

Titulación	Tipo	Curso
Educación social	FB	2
Pedagogía	FB	2

Profesor/a de contacto

Nombre : Marta Bertran Tarrés

Correo electrónico : marta.bertran@uab.cat

Equipo docente

Joan-Carles Melich Sangra

Roser Giros Calpe

Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al [final](#) del documento.

Prerrequisitos

No hay prerrequisitos.

Objetivos

La asignatura "Antropología y Filosofía de la Educación" recoge los ámbitos de antropología y filosofía de la educación necesarios en la formación de profesionales de la pedagogía y de la educación social.

Se trata, en primer lugar, de reflexionar sobre distintos temas básicos de la pedagogía (social) desde una mirada filosófica y antropológica y, en un segundo momento, de introducirse en los principales autores y autoras contemporáneos y en sus textos, fruto de la reflexión y la investigación en educación.

Finalmente, la asignatura también tiene como objetivo analizar críticamente la sociedad actual desde diversas perspectivas filosóficas y el conocimiento antropológico, con perspectiva de género.

Resultados de aprendizaje

1. Conocer las principales teorías filosóficas y antropológicas y sus conceptos asociados más importantes.
2. Analizar la realidad educativa actual aplicando los conceptos filosóficos y antropológicos adecuadamente.
3. Saber defender o refutar la adscripción o uso de paradigmas filosóficos y antropológicos en función de intereses propios y objetos de interés educativos.

4. Mostrar conocimiento de las diversidades socioculturales y las posibilidades de aproximación antropológica.
5. Discernir las particularidades educativas de entornos y sujetos según diferentes variables (ciclo vital, sexo, grupo social,...).
6. Aproximación a los contextos educativos a través de fuentes de teorías filosóficas y antropológicas.
7. Aproximación a la realidad educativa a través de la aplicación de técnicas de obtención de datos primarios en acciones educativas, describirlos etnográficamente y analizarlos críticamente.
8. Realizar propuestas filosófico-pedagógicas para la mejora de la acción educativa.
9. Adoptar una actitud y un comportamiento ético en relación a las fuentes de conocimiento y a la obtención de datos primarios.
10. Mantener una actitud reflexiva y crítica sobre límites de la actuación profesional.
11. Tener una actitud y utilizar un lenguaje respetuosos con todas las diversidades.
12. Discernir las particularidades educativas de entornos y sujetos según diferentes variables (ciclo vital, sexo, grupo social,...)
13. Adoptar una actitud y un comportamiento ético con relación a las fuentes de conocimiento y a la obtención de datos primarios.
14. Valorar cómo los estereotipos y los roles de género inciden en el ejercicio profesional.
15. Identificar las principales desigualdades y discriminaciones por razón de sexo/género presentes en la sociedad.

Contenidos

ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

1. La transmisión cultural en las sociedades complejas

1.1 Antropología y cultura

1.2 Enculturación y ciclo vital

1.3 Transmisión cultural y educación

1.4 Construcción y posiciones sobre la alteridad

2. Aculturación y desigualdades educativas

2.1 Educación, migraciones y minorías

2.2 Género e identidad en instituciones educativas

2.3 Cultura de iguales y educación

3. Etnografía y educación

3.1 La investigación etnográfica

3.2 Etnografía para la mejora educativa

3.3 Textos etnográficos

FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN

1. Ciencia, filosofía y pedagogía

2. La educación moderna: de Rousseau a Mary Shelley

3. La filosofía de la sospecha: Nietzsche y Freud

4. Pedagogía de la muerte

5. La formación de la identidad: Virginia Woolf y Hannah Arendt

Actividades formativas y Metodología

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Clase presencial	45	1,8	1, 2, 6, 7, 14, 15
Seminarios	23	0,92	
Trabajo autónomo	112	4,48	9, 10, 11, 12, 13
Trabajo supervisado	45	1,8	2, 3, 4, 5

La metodología de la asignatura se ha planificado bajo la consideración que el o la estudiante es agente principal en su proceso de aprendizaje.

A lo largo del curso está previsto que se lleve a cabo una actividad vinculada con los ámbitos profesionales del grado y los resultados de aprendizaje de la asignatura. Esta actividad podrá consistir en una salida para visitar un centro. La asistencia es obligatoria. El profesorado informará al alumnado de los detalles una vez que se disponga de la fecha concreta en la que se realizará.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Evaluación

Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Prueba escrita	30%	0	0	1, 4, 6, 7, 8, 10, 11, 13
Examen de Filosofía	50%	0	0	1, 3, 6, 9, 10, 11, 14, 15
Lecturas Antropología	5%	0	0	4
Trabajo	15 %	0	0	2, 5, 9, 12, 15

La calificación de las actividades se devolverá en un periodo no superior a 20 días hábiles del calendario académico.

