

Titulación	Tipo	Curso
Arqueología	OP	4

Profesor/a de contacto

Nombre : Pedro Vicente Castro Martínez

Correo electrónico : pedro.castro@uab.cat

Prerrequisitos

No hay prerrequisitos especiales.

Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al [final](#) del documento.

Objetivos

1. Definir la noción de "complejidad" aplicada a sociedades estudiadas por la arqueología.
2. Considerar las dinámicas históricas de sociedades ágrafas que suponen expansiones territoriales, integraciones interterritoriales, sistemas-mundo y relaciones de dependencia centro-periferia, sus bases materiales y sus configuraciones político-ideológicas.
3. Considerar las dinámicas históricas de sociedades ágrafas que suponen crisis y colapsos, trayectorias de crecimiento-decrecimiento, agregación-desagregación, centralización-descentralización, así como coyunturas de catástrofes y epidemias.
4. Presentar las posiciones teóricas y las metodologías utilizadas en los estudios desde la arqueología prehistórica sobre los temas tratados.
5. Presentar y analizar algunos casos de sociedades ágrafas, objeto de estudios desde la arqueología prehistórica, que ilustren los temas tratados, en geografías y tiempos históricos diferentes.

Resultados de aprendizaje

1. Identificar el contexto en que se inscriben los procesos históricos.
2. Identificar los métodos propios de la Arqueología y su relación con el análisis histórico.
3. Utilizar el vocabulario técnico específico y de interpretación de la disciplina.
4. Reconocer la importancia de controlar la calidad de los resultados del trabajo y de su presentación.
5. Aplicar tanto los conocimientos como la capacidad de análisis en la resolución de problemas relativos a su campo de estudio.
6. Buscar, seleccionar y gestionar información de forma autónoma tanto en fuentes estructuradas (bases de datos, bibliografías, revistas especializadas) como en información distribuida en la red.
7. Transmitir los resultados de la investigación arqueológica y comunicar conclusiones, de manera clara, tanto oralmente como por escrito a un público tanto especializado como no especializado.
8. Aplicar las técnicas e instrumentos de análisis adecuados a los casos de estudio.
9. Interpretar las fuentes materiales y el registro arqueológico.
10. Dominar la estructura diacrónica general del pasado.

11. Dominar los procesos de cambio que se producen en la Prehistoria.
12. Evaluar críticamente las fuentes y modelos teóricos.

Contenidos

1. "Complejidad" en Arqueología.
2. Dinámicas históricas de Génesis y Finales y las Sociedades Ágrafas.
3. Expansiones Territoriales e Integraciones Territoriales: Bases Materiales y Configuraciones Político-Ideológicas.
4. Sistemas-mundo y relaciones de dependencia y de centro-periferia.
5. Catástrofes y Epidemias: Implicaciones y consecuencias en Sociedades Prehistóricas.
6. Trayectorias de crecimiento-decrecimiento, agregación-desagregación, centralización-descentralización, estratificación-horizontalidad.

Actividades formativas y Metodología

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Actividades prácticas de aula	15	0,6	1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 12
Clases teóricas	45	1,8	1, 2, 10, 11

1. Clases expositivas sobre los contenidos enunciados en el temario. Planteamiento frecuente de temas de debate en el aula.
2. Exposición de trabajos sobre casos concretos y debate y comentarios en el aula.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Evaluación

Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Trabajo temático escrito	50	60	2,4	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
Exposición pública y debate	25	20	0,8	7, 12
Ensayo individual	25	10	0,4	3, 4, 5, 6, 7, 12

La evaluación continua consta de los siguientes ítems:

1. Un trabajo escrito, individual o en grupo, sobre un caso (50%). Posibilidad de recuperación.
2. Una exposición en clase de los contenidos del trabajo (25%). No recuperable.
3. Intervenciones individuales breves sobre cuestiones referidas a algunos de los temas desarrollados en clase (25%). No recuperable.

En el momento de realización de cada actividad de evaluación, el profesor o la profesora informará al alumnado (Moodle) del procedimiento y la fecha de revisión de las calificaciones.

El/la estudiante recibirá la calificación de "no evaluable" siempre que no haya entregado más del 30 % de las actividades de evaluación.

En caso de que el estudiante cometa cualquier tipo de irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de un acto de evaluación, este será calificado con 0, independientemente del proceso disciplinario que pueda derivarse de ello. En caso de que se verifiquen varias irregularidades en los actos de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de esta asignatura será 0.

Evaluación única:

Todos/as los/as alumnos/as dispondrán de la posibilidad de realizar una evaluación única, que tendrá lugar en la fecha señalada por la facultad. La evaluación única constará de las siguientes pruebas, con las ponderaciones indicadas entre paréntesis:

- Examen con cuestiones sobre contenidos del temario (40%)
- Comentario de un texto-1 (30%)
- Comentario de un texto-2 (30%)

Posibilidad de recuperación, con las mismas pruebas.

Los estudiantes de intercambio que soliciten adelantar un examen deben presentar al profesor un documento escrito de su universidad de origen que justifique su solicitud.

