

Titulación	Tipo	Curso
Arqueología	OP	4
Historia	OB	2
Ciencias de la Antigüedad	OB	3

Profesor/a de contacto

Nombre : Borja Antela Bernardez

Correo electrónico : borja.antela@uab.cat

Equipo docente

Borja Antela Bernardez

Joan Oller Guzman

Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al [final](#) del documento.

Prerrequisitos

No existe ningún prerrequisito específico, si bien es recomendable que los estudiantes interesados tengan nociones de Historia Antigua.

Objetivos

La asignatura se centrará en el análisis de los procesos sociales y de los sistemas económicos generados a los mundos próximo-oriental y grecorromano. Además de abordar los elementos sociales y económicos propios de los estados próximo-orientales, así como de griegos y romanos, plurales y en continua evolución, se analizará el impacto que tuvo la expansión comercial y militar protagonizada por éstos en los sus respectivos ámbitos geográficos de actuación, tratando casos concretos de estudio.

Al final del curso, el estudiante debe alcanzar un conocimiento básico de las principales estructuras sociales y económicas tanto del mundo próximo-oriental como del grecorromano, así como ser capaz de analizar, procesar e interpretar cualquier tipo de material adicional, tanto fuentes primarias como secundarias (bibliografía), demostrando una primera asimilación de los principios básicos de la metodología de la investigación histórica.

Resultados de aprendizaje

1. Expresarse eficazmente aplicando los procedimientos argumentativos y textuales en los textos formales y científicos.
2. Realizar presentaciones orales utilizando un vocabulario y un estilo académicos adecuados.
3. Identificar los métodos propios de la Historia y su relación con el análisis de hechos concretos.
4. Identificar el contexto en que se inscriben los procesos históricos.
5. Identificar los métodos propios de la Arqueología y su relación con el análisis histórico.
6. Utilizar el vocabulario técnico específico y de interpretación de la disciplina.
7. Reconocer la importancia de controlar la calidad de los resultados del trabajo y de su presentación.
8. Aplicar tanto los conocimientos como la capacidad de análisis en la resolución de problemas relativos a su campo de estudio.
9. Buscar, seleccionar y gestionar información de forma autónoma tanto en fuentes estructuradas (bases de datos, bibliografías, revistas especializadas) como en información distribuida en la red.
10. Emplear la terminología adecuada en la construcción de un texto académico.
11. Transmitir los resultados de la investigación arqueológica y comunicar conclusiones, de manera clara, tanto oralmente como por escrito a un público tanto especializado como no especializado.
12. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.
13. Identificar las ideas principales y las secundarias y expresarlas con corrección lingüística.
14. Dominar en el grado necesario los idiomas relevantes en la práctica profesional.
15. Interpretar las fuentes materiales y el registro arqueológico.
16. Dominar la estructura diacrónica general del pasado.
17. Dominar la Historia universal de la Antigüedad.
18. Dominar e identificar la historia del entorno inmediato.
19. Interpretar y analizar las fuentes documentales.
20. Relacionar los elementos y factores que intervienen en el desarrollo de los procesos históricos.
21. Organizar y planificar la búsqueda de información histórica.
22. Utilizar los recursos informáticos propios del ámbito de estudio de la historia.
23. Analizar de manera crítica los discursos divulgativos, especialmente en relación a la ideología y los sesgos etnocéntricos y sexistas.
24. Interpretar textos históricos en relación a los contextos arqueológicos.
25. Conocer los debates historiográficos principales referentes a la Edad Media.
26. Utilizar las fuentes de investigación propias del estudio de la Historia de Cataluña.
27. Analizar las cuestiones clave que permitan abordar el estudio de los fenómenos históricos desde una perspectiva de género.
28. Describir las estructuras económicas, sociales y políticas de la Edad Media.
29. Analizar los procesos históricos que conducen a los conflictos bélicos.
30. Saber leer textos históricos escritos en soportes diversos.
31. Evaluar críticamente los modelos que explican la época antigua.
32. Identificar las ideas principales y las secundarias y expresarlas con corrección lingüística.
33. Utilizar los recursos informáticos propios del ámbito de estudio de la historia.
34. Aprender de forma autónoma.
35. Comunicar tanto oralmente como por escrito en el propio idioma o en una tercera lengua utilizando la terminología y las técnicas propias de la historiografía.
36. Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis histórica.
37. Participar en debates sobre hechos históricos respetando las opiniones de otros participantes.
38. Describir las estructuras económicas, sociales y políticas de las sociedades clásicas.
39. Evaluar críticamente los modelos que explican la Época Antigua.
40. Coordinar el trabajo de carácter interdisciplinar con otros equipos.
41. Elaborar un discurso organizado y correcto, oralmente y por escrito, en la lengua correspondiente.
42. Identificar los métodos propios de la Historia y su relación con el análisis de hechos concretos.
43. Identificar el contexto en que se inscriben los procesos históricos.
44. Explicar los principales hechos históricos del Egipto Antiguo y del mundo grecorromano.
45. Describir las estructuras económicas, sociales y políticas de las sociedades clásicas.
46. Analizar los procesos de aculturación entre los pueblos de la Antigüedad Clásica.
47. Integrar el estudio de la Cataluña antigua en el discurso histórico general y señalar sus singularidades.
48. Explicar los debates historiográficos principales referentes a la Antigüedad.
49. Relacionar los textos históricos con sus contextos arqueológicos.
50. Dominar la lectura de textos históricos escritos en soportes diversos.

