette, Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française : Petit Robert 1. (dernière édition). (Diccionari monolingüe, imprescindible)

- LAROUSSE (Diccionari monolingüe, imprescindible. Inclou també sinònims, antònims, cites, expressions...)

- LAROUSSE (Diccionari bilingüe) Français-Espagnol/ Espagnol/ Français. Larousse
<http://www.larousse.com/es/diccionarios/frances-monolingue>
<http://www.larousse.fr/dictionnaires/francais-espagnol/>

- Diccionari Francès- Català / Català-Francès. Diccionaris Enciclopedia Catalana

Gramàtiques amb exercicis (Com a reforç dels continguts gramaticals treballats a classe)

GLAUD, Ludivine, LANNIER, Muriel, LOISEAU, Yves (2015) Grammaire Essentielle du Français A1 - A2 (livre + CD). Didier, Paris.

AKYÜZ, Anne, BAZELLE-SHAHMAEL, Bernadette, BONENFANT, Joëlle, GILEMANN, Marie-Françoise. (2008) : Les 500 exercices de grammaire. A2. (avec corrigés). Hachette, Paris.

Activitats de comprensió oral i escrita

<http://www.adodoc.net>

<http://www.bonjourdefrance.com>

<http://www.tv5monde.com>

Diàlegs

<http://clinet.swarthmore.edu/fle.html>

Jugant al detectiu : activitats de comprensió , de gramàtica i de vocabulari

<http://www.polarfle.com>

Activitats de fonètica :

<http://www3.unilcon.es/dp/dfm/flenet/phon/phoncours.html>

<http://phonetique.free.fr/>

Comprensió oral

http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil_apprendre.php

<http://www.tv5.org/TV5Site/7-jours/>

Civilització :

<http://www.cortland.edu/flteach/civ/>

Programari

-

Grups i idiomes de l'assignatura

La informació proporcionada és provisional fins al 30 de novembre.
A partir d'aquesta data, podreu consultar l'idioma de cada grup a través d'aquest [enllaç](#). Per accedir a la informació, caldrà introduir el CODI de l'assignatura

Tipus de docència	Grup	Idioma	Semestre	Torn
(TE) Teoria	1	Francès	primer quadrimestre	tarda
(PAUL) Pràctiques d'aula	1	Francès	primer quadrimestre	matí-mixt