Recuperación:

- Evaluación continuada: Para poder optar a la recuperación se ha de haber hecho la evaluación de 2/3 partes del total.

•Evaluación única: Para poder optar a la recuperación se ha de haber entregado todas las pruebas previstas.

Esta asignatura permite el uso de tecnologías de Inteligencia Artificial (IA) exclusivamente en tareas de búsqueda bibliográfica o búsqueda de información, o traducciones. Se pueden contemplar otras situaciones, siempre con el acuerdo del profesor o profesora. El/la estudiante tiene que (i) identificar las partes que han sido generadas con IA; (ii) especificar las herramientas utilizadas; y (iii) incluir una reflexión crítica sobre cómo estas han influido en el proceso y en el resultado final de la actividad. La no transparencia del uso de la IA en esta actividad evaluable se considerará falta de honestidad académica y comportará que la actividad se evalúe con un 0 y no se pueda recuperar, o sanciones mayores en casos de gravedad.

Bibliografía

Bibliografía básica

CASTRO-MARTINEZ, Pedro V., GILI, Silvia, LULL, Vicente, MICÓ, Rafael, RIHUETE, Cristina, RISCH, Roberto. & SANAHUJA YLL, M^a Encarna (2001), "Teoría de la producción de la vida social. Un análisis de los mecanismos de explotación en el sudeste peninsular", *Astigi Vetus*, 1, pp. 13-54.

CASTRO MARTINEZ, Pedro V., ESCORIZA MATEU, Trinidad, OLTRA PUIDOMENECH, Joaquim, OTERO VIDAL, Montse y SANAHUJA YLL, M^a Encarna (2003). "¿Qué es una ciudad? Aportaciones para su definición desde la prehistoria", *Geocrítica-Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, VII, 146 (10).

CASTRO-MARTÍNEZ, Pedro V., ESCORIZA-MATEU, Trinidad, SANAHUJA YLL, M. Encarna (2006), *Contra la Falsificación del Pasado Prehistórico*, Instituto de la Mujer, Madrid.

CASTRO-MARTINEZ, Pedro V.; ESCORIZA MATEU, Trinidad (2009), "Lugares Reales y Lugares Ideales. Mujeres y Hombres: Realidad e Ideología en Arqueología", *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*, 19: 37-64.

CASTRO-MARTINEZ, Pedro V.; ESCORIZA MATEU, Trinidad (2014), "Por una Arqueología Social, contra las Manipulaciones Convenientes", *Arkeogazte. Revista de Arqueología*, 4: 25-42.

CHAPMAN, Robert W. (2010), *Arqueologías de la complejidad*. Bellaterra, Barcelona.

CHILDE, Vere G. (1950), "The Urban Revolution", *Town Planning Review*, 21 (1), pp. 3-17.

CHILDE, Vere G. (1954 [1936]), *Los orígenes de la civilización*. Fondo de Cultura Económica, México (2^a edición).

ESTEVEZ ESCALERA, Jordi (2005), *Catástrofes en la Prehistoria*, Bellaterra, Barcelona.

FLANNERY, Kent (1975), *La evolución cultural de las civilizaciones*. Anagrama, Barcelona. Original (1972), "The Cultural Evolution of Civilizations", *Annual Review of Ecology and Systematics* 3, pp. 399-426.

FRANK, Andre G. and Barry GILLS (1993), *The World System: 500 years or 5000?*, London: Routledge.

FRIED, Morton (1985 [1960]), "Sobre la evolución de la estratificación social y del Estado", en Llobera, J. R. (ed.), *Antropología Política*. Anagrama, Barcelona, pp. 133-154.

GRAEBER, David (2012), *En deuda: una historia alternativa de la economía*, Ariel, Barcelona.

GRAEBER, David, & David Wengrow (2021), *El amanecer de todo: Una nueva historia de la humanidad*, Ariel, Barcelona.

GUIDI, Alessandro (2000), *Preistoria della complessità sociale*. Editori Laterza, Bari.

MARX, Karl (1989 [1857]), "Introducción" a las *Grundrisse*". Anexo en *Contribución a la crítica de la economía política*. Progreso, Moscú.

MEILLASSOUX, Claude (2000 [1977]), *Mujeres, Graneros y Capitales*, Siglo XXI, México DF.

RENFREW, Colin i BAHN, Paul, (1993), *Arqueología. Teorías, Métodos y Práctica*. Akal, Madrid.

SERVICE, Elman (1984 [1975]), *Los orígenes del Estado y de la civilización. El proceso de la evolución cultural*. Alianza Universidad, Madrid.

TAINTER, Joseph (2003), *The Collapse of Complex Societies*, Cambridge University Press, Cambridge.

Software

Word, Power Point, lector de PDF, navegador internet

Grupos e idiomas de la asignatura

La información proporcionada es provisional hasta el 30 de noviembre. A partir de esta fecha, podrá consultar el idioma de cada grupo a través de este [enlace](#). Para acceder a la información, será necesario introducir el CÓDIGO de la asignatura