51. Analizar las cuestiones clave que permitan abordar el estudio de los fenómenos históricos desde una perspectiva de género.

Contenidos

- 1.- Historia de la disciplina.
- 2.- Conceptos económicos. Karl Polanyi.
- 3.- Economía y sociedad en el POA. La figura del mercader.
- 4.- Economía y sociedad en el Egipto faraónico.
- 5.- Estructuras socioeconómicas del mundo grecorromano. La *pólis* y la *ciuitas*.
- 6.- Formas de dependencia.
- 7.- *Territorium*.
- 8.- *Negotium*.
- 9.- *Otium*.

Actividades formativas y Metodología

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Estudio personal. Lectura comprensiva de textos y interpretación de documentos	45	1,8	9, 19, 23, 30, 31, 36, 50
Estudio comprensivo de textos y documentos de la antigüedad	5,5	0,22	8, 15, 19, 23, 30, 49, 50
Clases teóricas	35	1,4	6, 8, 16, 17, 19, 25, 28, 30, 31, 38, 39, 42, 43, 45, 48
Tutorías	15	0,6	21, 25, 30, 35, 48
Redacción de reseñas, trabajos y análisis	15	0,6	1, 2, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 33, 35, 36, 37, 40, 41

- Asistencia a sesiones teóricas dirigidas por el profesor/a.
- Lectura comprensiva de textos e interpretación de mapas, gráficas, documentos arqueológicos.

- Realización de reseñas, trabajos y comentarios analíticos.
- Estudio personal.

La metodología docente y la evaluación propuestas en la guía pueden experimentar alguna modificación en función de las restricciones a la presencialidad que impongan las autoridades sanitarias.

Recordatorio:

Sólo se podrá entrar en el aula durante los primeros 5 minutos de la clase y sólo se podrá salir de ella durante los últimos 5 minutos de clase.

No se podrá consumir comida ni bebida durante la clase.

No se podrá consultar el teléfono móvil mientras dure la clase.

Cualquier excepción debidamente justificada a estas normas debe recibir explícitamente la aprobación previa del profesor de la asignatura.