La materia se considerará no evaluable si no se han realizado todas las pruebas evaluativas. Todas las actividades de evaluación son individuales.

No hay prueba de síntesis para el alumnado en segunda (o más) matrícula.

Para esta asignatura, se permite el uso de tecnologías de Inteligencia Artificial (IA) exclusivamente en tareas de apoyo, como la búsqueda bibliográfica o de información, la corrección de textos y transcripciones. En el caso de los trabajos, el estudiante deberá identificar claramente qué partes han sido generadas con esta

tecnología, especificar las herramientas utilizadas e incluir una reflexión crítica sobre cómo estas han influido en el proceso y el resultado final de la actividad. Se realizarán validaciones concretas para garantizar la autoría y la adquisición de competencias en caso de sospecha de fraude académico. La falta de transparencia en el uso de la IA en esta actividad evaluable se considerará falta de honestidad académica y puede comportar una penalización parcial o total en la nota de la actividad, o sanciones mayores en casos de gravedad. En las pruebas escritas y exámenes no está permitida la IA.

La realización de cualquier irregularidad en un acto de evaluación (fraude académico, plagio o uso indebido de la IA, salvo que este uso esté autorizado expresamente en la guía docente), que pueda conducir a una variación significativa de la calificación, supone que dicho acto se calificará con un 0. En caso de que la guía docente prevea que para superar la asignatura sea requisito imprescindible haber obtenido una nota mínima en este acto de evaluación o que se produzcan varias irregularidades en los actos de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de esta asignatura será 0. Al margen de ello, se podrá instruir un proceso disciplinario al estudiante que incurra en alguna de estas irregularidades.

Para aprobar esta asignatura, es necesario que el estudiante muestre una buena competencia comunicativa general, tanto oral como escrita, y un buen dominio de la lengua. Para un buen aprendizaje del alumnado es necesaria la asistencia a clase.

EVALUACIÓN CONTINUA:

Para poder superar la asignatura es necesario obtener como mínimo un 5 sobre 10 en cada una de las dos pruebas escritas (Antropología y Filosofía). Habrá una recuperación de las pruebas escritas y del trabajo individual al final de curso.

FECHAS DE EVALUACIÓN CONTINUA:

GRUPO 1: Prueba escrita de Antropología: 17/12/26; Prueba escrita de Filosofía: 20/05/2027. Recuperación de la prueba escrita (de Antropología y Filosofía): 17/06/2027

GRUPO 2: Prueba escrita de Antropología: 18/12/26; Prueba escrita de Filosofía: 21/05/2027. Recuperación de la prueba escrita (de Antropología y Filosofía): 18/06/2027

EVALUACIÓN ÚNICA:

La evaluación única consistirá en:

- Una prueba escrita con dos partes: una de antropología (32,5% de la nota de la asignatura) y otra de filosofía (32,5% de la nota de la asignatura).
- Una prueba oral tipo conversatorio, de aproximadamente 15 minutos, sobre la asignatura completa (35% de la nota de la asignatura). La recuperación consistirá en la misma tipología de pruebas.

FECHAS DE EVALUACIÓN ÚNICA:

GRUPO 1: 20/05/2027. Recuperación: 17/06/2027

GRUPO 2: 21/05/2027. Recuperación: 18/06/2027

Bibliografía

AA.VV. (2026). El libro de la Antropología. Akal.

Abajo, José Eugenio, i Carrasco, Silvia (2011). La situación escolar del alumnado de minorías étnicas: el modelo explicativo ecológico-cultural de John Ogbu. *RECERCA. Revista de Pensament y Anàlisi*, 11: 71-92.

Alcalde, Ignacio (2021). *Chabolo, patio y escuela. Etnografía del internamiento en un centro de menores infractores*. Editorial Comares. ISBN: 978-84-1369-149-7

Baier, Annette (1993). *Moral prejudices. Essays on Ethics*. Harvard University Press.

Beauvoir, Simone (2017). El segundo sexo. Cátedra.

Braidotti, Rosi (2018). *Por una política afirmativa. Itinerarios éticos*. Gedisa.

Bonazzi, M. (2025). *El pasado. Entre la nostalgia y la cancelación*. Alianza Editorial.

Butler, Judith (2006). *Deshacer el género*. Paidós.

Cortés, Ismael; Caro, Patricia; End, Markus. (2021) *Antigitanismo. Trece miradas*. Traficante de sueños.

Eisenhart, Margaret (2026). *Research Handbook on Anthropology og Education*. Edward Elgar.

Foucault, Michel (2019). *El orden del discurso*. Tusquets.

Foucault, Michel (2019). *La voluntad de saber*. Siglo XXI.

Freud, Sigmund (2010). *El malestar en la cultura*. Alianza.

García-Castaño, Fr. Javier y Kressova, Nina (2013). *Diversidad cultural y migraciones*. Editorial Comares.

