

Titulación	Tipo	Curso
Periodismo	OP	3

Profesor/a de contacto

Nombre : Eduard Page Campos

Correo electrónico : eduard.page@uab.cat

Prerrequisitos

Ninguno.

Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al [final](#) del documento.

Objetivos

La asignatura pretende dotar al alumnado de un conocimiento riguroso y alejado de los tópicos sobre la historia universal reciente, desde la emergencia de las grandes alternativas políticas que marcaron el siglo XX (obrerismos, fascismo, democracia parlamentaria) hasta el presente. El temario propone un recorrido por los principales procesos y hechos históricos que se produjeron en este período, poniendo un especial énfasis en su relación con las problemáticas que atraviesan el mundo en la actualidad, así como en el papel de los medios de comunicación en el desarrollo y la percepción de los acontecimientos. Las clases combinarán la historia política, social, económica y cultural, y adoptarán una perspectiva no eurocéntrica y una mirada de género.

El objetivo principal es que el alumnado sea capaz de leer los acontecimientos actuales -políticos, sociales, económicos y culturales- con un mayor bagaje intelectual y un conocimiento histórico más amplio y riguroso, para poder analizar el presente con más herramientas y ser capaz de descifrar las causas y precedentes de las noticias de actualidad.

Resultados de aprendizaje

- CM27 (Valorar el impacto de los acontecimientos históricos y las dinámicas de las relaciones internacionales en la configuración del ecosistema mediático global.) Valorar el impacto de los acontecimientos históricos y las dinámicas de las relaciones internacionales en la configuración del ecosistema mediático global.
- KM28 (Explicar la evolución histórica de las relaciones internacionales y su impacto en la configuración de los sistemas de comunicación global, relacionando cómo los acontecimientos políticos y económicos han influido en el desarrollo de los medios y en la difusión de la información.) Explicar la evolución histórica de las relaciones internacionales y su impacto en la configuración de los sistemas de comunicación global, relacionando cómo los acontecimientos políticos y económicos han influido en el desarrollo de los medios y en la difusión de la información.

Contenidos

El programa de la asignatura se estructurará en los siguientes bloques:

1. La guerra civil europea: democracia, revoluciones, fascismo y conflictos mundiales
2. Las bases del mundo actual: el orden internacional después de la Segunda Guerra Mundial
3. La emergencia del Tercer Mundo: descolonización y escenarios revolucionarios
4. El largo 68 y las crisis de los años 70: transformaciones culturales, luchas políticas y cambios económicos
5. El fin de la Guerra Fría y la consolidación del neoliberalismo
6. El nuevo (des)orden mundial: conflictos y problemáticas actuales

Actividades formativas y Metodología

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Elaboración del trabajo	26	1,04	
Estudio de la materia	48	1,92	CM27, KM28
Tutorías	10	0,4	
Lectura de textos asignados	16	0,64	CM27, KM28
Clases teóricas	40	1,6	

La docencia consistirá en sesiones teóricas con el apoyo de diversos materiales, combinadas con la participación del alumnado. Este deberá realizar diferentes prácticas, trabajar con la lectura de algunos textos clave y elaborar un trabajo final de curso.

El calendario detallado con el contenido de las diferentes sesiones se expondrá el día de presentación de la asignatura y estará disponible en el Campus Virtual de la asignatura, donde el alumnado podrá encontrar los diversos materiales docentes que el profesorado estime convenientes y toda la información necesaria para el adecuado seguimiento de la asignatura. En caso de cambio de modalidad docente por motivos de fuerza mayor según las autoridades competentes, el profesorado informará de los cambios que se producirán en la programación de la asignatura y en las metodologías docentes.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Evaluación

Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Segunda prueba escrita	25%	2	0,08	CM27, KM28
Trabajo final	25%	3	0,12	CM27, KM28
Primera prueba escrita	25%	2	0,08	CM27, KM28

Prácticas	25%	3	0,12	CM27, KM28
-----------	-----	---	------	------------

La evaluación continua constará de cuatro pruebas:

- Una primera prueba escrita parcial sobre la primera mitad del temario: 25 % de la calificación final.
- Una segunda prueba escrita parcial sobre la segunda mitad del temario: 25 % de la calificación final.
- Realización de diversas prácticas a lo largo del curso: 25 % de la calificación final.
- Trabajo final de la asignatura: 25 % de la calificación final.

