

Titulación	Tipo	Curso
Estudios Ingleses	OB	2
Estudios de Inglés y Catalán	OB	3
Estudios de Inglés y Español	OB	3
Estudios de Inglés y Francés	OB	3
Estudios de Inglés y de Clásicas	OB	3

Profesor/a de contacto

Nombre : Ingrid Mora Plaza

Correo electrónico : ingrid.mora@uab.cat

Equipo docente

Celia Gorba Masip

Shelagh Mary Vanderpool

Juli Cebrian Puyuelo

Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al [final](#) del documento.

Prerrequisitos

- Es necesario poseer un nivel inicial de inglés de C2 (Proficiency) del Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. Con C2 el estudiante puede comprender sin esfuerzo prácticamente todo lo que oye o lee; resumir información procedente de diferentes fuentes orales o escritas, reconstruir hechos y argumentos, y presentarlos de manera coherente; expresarse espontáneamente, con fluidez y precisión, diferenciando pequeños matices de significado incluso en las situaciones más complejas.
- Para realizar esta asignatura no son necesarios requisitos específicos y relativos a sus contenidos. Se recomienda no cursar esta asignatura si no se ha superado Habilidades Académicas Orales en Inglés I de primer curso

Objetivos

Esta asignatura tiene como objetivo proporcionar a los estudiantes los conocimientos necesarios de fonética general y las características específicas de la fonética inglesa para poder analizar y describir los sistemas

consonánticos y vocálicos del inglés, así como las herramientas necesarias para evaluar las áreas de dificultad de la pronunciación inglesa y trabajar en la capacidad de producir y percibir los sonidos del inglés de una manera cuidadosa.

Al completar la asignatura, el estudiante podrá:

- Describir y explicar el proceso articulatorio del habla.
- Clasificar y describir de manera articulatoria los sonidos del inglés.
- Hacer transcripción fonética y fonológica, y leer palabras y frases transcritas.
- Llevar a cabo análisis contrastivo y fonológico
- Detectar y evaluar áreas de la pronunciación inglesa de dificultad para hablantes de castellano y catalán e intentar producir y percibir los sonidos del inglés con exactitud.

Resultados de aprendizaje

1. Planificar el trabajo de manera efectiva individualmente o en grupo para la consecución de los objetivos planteados.
2. Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios críticos sobre aspectos de la lingüística inglesa y sus aplicaciones prácticas.
3. Expresarse en inglés por escrito y oralmente de una manera eficaz y correcta, en un registro académico y utilizando la terminología adecuada en lo relativo al estudio de la fonética y fonología, la sintaxis, la semántica y la historia de la lengua inglesa.
4. Comprender textos académicos especializados sobre investigación en lingüística inglesa a nivel C2.
5. Producir textos académicos escritos y orales a nivel de maestría (C2) sobre los conceptos y competencias relevantes para el estudio de la lingüística inglesa.
6. Describir y analizar sincrónica y diacrónicamente las principales propiedades fonéticas, fonológicas, morfológicas, sintácticas y semánticas del inglés.
7. Identificar y comprender distintos modelos para el análisis lingüístico del inglés a nivel fonético-fonológico, sintáctico, semántico e histórico.
8. Hacer uso de los conocimientos adquiridos respetando la diversidad de opiniones y de variedades de una lengua.
9. Comprender textos académicos especializados sobre investigación en lingüística inglesa a nivel de maestría (C2).
10. Planificar el trabajo de manera efectiva, individualmente o en grupo, para la consecución de los objetivos planteados.
11. Comprender textos académicos especializados sobre investigación en lingüística inglesa a nivel de maestría C2.
12. Comprender textos académicos especializados sobre investigación en lingüística inglesa a nivel de maestría (C2).

Contenidos

UNIDAD 1. Introducción a la fonética, la fonología y la transcripción y presentación de las variedades estándares del inglés.

UNIDAD 2. La producción de los sonidos del habla, su descripción articulatoria y su clasificación.

UNIDAD 3. El sistema consonántico del inglés: fonemas y sus realizaciones. Análisis contrastivo de las consonantes del inglés y el español / catalán.

UNIDAD 4. El sistema vocálico del inglés: fonemas y sus realizaciones. Análisis contrastivo de las vocales del inglés y el español / catalán.