Heidegger, Martin (2005). *Ser y tiempo*. Trotta.

Heller, Agnès (2020). *El món, el nostre món*. Arcàdia.

Hustvedt, Siri (2017). *La mujer que mira a los hombres que miran a las mujeres*. Seix Barral.

Joyce, James (2011). *Dublineses. Los muertos*. Alianza.

Lévinas, Emmanuel (2015). *Ética e infinito*. Trotta.

Llavadot, Laura (2022). *Mi herida existía antes que yo. Feminismo y crítica de la diferencia sexual*. Tusquets.

Mead, Margaret (1990). *Adolescencia y cultura en Samoa*. Paidós.

Mèlich, Joan-Carles (2019). *La sabiduría de lo incierto. Lectura y condición humana*. Tusquets.

Mèlich, Joan-Carles (2021). *La fragilidad del mundo. Ensayo sobre un tiempo precario*. Tusquets.

Mèlich, Joan-Carles (2025). *El escenario de la existencia. Ensayo sobre el drama humano*. Tusquets.

Meyer, Th, (2025): *Hannah Arendt. Una biografía intelectual*. Anagrama.

Mèlich, Joan-Carles (2026). *Ética de la compasión*, Tusquets.

Nietzsche, Friedrich (2011). *Así habló Zaratustra*. Alianza.

Nietzsche, Friedrich (2011). *La genealogía de la moral*. Alianza.

Oyèwùmí, Oyèrónké. (2023). La invención de las mujeres. *Una perspectiva africana sobre los discursos occidentales del género*. Virus Editorial.

- Pagès, Anna (2018). *Cenar con Diótima. Filosofía y feminidad*. Barcelona: Herder.
- Proust, Marcel (2011). *Por el camino de Swann. En busca del tiempo perdido*. Alianza.
- [Reed-Danahay](#), Deborah y [Helena Wulff](#) (2024) *Anthropological Approaches to Reading Migrant Writing. Reimagining Ethnographic Methods, Knowledge, and Power*. Tylor & Francis.
- Rockwell, Elsie (1980). La relación entre etnografía y teoría en la investigación educativa. *Dirección de Investigación en Educación (die)*. CINVESTAV.
- Sadin, E. (2026). *El desierto de nosotros mismos. El giro intelectual y creativo de la inteligencia artificial*. Caja Negra
- Safranski, R (2022). *Ser único. Un desafío existencial*. Barcelona: Tusquets.
- Segato, Rita Laura. (2011) Racismo, discriminación y acciones afirmativas: herramientas conceptuales. *Observatório da Jurisdição Constitucional*, 1.1.
- Spierling, V. (2024). *Nada es más asombroso que el hombre. Una historia de la ética desde Sócrates hasta Adorno*. Acantilado.
- Recalcati, M. (2025). *La luce e l'onda. Cosa significa insegnare?* Einaudi.
- Recalcati, M. (2026). *Contra el sacrificio*. Paradiso Editores.
- Rosa, H. (2025). *Pédagogie de la résonance*. Le Pommier.
- Velasco, Hononio, F. Javier García, i Ángel Díaz de Rada (1993). *Lecturas de antropología para educadores. El ámbito de la Antropología de la Educación y de la etnografía escolar*. Trotta.
- Walia, Harsha (2021). *Fronterai llei. Migració global, capitalisme i l'auge de nacionalisme racista*. Raig verd.
- Wieviorka, Michel (2003). *Diferencias culturales, racismo y democracia. Políticas de identidades y diferencias sociales en tiempos de globalización*. FACES-UCV.
- Whiting, Beatrice B. (1963). *Six cultures: studies of child rearing*. Wiley & Sons.
- Willis, Paul (1977). *Aprendiendo a trabajar. Cómo los chicos de la clase obrera consiguen trabajos de la clase obrera*. Akal.
- Woolf, Virginia (2016). *Les ones*. La Temerària.
- Woolf, Virginia. (2013). *La senyora Dalloway*. La Magrana.
- Zambrano, María (2020). *Filosofía y poesía*. Fondo de Cultura Económica.

Software

Moodle

Grupos e idiomas de la asignatura

La información proporcionada es provisional hasta el 30 de noviembre. A partir de esta fecha, podrá consultar el idioma de cada grupo a través de este [enlace](#). Para acceder a la información, será necesario introducir el CÓDIGO de la asignatura

Tipo de docencia	Grupo	Idioma	Semestre	Turno
(TE) Teoría	1	Catalán	anual	mañana-mixto

(TE) Teoría	2	Catalán	anual	manaña-mixto
(SEM) Seminarios	111	Catalán	anual	manaña-mixto
(SEM) Seminarios	112	Catalán	anual	manaña-mixto
(SEM) Seminarios	211	Catalán	anual	manaña-mixto
(SEM) Seminarios	212	Catalán	anual	manaña-mixto