El alumnado que no alcance una calificación final de 5 y haya sido evaluado en un mínimo de 2/3 del total de las actividades de la asignatura tendrá derecho a realizar un examen de recuperación.

La evaluación única constará de tres pruebas:

- Una prueba escrita sobre la totalidad del temario: 50 % de la calificación final.
- Realización de una práctica el día de la evaluación: 25 % de la calificación final.
- Trabajo final de la asignatura: 25 % de la calificación final.

Todas las actividades se realizarán o se entregarán en una única fecha. El alumnado que no alcance una calificación final de 5 y haya sido evaluado en un mínimo de 2/3 del total de las actividades de la asignatura tendrá derecho a realizar un examen de recuperación.

El estudiante que no haya aportado suficientes evidencias de evaluación, es decir, que no haya sido evaluado en un mínimo de 2/3 del total de las actividades, recibirá la calificación de no evaluable.

En esta asignatura se permite el uso de tecnologías de Inteligencia Artificial (IA) exclusivamente para tareas de apoyo, no para la elaboración final de textos objeto de evaluación. El alumnado deberá identificar claramente qué partes han sido generadas con esta tecnología, especificar las herramientas utilizadas e incluir una reflexión crítica sobre cómo estas han influido en el proceso y en el resultado final de la actividad. La falta de transparencia en el uso de la IA en una actividad evaluable se considerará una falta de honestidad académica y podrá comportar una penalización parcial o total en la calificación de la actividad, o sanciones de mayor gravedad en los casos que corresponda.

Bibliografía

ÁGUILA, Gabriela: *Historia de la última dictadura militar. Argentina, 1976-1983*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2023.

ANTENTAS, Josep Maria; VIVAS, Esther: *Resistencias globales. De Seattle a la crisis de Wall Street*. Madrid: Editorial Popular, 2009.

-.: *Planeta indignado. Ocupando el futuro*. Madrid: Sequitur, 2012.

ARENDT, Hannah: *Eichmann en Jerusalén*. Barcelona: Debolsillo, 2015.

ARRUZZA, Cinzia; CIRILLO, Lidia: *Dos siglos de feminismos. Los ejemplos más significativos, los problemas más actuales*. Barcelona: Sylone, 2018.

BANTIGNY, Ludivine: *1968. De grands soirs en petits matins*. París: Seuil, 2018.

CANFORA, Luciano: *La democracia. Historia de una ideología*. Barcelona: Crítica, 2004.

CHOMSKY, Noam: *El nuevo orden mundial (y el viejo)*. Barcelona: Crítica, 2003.

EICHENGREEN, Barry: *La globalización del capital. Historia del Sistema Monetario Internacional*. Barcelona: Antoni Bosch, 2000.

FONTANA, Josep: *Por el bien del imperio. Una historia del mundo desde 1945*. Barcelona: Pasado & Presente, 2011.

-: *El futuro es un país extraño. Una reflexión sobre la crisis social de comienzos del siglo XXI*. Barcelona: Pasado & Presente, 2013.

-: *El siglo de la revolución. Una historia del mundo desde 1914*. Barcelona: Crítica, 2017.

FREEDMAN, Estelle B.: *No Turning Back. The History of Feminism and the Future of Women*. Nueva York: Ballantine, 2003.

GEORGE, Susan: *Informe Lugano*. Barcelona: Icaria/Intermón, 2001.

GERGES, Fawaz A.: *The Far Enemy. Why Jihad Went Global*. Cambridge: Cambridge University Press, 2009.

GRAEBER, David: *En deuda. Una historia alternativa de la economía*. Barcelona: Ariel, 2012.

JUDT, Tony: *Postguerra. Una historia de Europa desde 1945*. Madrid: Santillana, 2006.

HARVEY, David: *Breve historia del neoliberalismo*. Madrid: Akal, 2007.

HESSEL, Stéphane: *¡Indignaos! Un alegato contra la indiferencia y a favor de la insurrección pacífica*. Barcelona: Destino, 2011.

