

Educación Corporal y Psicomotriz en los Centros de Educación Infantil II

Código: 105049

Créditos: 4

2026/2027

Titulación	Tipo	Curso
Educación Infantil	OB	4

Profesor/a de contacto

Nombre : Carolina Nieva Boza

Correo electrónico : carolina.nieva@uab.cat

Equipo docente

Sergi Vallverdú Martínez

Carolina Nieva Boza

Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al [final](#) del documento.

Prerrequisitos

La asignatura de Educación Corporal y Psicomotriz en los centros de Educación Infantil I de 3º curso del Grado en Educación Infantil, es previa a la de Educación Corporal y Psicomotriz en los centros de Educación Infantil II. Se advierte que es necesario haber alcanzado sus objetivos y competencias antes de cursar esta asignatura de 4º.

Objetivos

Esta asignatura de 4º. curso se complementa con la de Educación Corporal y Psicomotriz I, de 3º curso y la asignatura de "Juego y Movimiento" de 4º curso.

Objetivo General: Proporcionar a las futuras maestras y maestros de Educación Infantil las herramientas necesarias para impartir la Educación Psicomotriz en el marco de la institución escolar.

Objetivos específicos:

Valorar el cuerpo del maestro y el del niño como medio de expresión, aprendizaje y desarrollo.

Identificar el marco teórico de la educación psicomotriz en la etapa de 0 a 6 años.

Indagar en la observación y análisis de las conductas psicomotrices de los niños.

Analizar diferentes propuestas prácticas de la educación psicomotriz en el ámbito escolar.

Desarrollar propuestas de intervención, así como estrategias y recursos de la práctica psicomotriz.
 Establecer un sistema de actitudes como educador / a que se ajuste a las necesidades de los niños.
 Reflexionar sobre el papel de la educación psicomotriz en el marco general de la escuela.

Resultados de aprendizaje

1. Conocer los fundamentos de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
2. Conocer los planteamientos del desarrollo psicomotriz en el currículum de la etapa de Educación Infantil.
3. Utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.
4. Elaborar propuestas didácticas que fomentan la percepción y expresión de las habilidades motrices y la creatividad, utilizando otros lenguajes como el musical y el plástico.
5. Elaborar propuestas didácticas que fundamenten la percepción, las habilidades motrices y la creatividad.
6. Analizar críticamente el trabajo personal a través de procesos de autoevaluación.
7. Utilizar diferentes lenguajes (corporal, musical y audiovisual), para expresar los aprendizajes adquiridos en la asignatura.
8. Realizar trabajos en equipo a través de sesiones de trabajo corporal.
9. Diseñar, aplicar y evaluar una secuencia de aprendizaje que respete la globalidad y singularidad de cada niño.
10. Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales y afectivas.
11. Identificar los trastornos del desarrollo psicomotriz.
12. Analizar los indicadores de sostenibilidad de las actividades académico-profesionales del ámbito integrando las dimensiones social, económica y medioambiental.
13. Proponer formas de evaluación de los proyectos y acciones de mejora de la sostenibilidad.

Contenidos

1. La Educación Psicomotriz en la Educación Infantil
2. Didáctica de la Educación Psicomotriz en la Educación Infantil
3. Componentes neuromotores
4. Componentes perceptivomotores

Actividades formativas y Metodología

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Seminarios y sesiones de Práctica-Laboratorio en grupo reducido	18	0,72	3, 6, 8
Tutoría y acompañamiento	20	0,8	6, 9, 10
Magistral en gran grupo (Presencial)	12	0,48	2, 4, 10, 11

El protagonista en el proceso de enseñanza aprendizaje es el estudiante y bajo esta premisa se ha planificado la metodología de la asignatura.

Mayoritariamente se utilizarán dinámicas que empezando por la exposición conceptual y de bases teóricas con todo el grupo clase, se pasa a analizar y debatir su aplicación a la Educación Infantil en seminarios y sesiones prácticas con grupos reducidos.

Tanto las competencias a desarrollar como la metodología utilizada en la asignatura, requieren de una actitud participativa del estudiante, que se concreta en: trabajo previo de documentos o actividades que se desarrollarán en clase, asistencia y participación activa en las clases, predisposición a cambios conceptuales y, también, trabajo cooperativo con los / las compañeros / as en pequeño grupo.