Las sesiones docentes y sus contenidos están protegidos por la normativa de propiedad intelectual y de protección de datos. No se permite grabar, reproducir ni difundir clases o intervenciones de sus participantes sin autorización expresa. Cualquier grabación requerirá una autorización previa.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Evaluación

Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Actividad de Diseño de Investigación	30%	17	0,68	9, 10, 12, 14, 20, 30, 33, 34, 37, 40, 44
Examen	40%	1,5	0,06	1, 6, 8, 13, 16, 17, 19, 20, 23, 24, 25, 28, 30, 31, 35, 36, 38, 39, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 48
Actividad de fuentes primarias y secundarias (bibliografía), y comprensión lectora	30%	16	0,64	2, 3, 4, 5, 7, 9, 11, 12, 15, 18, 19, 21, 22, 23, 24, 26, 27, 29, 30, 32, 33, 36, 37, 40, 41, 42, 43, 47, 49, 50, 51

La evaluación de la asignatura se hará a partir de 2 notas:

1.- EVALUACIÓN CONTINUA (60% nota global). Se plantearán 2 actividades prácticas obligatorias de las que habrá que entregar un trabajo escrito. Las actividades prácticas consistirán en:

- Actividad bibliográfica y de diseño de investigación (30%).
- Actividad de fuentes primarias y comprensión lectora (30%).

2.- EVALUACIÓN PRUEBA ESCRITA (40% nota global): Se hará un Examen final, que consistirá, por un lado, en 2 preguntas a desarrollar (relativas a temas transversales) a elegir una (25%) y, por otro lado, un comentario de texto (de una fuente primaria o secundaria) (15%). La prueba se hará en horario de clase (90

min.).

En el momento de realización de cada actividad de evaluación, el profesor o profesora informará al alumnado (Moodle) del procedimiento y fecha de revisión de las calificaciones.

La nota mínima para poder realizar media de las actividades de evaluación continua y de la prueba escrita será de 3,5. Sin embargo, la media final (suma de todos los elementos evaluables) siempre deberá ser igual o superior a 5.

La entrega de las prácticas, así como la realización de la prueba escrita, son requisitos indispensables para poder optar a la recuperación. En este sentido, la reevaluación consistirá en la realización de una prueba equivalente a la suspendida.

Hay que advertir que cualquier irregularidad (plagio o copia) que se detecte supondrá un cero (0) y la pérdida del derecho a la recuperación.

El estudiante recibirá la calificación de "No evaluable" siempre que no haya entregado más del 30% de las actividades de evaluación.

Se valorará positivamente la asistencia y participación durante las sesiones teóricas.

En el momento de realización de cada actividad de evaluación, el profesor o la profesora informará al alumnado (Moodle) del procedimiento y la fecha de revisión de las calificaciones.

Los estudiantes de intercambio que soliciten adelantar un examen deben presentar al profesor un documento escrito de su universidad de origen que justifique su solicitud".

Optar por la evaluación única no exime al estudiantado de asistir a clase

Programación de Pruebas

La programación de las pruebas de evaluación no puede modificarse, salvo que exista un motivo excepcional y debidamente justificado. En situaciones de enfermedad crónica o aguda acreditada, el estudiantado tiene derecho a solicitar un aplazamiento dentro de los límites que permita el calendario académico. En estos casos, la petición de cambio de fecha u hora debe presentarse con un mínimo de siete días de antelación y acompañada de la documentación correspondiente. Cuando la causa sea una situación sobrevenida de fuerza mayor, la normativa permite presentar la solicitud después de la fecha prevista de la prueba, siempre que los justificantes se entreguen en un plazo máximo de tres días hábiles. Este supuesto incluye, por ejemplo, un nacimiento o una adopción, o el fallecimiento de la pareja o de un familiar hasta segundo grado. En casos de enfermedad u otras circunstancias, la documentación debe acreditar claramente que el estudiante no estaba en condiciones de realizar la prueba en la fecha y hora establecidas. Queda a criterio del profesorado valorar cualquier otra circunstancia no contemplada explícitamente en los apartados anteriores.

