

| Titulación | Tipo | Curso |
|------------|------|-------|
| Periodismo | FB   | 1     |

## Profesor/a de contacto

Nombre : Aram Monfort Coll

Correo electrónico : [aram.monfort@uab.cat](mailto:aram.monfort@uab.cat)

## Equipo docente

Josep Lluís Martín Berbois

Aram Monfort Coll

## Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al [final](#) del documento.

## Prerrequisitos

Ninguno.

## Objetivos

La asignatura se propone dar a los futuros graduados y las futuras graduadas en Periodismo una formación básica de nivel universitario sobre los fundamentos y la evolución de la Cataluña del siglo XX dentro del marco español (especialmente, desde la proclamación de la Segunda República en adelante). Se trata, pues, que los y las estudiantes conozcan las dinámicas políticas, sociales, económicas y culturales que, arrancando de principios del siglo XX, llegan hasta el siglo XXI, y sin las cuales difícilmente podrían interpretar ni explicar las realidades del presente.

## Resultados de aprendizaje

- CM21 (Integrar la perspectiva de género, la denuncia de la violencia de género, la defensa de los derechos de las víctimas y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en el análisis de la historia contemporánea y periodística, garantizando la representación equitativa de los distintos actores sociales y políticos.) Integrar la perspectiva de género, la denuncia de la violencia de género, la defensa de los derechos de las víctimas y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en el análisis de la historia contemporánea y periodística, garantizando la representación equitativa de los distintos actores sociales y políticos.
- KM21 (Explicar los principales acontecimientos de la historia contemporánea de Cataluña y España, describiendo su impacto en la configuración de los sistemas políticos y en la evolución de los medios de comunicación.) Explicar los principales acontecimientos de la historia contemporánea de Cataluña y

España, describiendo su impacto en la configuración de los sistemas políticos y en la evolución de los medios de comunicación.

- KM23 (Reconocer los principales marcos ideológicos, movimientos sociales y transformaciones culturales de la historia contemporánea de Cataluña y España.) Reconocer los principales marcos ideológicos, movimientos sociales y transformaciones culturales de la historia contemporánea de Cataluña y España.
- SM21 (Determinar el impacto de los cambios políticos, económicos y sociales en la evolución del periodismo, estableciendo conexiones entre la transformación del ecosistema mediático y los movimientos históricos.) Determinar el impacto de los cambios políticos, económicos y sociales en la evolución del periodismo, estableciendo conexiones entre la transformación del ecosistema mediático y los movimientos históricos.

## Contenidos

Introducción. Cataluña en la España contemporánea.

1. La Segunda República y la primera autonomía moderna (1931-1939).
2. La instauración del franquismo: una larga posguerra (1939-1960).
3. Desarrollismo, movilización social y crisis de la dictadura (1960-77).
4. La configuración de la democracia parlamentaria y el crecimiento económico (1977-1993)

Epílogo. De la modernización a la crisis económica y el modelo de Estado (1993 hasta nuestros días).

El calendario detallado con el contenido de las distintas sesiones, y singularmente las fechas de las actividades evaluadoras, se explicará en el día de presentación de la asignatura. Se colgará también en el Campus Virtual, donde el alumnado podrá encontrar la descripción detallada de los ejercicios y prácticas, los diversos materiales docentes y cualquier información necesaria para el adecuado seguimiento de la asignatura.

El contenido de la asignatura será sensible a los aspectos relacionados con la perspectiva de género y con el uso del lenguaje inclusivo.

## Actividades formativas y Metodología

| Título                                                                                               | Horas | ECTS | Resultados de aprendizaje |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------|---------------------------|
| Seminarios y prácticas                                                                               | 15    | 0,6  |                           |
| Clases teóricas                                                                                      | 37    | 1,48 |                           |
| Tutorías                                                                                             | 6     | 0,24 |                           |
| Ejercicios pautados de aprendizaje                                                                   | 9,5   | 0,38 |                           |
| Lectura de textos. Redacción de trabajos. Preparación de comentarios.<br>Investigación bibliográfica | 30    | 1,2  |                           |
| Estudio personal                                                                                     | 45    | 1,8  |                           |

La metodología docente se basa en las explicaciones teóricas en las clases, a las que se añaden el trabajo

del alumnado a partir de lecturas, ejercicios pautados y el estudio personal. Todo ello supervisado en las correspondientes tutorías.