HOBBSAWM, Eric J.: *Historia del siglo XX. 1914-1991*. Barcelona: Crítica, 1995.

HORN, Gerd-Rainer: *The Spirit of '68. Rebellion in Western Europe and North America, 1956-1976*. Nueva York: Oxford University Press, 2007.

HUSTVEDT, Siri: *Los espejismos de la certeza. Reflexiones sobre la relación entre el cuerpo y la mente*. Barcelona: Seix Barral, 2021.

KAPUŚCIŃSKI, Ryszard: *La guerra del fútbol y otros reportajes*. Barcelona: Anagrama, 1992.

-: *Un día más con vida*. Barcelona: Anagrama, 2010.

KERSHAW, Ian: *Descenso a los infiernos. Europa 1914-1949*. Barcelona: Crítica, 2016.

-: *Ascenso y crisis. Europa 1950-2017. Un camino incierto*. Barcelona: Crítica, 2019.

KHALIDI, Rashid: *Palestina. Cien años de colonialismo y resistencia*. Madrid: Capitán Swing, 2023.

KLEIN, Naomi: *La doctrina del shock. El auge del capitalismo del desastre*. Barcelona: Paidós, 2007.

LEWONTIN, R.C.; ROSE, Steven; KAMIN, Leon J.: *No está en los genes. Crítica del racismo biológico*. Barcelona: Grijalbo, 1996.

MANN, Michael: *El lado oscuro de la democracia. Un estudio sobre la limpieza étnica*. Valencia: PUV, 2009.

MURAD, Nadia: *Yo seré la última. Historia de mi cautiverio y mi lucha contra el Estado Islámico*. Barcelona: Plaza y Janés, 2017.

NASH, Mary: *Mujeres en el mundo. Historia, retos y movimientos*. Madrid: Alianza, 2012.

POCH, Rafael: *La actualidad de China. Un mundo en crisis, una sociedad engestación*. Barcelona: Crítica, 2009.

-: *Entender la Rusia de Putin. De la humillación al restablecimiento*. Madrid: Akal, 2018.

-: *La invasión de Ucrania*. Madrid: Contexto, 2022.

REVELLI, Marco: *La lucha de clases existe... ¡y la han ganado los ricos!* Madrid: Alianza, 2015.

ROSS, Kristin: *Mayo del 68 y sus vidas posteriores. Ensayo contra la despolitización de la memoria*. Madrid: Acuarela / A. Machado, 2008.

SÁNCHEZ CERVELLÓ, Josep: *La descolonización y el surgimiento del Tercer Mundo*. Barcelona: Hipòtesi, 1997.

SERRA, Clara; GARAIZÁBAL, Cristina; MACAYA, Laura (coords.): *Alianzas rebeldes. Un feminismo más allá de la identidad*. Manresa: Bellaterra, 2021.

TAIBO, Carlos: *La desintegración de Yugoslavia*. Madrid: Catarata, 2018.

TOUSSAINT, Éric: *Una mirada al retrovisor. El neoliberalismo desde sus orígenes hasta la actualidad*. Barcelona: Icaria, 2010.

TRAVERSO, Enzo: *El pasado, instrucciones de uso. Historia, memoria, política*. Madrid: Marcial Pons, 2007.

-: *A sangre y fuego. De la guerra civil europea (1914-1945)*. Valencia: PUV, 2009.

-: *Las nuevas caras de la derecha. ¿Por qué funcionan las propuestas vacías y el discurso enfurecido de los antisistema y cuál es su potencial político real?* Madrid: Clave Intelectual, 2021.

ZINN, Howard: *La otra historia de los Estados Unidos (Desde 1492 hasta hoy)*. Hondarribia: Hiru, 2005.

Software

Conocimientos básicos de procesador de textos (Word, LibreOffice, etc.) y dominio de las fuentes *online*.

Grupos e idiomas de la asignatura

La información proporcionada es provisional hasta el 30 de noviembre. A partir de esta fecha, podrá consultar el idioma de cada grupo a través de este [enlace](#). Para acceder a la información, será necesario introducir el CÓDIGO de la asignatura

Tipo de docencia	Grupo	Idioma	Semestre	Turno
(TE) Teoría	1	Catalán	segundo cuatrimestre	mañana-mixto