UNIDAD 5. Procesos de reducción en el habla espontánea.

UNIDAD 6. El análisis y contraste de sistemas fonológicos de diferentes lenguas y diferentes variedades de una lengua

Actividades formativas y Metodología

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Clases teóricas y sesiones prácticas	50	2	1, 2, 3, 4, 6, 8, 9, 10, 11
Preparación de assignments	25	1	1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10, 11
Estudio de la materia, lectura de artículos, realización de tareas	50	2	1, 2, 3, 4, 5, 7, 10

Metodología

Dirigidas

- Clases teóricas

Nociones de fonética general.

Descripción de la articulación de las consonantes y vocales del inglés y su clasificación.

- Realización de ejercicios prácticos

Corrección en el aula de ejercicios hechos en casa por los estudiantes. Prácticas de pronunciación

Mejorar la producción y percepción de sonidos del inglés.

Supervisadas

- Assignments individuales y preparación de los assignments y práctica de la pronunciación

Trabajar contenidos presentados en clase a través de estructuras y contextos nuevos.

Identificar las áreas de dificultad de la pronunciación inglesa.

Transcripción fonética.

Autónomas

- Estudio personal

Dominar las principales nociones de fonética y fonología general y aplicarlas a la lengua inglesa

Describir el sistema de fonemas consonánticos y vocálicos del inglés y sus realizaciones

- Realización de ejercicios y práctica de la pronunciación

Practicar de forma autónoma (incluida la corrección automática).

Identificar y trabajar las áreas de dificultad en la pronunciación inglesa

Evaluación

- Ejercicios y assignments

Corrección conjunta en el aula de parte de los ejercicios evaluados

- Exámenes

Entender y explicar las nociones teóricas de fonética y fonología, y su aplicación a la fonética y fonología inglesa y contrastiva.

Practicar la transcripción fonológica y fonética.

Producir los sonidos del inglés de una manera precisa.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Evaluación

Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Examen final	30	1,5	0,06	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
Deberes, ejercicios en clase y participación	10	16	0,64	1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10
Examen oral	25	0,5	0,02	5, 11
"Assignments"	10	5,5	0,22	5, 6, 8, 9, 10
Examen parcial	25	1,5	0,06	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12

Evaluación

Esta asignatura no prevé el sistema de evaluación única.

- El 80% de la nota final se calculará a través de la realización de dos exámenes escritos a mitad y final de semestre (25% y 30%, respectivamente) y un examen oral a final de semestre (25%). La nota mínima para aprobar los exámenes es 5/10.
- Un 10% de la nota final provendrá de la realización de uno o dos *assignments* individuales, que pueden incluir un "mock oral exam" y otro a determinar.

- El 10% restante se calculará mediante la corrección de deberes y ejercicios prácticos realizados en clase, la participación en clase, y la realización de pruebas (quizzes) basadas en los ejercicios previamente asignados.
- Las fechas de evaluación se indicarán al principio de curso en el calendario de curso publicado en Moodle.

A tener en cuenta:

- Los exámenes, tanto los dos escritos como el oral, así como el assignment son OBLIGATORIOS.
- Para aprobar la asignatura deben cumplirse las condiciones siguientes:
- El examen oral y el examen escrito final deben estar aprobados.
- La combinación de las notas de los dos exámenes escritos ha de resultar en una media igual o superior a 5 sobre 10. En el caso de que el examen parcial esté suspendido, éste deberá tener una nota igual o superior a 4 sobre 10 para poder hacer media con el resto de los ítems de evaluación.
- La nota media del curso, teniendo en cuenta todos los ítems de evaluación, tiene que ser igual o superior a un 5 sobre 10.
- El/la estudiante recibirá la calificación de 'no evaluable' siempre que no haya entregado más del 30% de las actividades de evaluación.
- Se tendrá en consideración el nivel de inglés en la corrección de los trabajos escritos y en los exámenes en la medida en que afecten a la comprensión de los contenidos que expone el estudiante.
- En esta asignatura no está permitido el uso de tecnologías de Inteligencia Artificial (IA) en ninguna de sus fases. Cualquier trabajo que incluya fragmentos generados con IA será considerado una falta de honestidad académica y comporta que la actividad se evalúe con un 0 y no se pueda recuperar, o sanciones mayores en casos de gravedad.
- MUY IMPORTANTE: El plagio total o parcial de cualquiera de los ejercicios se considerará automáticamente un SUSPENSO (0) del ejercicio plagiado. En caso de plagio reiterado, la calificación final de esta asignatura será 0. Plagiar es copiar de fuentes no identificadas de un texto, sea una sola frase o más, que se hace pasar por producción propia (INCLUYENDO COPIAR FRASES O FRAGMENTOS DE INTERNET Y AÑADIR-LOS SIN MODIFICACIONES AL TEXTO QUE SE PRESENTA COMO PROPIO), y es una ofensa grave. Hay que aprender a respetar la propiedad intelectual ajena y para identificar siempre las fuentes que se puedan utilizar, y es imprescindible responsabilizarse de la originalidad y autenticidad del texto propio.
- En el caso de que el estudiante realice cualquier irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de un acto de evaluación, se calificará con 0 dicho acto de evaluación, con independencia del proceso disciplinario que se pueda instruir. En caso de que se produzcan diversas irregularidades en los actos de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de esta asignatura será 0. Las irregularidades se refieren, por ejemplo, a copiar en un examen, copiar de fuentes sin indicar la autoría, o un uso indebido de la IA. Estas actividades de evaluación no son recuperables.
- En caso de ausencia justificada en un día de examen o de entrega de trabajos (por ejemplo, una enfermedad), será necesario que el estudiante justifique la ausencia con documentación pertinente para optar a realizar la prueba otro día, previa autorización del coordinador/a de la asignatura.
- Los estudiantes Erasmus que deseen avanzar un examen por motivos de calendario de su universidad de origen tienen que presentar al profesor/a un documento escrito de su universidad de origen que justifique la solicitud.

Recuperación

Para poder participar en el proceso de recuperación de la asignatura se deben cumplir dos requisitos:

- Nota media: Haber obtenido al menos un promedio de 3,5/10 de nota final.
- Actividades evaluadas: Haber sido evaluado previamente en un conjunto de actividades que equivalgan como mínimo a dos terceras partes de la calificación total de la asignatura.

Los ítems que se pueden recuperar son los dos exámenes escrito y el examen oral. En caso de tener que recuperar los dos exámenes escritos, se hará una prueba única sobre el contenido de los dos exámenes suspendidos.

Las fechas de recuperación las fija la Facultad con antelación y por tanto no se contemplarán fechas alternativas.

El profesor/a informará al alumnado del día y lugar de las pruebas de recuperación por Moodle.

Actividades evaluativas excluidas de la recuperación.

Las actividades siguientes no pueden ser recuperadas: los "assignments", quizzes y los deberes que se vayan entregando durante el curso.

Procedimiento de revisión de las calificaciones

En el momento de realización de cada actividad evaluativa, el profesor/a informará al alumnado (mediante Moodle) del procedimiento, la fecha y lugar de revisión de las calificaciones.

Bibliografía

Lecturas teóricas:

- Abercrombie, David 1965. *Studies in Phonetics and Linguistics*. Oxford: OUP. Ch. 2
- Ashby, Patricia 1995. *Speech Sounds*. London: Routledge. (Chapter on Airstream mechanisms).
- Carr, Philip. 1999. *English Phonetics and Phonology: An Introduction*. Oxford: Blackwell. Ch. 5
- Denes, Peter B. & Pinson, Elliot N. 1963. *The Speech Chain*. New York: Freeman. Ch. 1
- Finch, Diana F. & Ortiz Lira, Hector. 1982. *A course in English phonetics for Spanish speakers*. Heinemann Educational Books (currently out of print). Ch. 1-7 + Exercises
- Kreidler, Charles W. 1997. *Describing Spoken English*. An Introduction. London: Routledge. Ch. 7
- O'Connor, Joseph D. 1973. *Phonetics*. Harmondsworth: Penguin. (Vowels)
- O'Connor, Joseph D. 2006 (2nd edition). *Better English Pronunciation*. Cambridge: CUP.
- Roach, Peter. 2009 (4th edition). *English Phonetics and Phonology: A Practical Course*. Cambridge: CUP.