El calendario detallado con el contenido de las diferentes sesiones se expondrá el día de presentación de la asignatura y estará disponible en el Campus Virtual de la asignatura, donde el alumnado podrá encontrar los diversos materiales docentes que el profesorado estime convenientes y toda la información necesaria para el adecuado seguimiento de la asignatura. En caso de cambio de modalidad docente por motivos de fuerza mayor según las autoridades competentes, el profesorado informará de los cambios que se producirán en la programación de la asignatura y en las metodologías docentes.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

## Evaluación

### Actividades de evaluación continuada

| Título                                    | Peso | Horas | ECTS | Resultados de aprendizaje |
|-------------------------------------------|------|-------|------|---------------------------|
| Examen final                              | 50 % | 4     | 0,16 | CM21, KM21, KM23, SM21    |
| Trabajos, ejercicios o exámenes parciales | 50 % | 3,5   | 0,14 | CM21, KM21, KM23, SM21    |

La evaluación final será el resultado de tres actividades evaluadoras, de las que dos serán pruebas escritas y estarán distribuidas a lo largo de las 15 semanas de docencia. La última prueba escrita será un examen final, que tendrá un peso del 50% de la nota de la asignatura.

En el momento de realización de cada actividad de evaluación, el profesor o profesora informará al alumnado (Moodle) del procedimiento y fecha de revisión de las calificaciones.

Para superar la asignatura, será necesario llegar al aprobado (5) haciendo la ponderación entre las calificaciones de las tres actividades de evaluación, según el porcentaje de cada una de ellas. Si esta nota está entre el 3,5 y el 4,9, podrá realizarse un examen de recuperación para superar la asignatura.

### Recuperación

El alumnado tendrá derecho a la recuperación de la asignatura si ha sido evaluado del conjunto de actividades, el peso de las cuales sea de un mínimo de 2/3 partes de la calificación total de la asignatura. El examen de recuperación no sirve para subir nota, sólo para que el alumnado que lo necesite pueda llegar al aprobado con una nota final de 5.

### No evaluable

El/la estudiante recibirá la calificación de "No evaluable" siempre que no haya entregado más del 30% de las actividades de evaluación.

### Nota final

Será el resultado de la ponderación entre las notas de las tres actividades de evaluación, según el porcentaje de cada una de ellas. La recuperación será un examen final sobre todo el temario impartido durante el curso.

### Encuestas de evaluación

Se reservarán 15 minutos de una clase, dentro del calendario establecido por el centro/titulación, para la cumplimentación por parte del alumnado de las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de

la evaluación de la asignatura.

#### Evaluación única

El alumnado que así lo exprese podrá realizar evaluación única. Optar por esa opción no excluye la asistencia a clase. Esta consistirá en tres actividades de evaluación que representaran, respectivamente, 25%, 25% y 50% de la calificación final. Las dos primeras serán análisis de materiales históricos y deberán ser entregadas en el día de la prueba de síntesis, que consistirá en un examen final en el día fijado en el calendario. La calificación de la asignatura corresponderá a la suma de las tres actividades. Si esta nota está entre 3'5 y 4'9, podrá realizarse un examen de recuperación para superar la asignatura.

#### Segunda matrícula

En caso de segunda matrícula, el alumnado podrá realizar una única prueba de síntesis que consistirá en un único examen final. La calificación de la asignatura corresponderá a la calificación de la prueba de síntesis

#### Plagio

La realización de cualquier irregularidad en un acto de evaluación (fraude académico, plagio o uso indebido de la IA, salvo que este uso esté autorizado expresamente a la guía docente), que pueda conducir a una variación significativa de la calificación, supone que este acto se calificará con un 0. En caso de que la guía docente prevea que para superar la asignatura sea requisito imprescindible haber obtenido una nota mínima en este acto de evaluación o que se produzcan varias irregularidades en los actos de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de esta asignatura es 0. Al margen de esto, se podrá instruir un proceso disciplinario al estudiante que incurra en alguna de estas irregularidades.

En esta asignatura, se permite el uso de tecnologías de Inteligencia Artificial (IA) como parte integrante del desarrollo del trabajo, siempre que el resultado final refleje una contribución significativa del alumnado en el análisis y la reflexión personal. El alumnado deberá de identificar claramente las partes que han sido generadas con esta tecnología, especificar las herramientas utilizadas e incluir una reflexión crítica sobre cómo estas han influido en el proceso y el resultado final de la actividad. La no transparencia del uso de la IA en esta actividad evaluable se considerará falta de honestidad académica y puede comportar una penalización parcial o total en la nota de la actividad, o sanciones mayores en caso de gravedad.