Las actividades formativas que tienen lugar en esta asignatura pueden ser dirigidas, supervisadas y autónomas:

- Las **actividades dirigidas** están conducidas por el profesorado o por los propios estudiantes. Pueden ser clases con todo el gran grupo o seminarios y sesiones de práctica corporal en grupo reducido. Las clases con todo el grupo se basan en exposiciones de los contenidos y cuestiones básicas del temario. Los seminarios y sesiones prácticas son espacios de trabajo para profundizar, analizar, contrastar, debatir, vivir, reflexionar y evaluar los contenidos de la asignatura. Los seminarios se realizan mediante actividades como: análisis de vídeos o materiales, dinámicas de grupo, resolución de problemas, propia vivencia, discusión-debates, etc. Las sesiones prácticas se realizan a través de la propia vivencia corporal, así como la formación y reflexión que ésta conlleva. Y, también, la realización de una sesión práctica tanto por los / las compañeros / as de la Facultad como para un grupo de niños. Los seminarios y sesiones prácticas son de asistencia obligatoria y el alumnado se adscribirá a uno de los grupos programados de forma que los / las estudiantes deben asistir siempre al mismo seminario y estar repartidos de forma equitativa teniendo el número más parecido posible de alumnos cada uno de ellos.

- Las **actividades supervisadas** por el profesor / a fuera del aula incluyen el conjunto de tutorías individuales y grupales, físicas y virtuales, que deben servir para acompañar al estudiante en su proceso de aprendizaje orientando tareas, resolviendo dificultades y supervisando el seguimiento de sus evidencias de aprendizaje.

- El **trabajo autónomo** es el que realiza el estudiante de forma independiente para desarrollar las competencias y alcanzar los objetivos de la asignatura.

Esta asignatura propondrá utilizar la metodología de Aprendizaje Servicio (ApS). Se trata de afrontar una necesidad real identificada por una institución/entidad para dar respuesta en forma de solución o servicio para la entidad. El Aprendizaje Servicio es hoy una metodología ampliamente reconocida que permite no sólo tratar con casos reales, sino también insertar al estudiante en entornos en los que en un futuro puede desarrollar su carrera profesional.

Además, se llevarán a cabo otras estrategias metodológicas para poder trabajar en base a desafíos (ABR) que utilizarán actividades diversas como: lectura de artículos, análisis de documentos, encuestas, búsquedas bibliográficas, presentaciones, vídeos, implementar propuestas, reflexiones de proceso y progreso, evaluación de propuestas, etc.

Esta asignatura incluye actividades para el desarrollo de la Competencia Digital Docente (A2).

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase, dentro del calendario establecido por el centro/titulación, para la complementación por parte del alumnado de las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura/módulo.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Evaluación

Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Informe de autoevaluación (trabajo individual)	5%	0	0	6, 10
Diagrama de Bitácora competencial (trabajo individual)	45%	0	0	1, 6, 7, 10
Proyecto de Aprendizaje Psicomotor Co-Tutorado: sesión psicomotricidad a compañeros/as y a niños en una escuela (incluye 2 trabajos grupales)	50%	0	0	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13

Esta asignatura no prevé evaluación única.

La evaluación para superar la asignatura será continua, formativa y compartida.

La evaluación requiere la asistencia mínima a un 80% de las sesiones de seminario y práctica-laboratorio, independientemente de las causas que puedan ocasionar las faltas de asistencia (los justificantes que se presenten en caso de ausencia servirán únicamente para explicar la ausencia, en ningún caso serán un eximente de la presencialidad).

Se considerará como "No evaluable" al alumnado que haya presentado evidencias de aprendizaje con un peso conjunto igual o inferior al 35% de la asignatura. Por tanto, si el alumno realiza actividades con un peso superior al 35% y no presenta el resto de actividades tendrá suspendida la asignatura.

Actividades de evaluación:

- 1.- Diagrama de Bitácora Competencial (45%); trabajo individual reflexivo hacia la adquisición de competencias profesionales para un futuro maestro psicomotricista en la escuela.
- 2.- Informe de autoevaluación (5%); diagnóstico individual final de la asignatura en relación a la adquisición de sus competencias profesionales psicomotrices, y a la metodología y evaluación de la asignatura.
- 3.- Proyecto de Aprendizaje Psicomotor Co- Tutorado (50%): proyecto de innovación docente ApS formado por 2 evidencias: a) elaboración grupal de una cápsula formativa sobre un contenido psicomotor (15%); c) exposición final grupal del PAPCo-T (35%).

Para poder superar la asignatura, se deben de aprobar cada uno de los 3 bloques de actividades de evaluación de que consta la asignatura: 1º bloque) Diagrama de Bitàcora; 2º bloque) Informe de autoevaluación; 3. bloque) Proyecto de Aprendizaje Psicomotor Co-Tutorado.