RECUPERACIÓN:

Para participar en la recuperación el alumnado debe haber sido previamente evaluado en un conjunto de actividades cuyo peso equivalga a un mínimo de 2/3 partes de la calificación total (EVALUACIÓN CONTINUADA) o bien entregar todas las pruebas previstas (EVALUACIÓN ÚNICA). Sin embargo, pueden quedar excluidas del proceso de recuperación aquellas actividades que el profesor/a considere que no son recuperables, por ejemplo: presentaciones orales, trabajos en grupo, tareas relacionadas con la actividad docente diaria.

EVALUACIÓN ÚNICA

En la modalidad de evaluación única, junto con la PRUEBA ESCRITA (40% nota final) se deberá completar dos ejercicios presenciales, uno relativo a las actividades bibliográficas y de diseño de una investigación (30% de la nota final), y otro sobre fuentes primarias y comprensión lectora (30% de la nota final).

Condiciones de NO EVALUABLE

El/la estudiante recibirá la calificación de "no evaluable" siempre que no haya entregado más del 30 % de las actividades de evaluación.

IRREGULARIDADES (FRAUDE/PLAGIO):

En caso de que el estudiante cometa cualquier tipo de irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de un acto de evaluación, este será calificado con 0,

independientemente del proceso disciplinario que pueda derivarse de ello. En caso de que se verifiquen varias irregularidades en los actos de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de esta asignatura será 0.

USO DE LA IA

En esta asignatura no está permitido el uso de tecnologías de Inteligencia Artificial (IA) en ninguna de sus fases. Cualquier trabajo que incluya fragmentos generados con IA será considerado una falta de

honestidad académica y comportará que la actividad se evalúe con un 0 y no se pueda recuperar, o sanciones mayores en casos de gravedad.

ERASMUS

Los estudiantes Erasmus que necesiten marcharse antes de las fechas fijadas para la evaluación deberán justificarlo mediante un documento oficial de su universidad de origen, dirigido al Responsable de Intercambios del Grado y que acredite una incompatibilidad de calendario (solapamiento con la actividad académica en la universidad de origen).

Bibliografía

1) Pròxim Orient i Egipte

GELB, Ignace J., *Historia de la escritura*, Alianza, Madrid 1993.

GONZÁLEZ-WAGNER, Carlos, *El Próximo Oriente Antiguo*, Síntesis, Madrid 1993.

GRIMAL, Nicolas, *Historia del Antiguo Egipto*, Akal, Madrid 1996.

KEMP, Barry J., *El Antiguo Egipto. Anatomía de una civilización*, Crítica, Barcelona 1992.

KLÍMA, Josef, *Sociedad y cultura en la Antigua Mesopotamia*, Akal, Madrid 1983.

LIVERANI, Mario, *El Antiguo Oriente. Historia, sociedad y economía*, Crítica, Barcelona 1995.

MARGUERON, Jean-Claude, *Los mesopotámicos*, Cátedra, Madrid 2002.

MESKELL, Lynn, *Private Life in New Kingdom Egypt*, Princeton 2002.

PADRÓ, Josep, *Historia del Egipto faraónico*, Alianza, Madrid 2001.

REDMAN, Charles L., *Los orígenes de la civilización*, Crítica, Barcelona 1990.

ROBINS, Gay, *Women in Ancient Egypt*, Cambridge 1993.

SERRANO, José Miguel, *Textos para la historia antigua de Egipto*, Cátedra, Madrid 1993.

SHAW, Ian (ed.), *The Oxford History of Ancient Egypt*, OUP, Oxford 2000.

SNELL, Daniel C., *A Companion to the Ancient Near East*, Blackwell, Oxford 2005.

TRIGGER, Bruce G. et alii, *Historia del Egipto Antiguo*, Crítica, Barcelona 1997.

VAN DE MIEROOP, Marc, *A History of the Ancient Near East*, Blackwell, Malden 2007.

2) Grècia i Roma

ANNEQUIN, Jacques et alii, *Formas de explotación del trabajo y relaciones sociales en la Antigüedad clásica*, Madrid 1979.

ARIÈS, Philippe; DUBY, Georges (dirs.), *Historia de la vida privada*, 1, Taurus, Madrid 1992.