A cualquier estudiante del que se sospeche que ha presentado un trabajo generado por IA, elaborado por parte de otras personas o copiado; que incluya contenido generado por IA sin citar las fuentes, o que se salga de los supuestos permitidos, se le podrá solicitar que facilite el trabajo preparatorio u otros materiales que demuestren que se trata de un trabajo original y fruto de su propia autoría. También se le podrá pedir que explique o justifique su trabajo por separado. El profesorado también podrá utilizar sistemas de detección de IA o llevar a cabo las tareas de comprobación que considere oportunas. Si, tras la revisión, se determina que se han producido irregularidades, el trabajo podrá ser calificado con un cero y el estudiante podrá ser objeto de medidas disciplinarias adicionales.

#### Bibliografía

BALCELLS, Albert; PÉREZ, Arturo; SABATÉ, Flocel; SIMON, Antoni: *Història de Catalunya*. Barcelona: L'Esfera dels Llibres, 2004.

CASANOVA, Julián: *República y Guerra Civil*. Barcelona: Crítica / Marcial Pons, 2007.

DOWLING, Andrew: *La reconstrucció nacional de Catalunya. 1939-2012*. Barcelona: Pasado & Presente, 2012.

FONTANA, Josep: *La fi de l'Antic Règim i la industrialització (1787-1868)*. Barcelona: Edicions 62, 1998.

HURTADO, Víctor; MESTRE, Jesús; MISERACHS, Toni: *Atles d'Història de Catalunya*. Barcelona: Edicions 62, 1995.

MARÍN, José María; MOLINERO, Carme; YSÀS, Pere: *Historia política de España. 1939-2000*. Madrid: Istmo,

2001.

MARÍN, Martí: *Història del franquisme a Catalunya*. Vic: Eumo, 2006.

MARÍN, Martí: *"¡Ha llegado España!". La política del franquisme a Catalunya (1938-1977)*. Vic: Eumo, 2019.

MOLINERO, Carme; RISQUES, Manel; VILANOVA, Francesc (coord.): *Sobre el franquisme i Catalunya*. El Papiol: Efadós, 2015.

MOLINERO, Carme; YSÀS, Pere: *El règim franquista. Feixisme, modernització i consens*. 2a ed. Vic: Eumo, 2003.

MOLINERO, Carme; YSÀS, Pere: *Catalunya durant el franquisme*. Barcelona: Empúries, 1999.

NÚÑEZ SEIXAS, Xosé Manoel (coord.): *España en democracia, 1975-2011*. Barcelona: Crítica / Marcial Pons, 2017.

RIQUER, Borja de: *La dictadura de Franco*. Barcelona: Crítica / Marcial Pons, 2010.

RIQUER, Borja de; MALUQUER DE MOTES, Jordi: *La Catalunya autonòmica. 1975-2003*. 2 vols. Barcelona: Edicions 62, 2003.

RIQUER, Borja de; CULLA, Joan B.: *El franquisme i la transició democràtica (1939-1988)*. Barcelona: Edicions 62, 2000.

RISQUES, Manel (dir.), DUARTE, Àngel, RIQUER, Borja de, ROIG ROSICH, Josep Maria: *Història de la Catalunya contemporània. De la guerra del Francès al nou Estatut*. Barcelona: Pòrtic, 2006.

SOBREQUÉS i CALLICÓ, Jaume (dir.): *Història contemporània de Catalunya*. Vols. I y II. Barcelona: Columna, 1997-1998.

TÉBAR, Javier; RISQUES, Manel; MARÍN, Martí; CASANELLAS, Pau: *Gobernadores. Barcelona en la España franquista (1939-1977)*. Granada: Comares, 2015.

TERMES, Josep: *De la Revolució de Setembre a la fi de la guerra civil (1868-1939)*. Barcelona: Edicions 62, 1999.

## Software

Para el seguimiento de la asignatura no se requiere ningún programa informático específico.

### Grupos e idiomas de la asignatura

La información proporcionada es provisional hasta el 30 de noviembre. A partir de esta fecha, podrá consultar el idioma de cada grupo a través de este [enlace](#). Para acceder a la información, será necesario introducir el CÓDIGO de la asignatura

| Tipo de docencia | Grupo | Idioma  | Semestre            | Turno        |
|------------------|-------|---------|---------------------|--------------|
| (TE) Teoría      | 1     | Catalán | primer cuatrimestre | mañana-mixto |
| (TE) Teoría      | 2     | Catalán | primer cuatrimestre | mañana-mixto |