También es absolutamente necesario demostrar una actitud compatible con la profesión docente: escucha activa, respeto, participación, cooperación, empatía, amabilidad, puntualidad, no juzgar, argumentar, uso adecuado de los dispositivos electrónicos (móvil, ordenador, etc.). También es imprescindible que el estudiante demuestre que es responsable y riguroso en el trabajo autónomo, participar de forma activa en las

clases, mostrar pensamiento crítico y unas conductas que favorezcan un entorno amable y positivo, democrático y donde se respeten las diferencias de género, cultura, etc. Además, específicamente en las sesiones prácticas se tiene que venir vestido con ropa deportiva para poder ejecutar todas las actividades propuestas y mostrar una predisposición y participación activa. Se debe tratar con cuidado y respeto todo el material del gimnasio, dejándolo en perfecto estado y ordenado después de su uso. Si se genera algún rechazo, cada grupo es el responsable de llevarlo directamente a los contenedores del exterior justo al acabar la clase.

Para aprobar esta asignatura, hace falta que el estudiante muestre una buena competencia comunicativa general, tanto oralmente como por escrito, y un buen dominio de la lengua o las lenguas vehiculares que constan a la guía docente. En todas las actividades (individuales y en grupo) se tendrá en cuenta, la corrección lingüística, la redacción y los aspectos formales de presentación.

El alumnado tiene que ser capaz de expresarse con fluidez y corrección y tiene que mostrar un alto grado de comprensión de los textos académicos. Una actividad puede ser devuelta (no evaluada) o suspendida si el profesor/a considera que no cumple estos requisitos.

El Proyecto de Aprendizaje Psicomotor Co-tutorizado consta de 2 subactividades de evaluación: Cápsula formativa de contenidos psicomotores (15% actividad grupal) se entregará el 12 de octubre (grupo 61) y 17 de octubre (grupo 62); y la Exposición final y Presentación del PAPCo-T (35% actividad grupal) es el día 15 de diciembre (grupo 61) y el 20 de diciembre (grupo 62).

La actividad de Diagrama de Bitácora Competencial se entregará el 7 de enero (grupo 61 y 62).

La Actividad referente al informe de Autoevaluación se entregará el 14 de enero.

Las calificaciones de cada una de las evidencias de evaluación se comunicarán en un período no superior a 20 días hábiles siguientes a su libramiento. El estudiante que quiera revisar la nota, deberá hacerlo en los 15 días posteriores a su comunicación en el horario de tutorías que el profesorado tiene establecido para esta asignatura y que se consigna en el programa de la misma.

Referente a las actividades en pequeños grupos no necesariamente la calificación de ellas debe ser igual para todos los componentes del equipo. Por lo tanto, dentro de los trabajos grupales cada estudiante recibe una calificación individual y puede ser igual o diferente a la del resto de sus compañeros o compañeras de trabajo.

Recuperaciones:

Las fechas de recuperación de la asignatura son el 2 de febrero (grupo 62) y el 4 de febrero (grupo 61).

Todas las actividades de la asignatura son recuperables. Para poder acceder a la recuperación de cada una de ellas, el estudiante debe tener al menos un 3,5 de media de la asignatura.

En caso de que el estudiante se matricule por segunda vez porque repite la asignatura, el profesorado puede autorizar la realización de una prueba de síntesis final. Sin embargo, es imprescindible que el estudiante se ponga en contacto con el/la docente responsable para concretar el porcentaje de asistencia requerido para poder optar a esta modalidad de evaluación.

Las actividades de evaluación tienen que ser originales y de creación propia o del grupo (cuando se procede) exclusivamente. Por lo tanto, se considera que no ha estado producción propia cuando los trabajos están elaborados con elementos no originales y exclusivos por el estudiante (como por ejemplo los generados con herramientas de Inteligencia Artificial como ChatGPT, Copiloto, etc.). Así pues, en esta asignatura no se permite el uso de tecnologías de Inteligencia Artificial (IA) en ninguno de sus fases. Cualquier trabajo que incluya fragmentos generados con IA será considerado una falta de honestidad académica y quedará la asignatura suspendida en su totalidad sin opción a reevaluación.

El profesorado podrá hacer validaciones concretas para garantizar la autoría y la adquisición de competencias

en caso de sospecha de fraude académico.

