

Titulación	Tipo	Curso
Filología Catalana: Estudios de Literatura y Lingüística	FB	1

Profesor/a de contacto

Nombre : Olga Fernandez Prat

Correo electrónico : olga.fernandez@uab.cat

Prerrequisitos

Esta asignatura no tiene prerrequisitos específicos.

Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al [final](#) del documento.

Objetivos

Teoría y práctica de la argumentación es una asignatura de 6 ECTS considerada de formación básica y obligatoria de primer curso del grado de Filosofía, que se realizará durante el primer semestre del curso.

Se trata de formarse en la capacidad de reconocimiento, análisis y producción de argumentos.

Esta materia se propone como objetivo la introducción del alumnado en los rudimentos elementales del pensamiento crítico (*Critical Thinking*). Con una metodología basada en las dinámicas de grupo, las exposiciones orales y el trabajo en equipo, nos adentraremos en el análisis del lenguaje público, en sus razonamientos implícitos y su estructura. Así pues, las categorías teóricas del temario se aplicarán a textos filosóficos, pero también a algunas de las diversas formas de discurso que tienen lugar socialmente: los artículos de prensa, los mensajes publicitarios, la propaganda política o los giros y tópicos que abundan en el lenguaje natural.

En definitiva, el objetivo último de la asignatura es familiarizar al alumnado con la argumentación filosófica, las técnicas de la retórica y la comunicación persuasiva.

Resultados de aprendizaje

1. Redactar correctamente un texto no normativo previamente analizado.
2. Emplear la terminología adecuada en la construcción de un texto académico.
3. Expresarse eficazmente aplicando los procedimientos argumentativos y textuales en los textos formales y científicos.
4. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.
5. Establecer relaciones entre ciencia, filosofía, arte, religión, política, etc.
6. Buscar, seleccionar y gestionar información de forma autónoma, tanto en fuentes estructuradas (bases de datos, bibliografías, revistas especializadas) como en información distribuida en la red.
7. Argumentar sobre varios temas y problemas filosóficos a propósito de obras distintas y evaluar los resultados.
8. Organizar el tiempo y los propios recursos para el trabajo: diseñar planes con establecimiento de prioridades de objetivos, calendarios y compromisos de actuación.

9. Resumir los argumentos centrales de los textos filosóficos analizados.
10. Reconocer y poner en práctica las siguientes habilidades para el trabajo en equipo: compromiso con el mismo, hábito de colaboración, capacidad para incorporarse a la resolución de problemas.
11. Comunicar de forma oral y escrita, con corrección, precisión y claridad, los conocimientos filosóficos adquiridos.
12. Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.
13. Señalar y resumir el contenido filosófico común a diversas manifestaciones de distintos ámbitos de la cultura.
14. Reconocer y definir el pensamiento común presente en un contexto multidisciplinar.
15. Demostrar una posición propia ante un problema o controversia de relevancia filosófica, o en un trabajo de investigación filosófica.
16. Aplicar el rigor filosófico en un texto escrito siguiendo los estándares internacionales de calidad.
17. Redactar comentarios de texto con sentido crítico.

Contenidos

TEMA 1

1. El lenguaje natural y la lógica

2. Textos informativos y argumentativos

3. Definición y partes de un argumento

4. Afirmaciones, enunciados y proposiciones

5. Validez y verdad

6. Reparación de argumentos

7. Tipos de argumentos: deductivos y no deductivos

8. Argumentos no deductivos

9. Argumentos deductivos válidos: *modus ponens*, *modus tollens*, silogismo hipotético, silogismo disyuntivo, dilema, *reductio ad absurdum*.

10. Argumentos deductivos no válidos (falacia formal): afirmación del consecuente, negación del antecedente, otros.

TEMA 2

1. Validez de un argumento.
2. Las falacias argumentativas.
3. Clasificación de falacias: formales e informales
4. Tipos de falacias formales
5. Tipos de falacias informales

TEMA 3

1. Oratoria, erística, dialéctica y retórica
2. La retórica en Platón
3. La retórica en Aristóteles
4. La retórica latina
5. Expresiones argumentativas
6. La construcción del discurso: taller de escritura.

Actividades formativas y Metodología

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Repaso y corrección de ejercicios	12	0,48	
Tutorías de la exposición oral	15	0,6	

Dinámicas de grupo	50	2
Clases teóricas	26	1,04
Tutorías de los trabajos escritos	30	1,2
Estudio del temario y lectura de la bibliografía	12	0,48

1. Clases teóricas: se trata de clases magistrales donde la profesora presentará los contenidos a tratar en cada sesión.

2. Ejercicios prácticos y dinámicas de grupo: una parte de cada clase se dedicará a la realización de prácticas, ejercicios y dinámicas de grupo de aplicación de los contenidos tratados.