AUSTIN, Michel M.; VIDAL-NAQUET, Pierre, *Economía y sociedad en la Grecia Antigua*, Barcelona 1986.

BADIAN, Ernst, *Roman Imperialism in the Late Republic*, Blackwell, Oxford 1968.

BRUNT, Peter A., *Conflictos sociales en la República romana*, Buenos Aires 1973.

CANTARELLA, Eva, *La mujer romana*, Santiago de Compostela 1991.

CARANDINI, Andrea, *L'Anatomia della Scimmia*, Turín 1979.

COTTERELL, Arthur, *Los orígenes de la civilización europea*, Crítica, Barcelona 1986.

CRAWFORD, Michael H., *Coinage and Money Under the Roman Republic*, Londres 1985.

DE LA VILLA, Jesús (ed.), *Mujeres de la Antigüedad*, Alianza, Madrid 2004.

DE MARTINO, Francesco, *Historia económica de la Roma antigua* (2 vols.), Akal, Madrid 1985.

DOMÍNGUEZ MONEDERO, Adolfo J., *La Polis y la expansión colonial griega*, Síntesis, Barcelona 1991.

DOMÍNGUEZ MONEDERO, Adolfo J., *Solón y Atenas*, Alianza, Madrid 1999.

- ECKSTEIN, Arthur M., *Mediterranean Anarchy, Interstate War and the Rise of Rome*, Berkeley 2006.
- ERDKAMP, Paul (ed.), *A Companion to the Roman Army*, Blackwell, Oxford 2007.
- ÉTIENNE, Robert, *La vida cotidiana en Pompeya*, Temas de Hoy, Madrid 1992.
- FANTHAM, Elaine et alii (eds.), *Women in the Classical World*, Nova York 1994.
- FINLEY, Moses I., *El mundo de Odiseo*, FCE, México 1961.
- FINLEY, Moses I., *Economía y sociedad en la antigua Grecia*, Crítica, Barcelona 1984.
- FINLEY, Moses I. (ed.), *Estudios sobre Historia Antigua*, Akal, Madrid 1981.
- FORNIS, César, *Esparta: historia, sociedad y cultura de un mito*, Crítica, Madrid 2003.
- GARNSEY, Peter; SALLER, Richard, *El Imperio Romano. Economía, sociedad y cultura*, Crítica, Barcelona 1990.
- GREENE, Kevin, *The Archaeology of the Roman Economy*, Berkeley 1986.
- GRIMAL, Pierre, *La formación del Imperio romano*, Siglo XXI, Madrid 1990.
- HARRIS, William V., *Guerra e imperialismo en la Roma republicana*, Siglo XXI, Madrid 1989.
- HINDESS, Barry; HIRST, Paul Q., *Los modos de producción precapitalistas*, Barcelona 1977.
- HOPKINS, Keith, *Conquistadores y Esclavos*, Barcelona 1981.
- HUMBERT, Michel, *Institutions politiques et sociales de l'Antiquité*, Précis Dalloz, París 1986.
- KOVALIOV, Serguei I. (o Sergei I. Kovaliov/Kovalev, según transliteración), *Historia de Roma*, Akal Textos, Madrid 1973.
- LÉVÊQUE, Pierre; VIDAL-NAQUET, Pierre, *Clisthène l'Athénien*, Les Belles Lettres, París 1964.
- BUDIN, Stephanie Lynn; TURFA, Jean Macintosh (eds.), *Women in Antiquity*, Routledge, Londres 2016.
- MACLEAN, Rose, *Freed Slaves and Roman Imperial Culture: Social Integration and the Transformation of Values*, Cambridge 2018.
- MARROU, Henri-Irénée, *Historia de la educación en la Antigüedad* (2 vols.), Akal, Madrid 1985.
- MORLEY, Neville, *Trade in Classical Antiquity*, Cambridge 2007.
- MOSSÉ, Claude, *Les institutions politiques grecques*, Armand Colin, París 1967.
- MOSSÉ, Claude, *Historia de una democracia: Atenas*, Akal, Madrid 1987.
- MOSSÉ, Claude, *La mujer en la Grecia Antigua*, Nerea, Madrid 1990.
- NAVARRO, Milagros, *Perfectissima femina: Femmes de l'élite dans l'Hispanie romaine*, Ausonius, Bordeaux 2023.
- NICOLET, Claude, *Roma y la conquista del mundo mediterráneo* (2 vols.), Labor, Barcelona 1982.
- OLIVA, Pavel, *Esparta y sus problemas sociales*, Akal, Madrid 1983.
- PEACHIN, Michael (ed.), *The Oxford Handbook of Social Relations in the Roman World*, Blackwell, Oxford 2011/2014.