La copia y el plagio son robos intelectuales y, por tanto, constituyen un delito. Cualquier irregularidad detectada comportará la calificación de 0 en la actividad. En caso de que se produzcan diversas irregularidades, la calificación final de la asignatura será de 0, sin posibilidad de acceder a la recuperación. Queremos recordar que se considera "copia" un trabajo que reproduce todo o una parte significativa del trabajo de un / a otro / a compañero / a. "Plagio" es el hecho de presentar todo o parte de un texto de un autor como propio, es decir, sin citar las fuentes, independientemente de que las fuentes originarias sean en papel o en formato digital. Más información sobre plagio en:

http://wuster.uab.es/web_argumenta_obert/unit_20/sot_2_01.html

Antes de entregar una evidencia de aprendizaje, comprobar que se ha escrito correctamente las fuentes, notas, citas textuales y referencias bibliográficas siguiendo la normativa APA de la UAB:

https://ddd.uab.cat/pub/recdoc/2016/145881/citrefapa_a2016.pdf

http://wuster.uab.es/web_argumenta_obert/unit_20/sot_2_03.html

Bibliografía

Arnáiz, P. & Bolarín, M^a. J. (2000). Una propuesta para la observación de los parámetros psicomotores. *Entre Líneas*, 8, 6-9. https://app-psicomotricistas.net/wp-content/uploads/2022/04/EL08_06-09.pdf

Arnáiz, P., Rabadán, M., & Vives, I. (2001). *La psicomotricidad en la escuela. Una práctica preventiva y educativa*. Teide.

Aucouturier, B. (2018). *Actuar, jugar, pensar: puntos de apoyo para la práctica psicomotriz educativa y terapéutica*. Graó.

Aucouturier, B. (2022). *El juego espontáneo en la escuela maternal*. Graó

Batalla, A., & Guillem Molins, M. (2025). *Motricitat i Cognició: Guia pràctica per a dissenyar activitats amb repercussions cognitives a l'Educació Física de l'etapa de primària*. <https://ddd.uab.cat/record/320942>

Bernaldo de Quirós, M. (2012). *Psicomotricidad. Guía de intervención y evaluación*. Pirámide.

Cortés, P. & Moya, L. (2018). *La psicomotricitat des d'una mirada interdisciplinària*. *Revista In-fàn-cia-a*, 223, 9-12.

Franch, N., Masabeu, E. & Rota, J. (2025). El espacio en psicomotricidad. *Revista Entrelíneas*, 55, 5-11. https://app-psicomotricistas.net/wp-content/uploads/2025/07/55_investigacion_01.pdf

García, L. (2000). La observación psicomotriz: transformar la experiencia compartida en comprensión. *Propuestas para un análisis interactivo. Entre Líneas*, 7, 10-14. https://app-psicomotricistas.net/wp-content/uploads/2022/04/EL07_10-14.pdf

Hernández, A. (2008). *Psicomotricidad. Fundamentación teórica y orientaciones prácticas*. PubliCan Ediciones de la Universidad de Cantabria.

Institut Obert de Catalunya (s.d.). *La grafomotricitat*. https://ioc.xtec.cat/materials/FP/Recursos/fp_edu_m06_/web/fp_edu_m06_htmlindex/WebContent/u2/a3/continguts

Justo Martínez, E. (2008). *Desarrollo Psicomotor en educación infantil. Bases para la intervención en psicomotricidad*. Universidad de Almería, Servicio de Publicaciones.

Llorca, M., Ramos, V., Sánchez, J. & Vega, A. (Coord.) (2002). *La Práctica Psicomotriz: una propuesta educativa mediante el cuerpo y el movimiento*. Algibe.

López, S. & Ribera, P. (2016). Els aspectes motors de l'activitat gràfica i la seva educació. *Guix. Elements d'Acció Educativa*, 428, 19-23.

Martínez-Mínguez, L., Nieva, C., Cortés, F., Porta, F. & González, M.C. (2024). EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ EN EDUCACIÓN INFANTIL: Evaluación formativa del niño, de la sesión y del profesorado. Dins A. Pérez-Pueyo, D. Hortigüela-Alcalá, C. Gutiérrez-García, & R. A. Barba-Martín (coords). *Evaluación formativa y compartida en Educación Física*. : Servicio de Publicaciones de la Universidad de León.
<https://hdl.handle.net/10612/22962>

Martínez-Mínguez, L. (Coord.) (2023). *Psicomotricidad. Pikler. Lapierre, Aucouturier y UAB diferencias conectadas*. Graó.

Martínez-Mínguez, L., Nieva, C. & Moya, L. (2020). Conectar la escuela con la universidad a través de la educación psicomotriz. *Tàndem. Didáctica de la Educación Física*, 69, 39-44.

Martínez-Mínguez, L., Rota, J. & Anton, M. (2017). *Psicomotricitat, escola i currículum*. Octaedro.