3. Exposiciones orales: el alumnado deberá ser capaz de presentar un tema en clase pactado con el profesor y aplicar los conocimientos de la retórica y la argumentación.

4. Debate temático crítico: se valorará la capacidad de fundamentación de los propios argumentos, así como el respeto a la diversidad de opiniones.

* En el Campus Virtual se proporcionarán los detalles, materiales y fechas de las diversas actividades propuestas a lo largo del curso.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Evaluación

Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Texto argumentativo	15%	1	0,04	1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17
Examen	40%	1,5	0,06	1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 11, 14, 15, 16, 17
Exposición oral	30%	1	0,04	2, 3, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
Debate oral	15%	1,5	0,06	3, 5, 7, 8, 10, 11, 12, 14, 15

Las actividades de evaluación serán las siguientes:

- Examen teórico de los temas 1 y 2 (respuesta corta) - 40%
- Exposición oral de un tema escogido por el alumnado y pactado previamente con el profesor. Podrá realizarse de forma individual o en parejas - 30%
- Debate oral en clase (en grupo) - 15%
- Producción de un texto escrito (individualmente) - 15%

Revisiones: El alumnado tendrá derecho a revisar todas las actividades evaluables.

No evaluable: El alumnado recibirá la calificación de "No evaluable" siempre que no haya entregado más del 30% de las actividades de evaluación.

Esta asignatura no contempla la opción de Evaluación Única.

OBSERVACIONES

- Los/las estudiantes Erasmus que soliciten adelantar un examen deberán presentar al profesor/a un documento escrito de su universidad de origen que justifique su solicitud.
- En caso de que el/la estudiante cometa cualquier irregularidad que pueda conllevar una variación significativa en la calificación de una actividad evaluativa, esta se calificará con un 0, independientemente del procedimiento disciplinario que pueda derivarse. En caso de múltiples irregularidades en las actividades evaluativas de una misma asignatura, la calificación final será 0.
- En esta asignatura no se permite el uso de tecnologías de Inteligencia Artificial (IA) en ninguna de sus fases. Cualquier trabajo que incluya fragmentos generados con IA será considerado una falta de honestidad académica y supondrá que la actividad se califique con un 0 sin posibilidad de recuperación, o sanciones mayores en los casos más graves.

Bibliografía

Aristòtil. *Retòrica. Poètica*. Barcelona: Edicions 62, 1985.

Ciceró. *L'orador*. Vols. 43, 54, y 65. Barcelona: Fundació Bernat Metge, 1929-1933.

Fosl, Peter S. *The Critical Thinking Toolkit*. Malden, MA: Wiley-Blackwell, 2017.

Gorgias. "Encomio de Helena." En *Los sofistas: testimonios y fragmentos*, traducido por José Solana Dueso, 192-199. Madrid: Alianza Editorial, 2013.

Kelley, David. *The Art of Reasoning: An Introduction to Logic*. Editado por Debby Hutchins. New York: W.W. Norton & Company, 2021.

Laborda, X. *De retòrica: la comunicació persuasiva*. Barcelona: Editorial UOC, 2012.

Lavin, Andrew. *Thinking Well. A Logic and Critical Thinking Textbook*. Licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License, 2020.

Plató. *Gòrgias*. Traducido por Manuel Balasch. En *Diàlegs*, vol. VIII. Barcelona: Fundació Bernat Metge, 2000.

Rubio, Joana, y Francesc Puigpelat. *Com parlar bé en públic*. Barcelona: Editorial Mina, 2010.

Weston, Anthony. *Las claves de la argumentación*. 10ª ed. Barcelona: Editorial Ariel, 2011.

Software

No.

Grupos e idiomas de la asignatura

La información proporcionada es provisional hasta el 30 de noviembre. A partir de esta fecha, podrá consultar el idioma de cada grupo a través de este [enlace](#). Para acceder a la información, será necesario introducir el CÓDIGO de la asignatura

Tipo de docencia	Grupo	Idioma	Semestre	Turno
(TE) Teoría	1	Catalán	primer cuatrimestre	mañana-mixto
(TE) Teoría	2	Catalán	primer cuatrimestre	mañana-mixto
(PAUL) Prácticas de aula	2	Catalán	primer cuatrimestre	mañana-mixto
(PAUL) Prácticas de aula	11	Catalán	primer cuatrimestre	mañana-mixto

(PAUL) Prácticas de aula	12	Catalán	primer cuatrimestre	mañana-mixto
--------------------------	----	---------	------------------------	--------------