- PLÁCIDO, Domingo, *Introducción al Mundo Antiguo: problemas teóricos y metodológicos*, Madrid 1993.
- DU PLESSIS, Paul J. et alii (eds.), *The Oxford Handbook of Roman Law and Society*, Blackwell/OUP, Oxford 2016.
- POMEROY, Sarah B., *Diosas, Rameras, Esposas y Esclavas*, Akal, Madrid 1991.
- POMEROY, Sarah B. et alii, *La Antigua Grecia*, Crítica, Barcelona 2001.
- ROLDÁN, José Manuel, *El Imperialismo romano: Roma y la conquista*, Síntesis, Madrid 1994.
- ROSENSTEIN, Nathan; MORSTEIN-MARX, Robert (eds.), *A Companion to the Roman Republic*, Blackwell, Oxford 2006.
- ROWLANDSON, Jane, *Women and Society in Greek and Roman Egypt: A Sourcebook*, Cambridge University Press, Cambridge 1998.
- ROUGÉ, Jean, *Les institutions romaines*, Armand Colin, París 1969.
- RÜPKE, Jörg (ed.), *A Companion to Roman Religion*, Blackwell, Oxford 2011.
- SCHEIDEL, Walter et alii (eds.), *The Cambridge Economic History of the Greco-Roman World*, Cambridge 2007.
- SNODGRASS, Anthony M., *Archaic Greece: The Age of Experiment*, Londres 1980.
- STAERMAN, Elena M.; TROFIMOVA, Maria K., *La esclavitud en la Italia Imperial*, Madrid 1979.
- STE. CROIX, Geoffrey E. M. de, *La lucha de clases en el mundo griego antiguo*, Crítica, Barcelona 1988.
- STRUVE, Vasili V. (también transliterado Vasily/Vasilij V. Struve), *Historia de la Antigua Grecia*, Akal Textos, Madrid 1979.
- SYME, Ronald, *La Revolución Romana*, Taurus, Madrid 1989.
- VEYNE, Paul, *La sociedad romana*, Madrid 1990.
- VLACHOS, Georges C., *Les sociétés politiques homériques*, PUF, París 1974.
- WINTERLING, Aloys, *Politics and Society in Imperial Rome*, Blackwell, Oxford 2009.

Software

Ninguno.

Grupos e idiomas de la asignatura

La información proporcionada es provisional hasta el 30 de noviembre. A partir de esta fecha, podrá consultar el idioma de cada grupo a través de este [enlace](#). Para acceder a la información, será necesario introducir el CÓDIGO de la asignatura

Tipo de docencia	Grupo	Idioma	Semestre	Turno
(TE) Teoría	1	Catalán	primer cuatrimestre	mañana-mixto
(PAUL) Prácticas de aula	1	Catalán	primer cuatrimestre	mañana-mixto
(TE) Teoría	2	Catalán	primer cuatrimestre	mañana-mixto

(PAUL) Prácticas de aula	2	Catalán	primer cuatrimestre	manaña-mixto
(TE) Teoría	3	Catalán	primer cuatrimestre	manaña-mixto
(PAUL) Prácticas de aula	3	Catalán	primer cuatrimestre	manaña-mixto