Bibliografía adicional recomendada para practicar la pronunciación:

- Baker, Ann. 2006 (2nd edition). *Tree of Three? An Elementary Pronunciation Course*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Baker, Ann. 2006 (3rd edition). *Ship or Sheep? An Intermediate Pronunciation Course*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Carley, Paul; Mees, Inger M.; Collins, Beverly. 2018. *English Phonetics and Pronunciation Practice*. Routledge.
- Estebas, Eva. 2014. *Teach yourself English pronunciation*. A Coruña: Netbiblo/Madrid: UNED.
- Gilbert, Judy. 2012 (4th edition). *Clear Speech*. Cambridge University Press.
- Gómez González, María de los Ángeles & Sánchez Roura, Teresa. 2016. *English Pronunciation for Speakers of Spanish. From Theory to Practice*. Mouton de Gruyter.
- Hancock, Mark. 2003. *English pronunciation in use*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Ladefoged, Peter & Johnson, Keith. 2021 (8th edition). *A Course in Phonetics*. Cengage Learning.
- Mott, Brian. 2000. *English Phonetics and Phonology for Spanish Speakers*. Barcelona: Edicions Universitat de Barcelona.
- Rafael Monroy-Casas, Inmaculada Arboleda-Guirao (eds.) 2014. *Readings in English phonetics and*

phonology. Valencia: Universitat de Valencia.

- Rogers, Henry. 2014 (2nd edition). *The Sounds of Language. An Introduction to Phonetics*. Routledge.

Recursos de internet sobre fonética inglesa, general y transcripción:

- Iowa university, articulatory illustration: <https://soundsofspeech.uiowa.edu>
- IPA homepage <http://www.langsci.ucl.ac.uk/ipa/index.html>
- University College of London tutorials <http://www.phon.ucl.ac.uk/resource/index.html>
- Fonètica articulatòria <http://www.chass.utoronto.ca/~danhall/phonetics/sammy.html>
- Ladefoged: online course <http://phonetics.ucla.edu/course/contents.html>
- Peter Roach's online material <http://www.cambridge.org/elt/peterroach/resources.htm>
- Els sons del català <http://www.ub.edu/sonscatala/#.html>
- Jennifer Smith's link list, University of North Carolina. Updated in 2016 <https://users.castle.unc.edu/~jlsmith/phonetics-resources.html>
- Dani Byrd's Linklist, USC: <https://sites.google.com/view/uscphongroup/linklist>
- Joaquin Llisterra's Linklist, Universitat Autònoma de Barcelona: http://liceu.uab.es/~joaquin/phonetics/fon_gen/Rec_fon_web.html
- University of York's list of resources: <https://www.york.ac.uk/language/current/resources/areas/phon/>

Recursos de internet sobre pronunciación inglesa:

- <https://englishphoneticsbcn.com/>
- <https://www.sayitrightonline.pl/>
- www.onestopenglish.com/section_flash.asp?catid=60030
- <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/grammar/pron/>
- <http://www.manythings.org/e/pronunciation.html>
- <http://www.shiporsheep.com/>
- <http://international.ouc.bc.ca/pronunciation/>
- <http://www.englishpronunciationmadrid.com/>

Software

Software utilizado en demostraciones hechas en clase (opcional para los estudiantes): Praat (www.praat.org), <https://www.fon.hum.uva.nl/praat/>

Ver también la página web English Phonetics and Pronunciation in Barcelona, que incluye una lista extensa y actualizada de recursos virtuales sobre fonética general, fonética inglesa y pronunciación inglesa.

Grupos e idiomas de la asignatura

La información proporcionada es provisional hasta el 30 de noviembre. A partir de esta fecha, podrá consultar el idioma de cada grupo a través de este [enlace](#). Para acceder a la información, será necesario introducir el CÓDIGO de la asignatura

Tipo de docencia	Grupo	Idioma	Semestre	Turno
(PAUL) Prácticas de aula	1	Inglés	primer cuatrimestre	mañana-mixto
(PAUL) Prácticas de aula	2	Inglés	primer cuatrimestre	mañana-mixto
(PAUL) Prácticas de aula	3	Inglés	primer cuatrimestre	mañana-mixto
(PAUL) Prácticas de aula	4	Inglés	primer cuatrimestre	mañana-mixto