Martínez-Mínguez, L., Forcadell, X., Moya, L., Heras, G., Bru, E., Llecha, M., Sánchez, C., Pérez, M. & Anton, M. (2017). Psicomotricistas reflexionan sobre la educación por el movimiento, *Entre Líneas. Revista especializada en Psicomotricidad*, 39, 5-13.
https://app-psicomotricistas.net/wp-content/uploads/2022/04/EL_2017_39_5-13.pdf

Mir, M. & Urtasun, L. (2008). La observación de la imagen del cuerpo en las sesiones de psicomotricidad. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 62 (2), 107-122.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2707416>

Moya, L., Martínez-Mínguez, L. & Blanch, S. (2024). La corporeidad de los docentes y su práctica educativa. ¿Qué percepción tienen las maestras y los maestros de Educación Infantil?. *Revista Entre líneas*, 53, 15-24.
https://app-psicomotricistas.net/wp-content/uploads/2024/07/entrelneas_53_dossier2.pdf

Pla, G. (2017). El juego como medio natural de desarrollo y aprendizaje. En M. Mas, i M. Anton, (Coord.) *Psicomotricidad educativa: avanzando paso a paso*. Octaedro, pp. 33-49.

Pla, G. (2012). La construcción del tiempo en la sala de psicomotricidad: nociones conceptuales y propuestas prácticas. *Entre Líneas*, 29, 19-23.
https://app-psicomotricistas.net/wp-content/uploads/2022/04/EL_2012_29_17-21.pdf

Red territorial de Educación Infantil de Cataluña (2011). *Documentar la vida de las niñas y niños en la escuela*. Octaedro.

Ribera, P., Villagrasa, M.R. & López, S. (2015). *La escritura: cómo conseguir un buen grafismo. Prevención y atención de sus dificultades en el aula*. Graó.

Rota, J. (2015). *La intervención psicomotriz. De la práctica al concepto*. Octaedro.

Sánchez, J. & Llorca, M. (2008). El rol del psicomotricista. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 62 (2), 35-60. <https://www.redalyc.org/pdf/274/27414780004.pdf>

Segarra, L. (2014). *Un cuerpo que suena. El sonido del cuerpo en la sala de psicomotricidad*. FAPEE (Federación de Asociaciones de Psicomotricistas del Estado Español), pp. 116-122. Disponible en: http://psicomotricistas.es/wp-content/uploads/2015/03/3_COMUNICACIONES.pdf

Segura-Meix, M., Pérez, L., & Roca, A. (2023). La psicomotricidad como recurso para la mejora del grafismo en educación infantil. *Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales*, 47(2), 45-58.
file:///C:/Users/1475559/Downloads/imarina_9149538%20(1).pdf

Sugrañes, E. & Àngel, M.A. (Coords.) (2007): *La educación psicomotriz (3-8 años)*. Graó.

Vaca, M. & Varela, M.S. (2008): *Motricidad y aprendizaje. El tratamiento pedagógico del ámbito corporal (3-6)*.

Graó.

Viscarro, I, Comi, M^a D., Solé, M.P. & Solsona, J.(2004). El material reutilitzat a les sessions de psicomotricitat. *Comunicació Educativa*, 17,30-33. Recuperat de <http://revistes.urv.cat/index.php/comeduc/article/view/543/523>

Viscarro, I. & Camps C. (1999). Propuesta de educación psicomotriz; objetivos y fases de la sesión. *Actas del XVII Congreso Nacional de Educación Física*, Huelva: Universidad de Huelva, vol.1.

Software

No se necesita ningún programario específico.

Grupos e idiomas de la asignatura

La información proporcionada es provisional hasta el 30 de noviembre. A partir de esta fecha, podrá consultar el idioma de cada grupo a través de este [enlace](#). Para acceder a la información, será necesario introducir el CÓDIGO de la asignatura

Tipo de docencia	Grupo	Idioma	Semestre	Turno
(TE) Teoría	61	Catalán	primer cuatrimestre	mañana-mixto
(TE) Teoría	62	Catalán	primer cuatrimestre	tarde
(SEM) Seminarios	611	Catalán	primer cuatrimestre	mañana-mixto
(SEM) Seminarios	612	Catalán	primer cuatrimestre	mañana-mixto
(SEM) Seminarios	613	Catalán	primer cuatrimestre	mañana-mixto
(SEM) Seminarios	621	Catalán	primer cuatrimestre	tarde
(SEM) Seminarios	622	Catalán	primer cuatrimestre	tarde
(SEM) Seminarios	623	Catalán	primer cuatrimestre	tarde