

Titulación	Tipo	Curso
Antropología Social y Cultural	FB	1

Profesor/a de contacto

Nombre : Ferran Torra Portell

Correo electrónico : ferran.torra@uab.cat

Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al [final](#) del documento.

Prerrequisitos

Es necesario que el alumnado acredite un nivel de español y/o catalán equivalente al C1 para poder seguir los contenidos de la asignatura.

Objetivos

Con el fin de profundizar en la formación en el uso instrumental de la lengua catalana y de la lengua castellana en la escritura técnica y científica, se tratarán las estrategias para redactar textos especializados de forma clara, correcta y apropiada a cada circunstancia , materia y disciplina. Se prestará especial atención a las diversas tipologías textuales, a las etapas de elaboración de textos ya las propiedades que caracterizan los escritos de calidad.

Resultados de aprendizaje

- CM04 (Elaborar documentos académicos en el ámbito de la Antropología.) Elaborar documentos académicos en el ámbito de la Antropología.
- CM05 (Utilizar adecuadamente estrategias de comunicación académica en la transmisión de información del ámbito antropológico.) Utilizar adecuadamente estrategias de comunicación académica en la transmisión de información del ámbito antropológico.
- KM05 (Identificar las herramientas narrativas básicas (argumentales y textuales) en la construcción de un texto o un material antropológico y/o etnográfico.) Identificar las herramientas narrativas básicas (argumentales y textuales) en la construcción de un texto o un material antropológico y/o etnográfico.
- SM05 (Construir textos normativamente correctos y adecuados al registro académico.) Construir textos normativamente correctos y adecuados al registro académico.
- SM06 (Aplicar de forma eficaz y adecuada los procedimientos argumentativos, textuales y analíticos en los textos formales y científicos.) Aplicar de forma eficaz y adecuada los procedimientos argumentativos, textuales y analíticos en los textos formales y científicos.
- SM07 (Emplear la terminología adecuada en la construcción de un texto académico en Antropología.) Emplear la terminología adecuada en la construcción de un texto académico en Antropología.

Contenidos

1. LAS ESTRATEGIAS PARA ESCRIBIR TEXTOS ACADÉMICOS

1.1 Los objetivos.

1.2. La planificación.

1.3. Las etapas de la escritura.

1.4 La revisión.

1.5. Los instrumentos y los recursos.

2. LA PRAGMÁTICA Y LA TIPOLOGÍA TEXTUAL ACADÉMICA

2.1. El género y el registro. La adecuación, el estilo y las convenciones. Los lenguajes de especialidad.

2.2. Las voces del discurso (puntos de vista e impersonalización).

2.3. La exposición: Definición, crítica, analogía, reformulación, resumen y controversia.

2.4. La argumentación: Estructura de los textos argumentativos y figuras retóricas.

2.5. La reseña y la recensión. La crítica. El ensayo.

2.6. Los trabajos de investigación: tesis, TFM, proyectos y propuestas de trabajo.

3. LA ESTRUCTURA DEL TEXTO ESCRITO

3.1. La organización del texto. Macroestructura.

3.2. La cohesión y la coherencia textuales.

3.3. Los conectores discursivos. Otros procedimientos de coherencia textual.

3.4. La microestructura: puntuación, conectores y parentéticos.

3.5. Las relaciones anafóricas y deícticas. Las referencias internas y externas.

4. LA COMPETENCIA GRAMATICAL

4.1. Orden de palabras y valor comunicativo de las partes del texto. Tema, rema, foco y énfasis.

4.2. Estructura predicativa: verbos, sujeto y complementos.

4.3. La estructura del fragmento y el párrafo. La adecuación y la buena formación de las oraciones complejas.

Actividades formativas y Metodología

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
preparación de exámenes y trabajos	71,5	2,86	
tutorías	21	0,84	
Teóricas y prácticas	50	2	

Se combinarán las explicaciones teóricas por parte del profesorado y la realización de actividades por parte de los estudiantes. Los conceptos enumerados en los puntos 1 y 2 de los contenidos son de carácter

general y aplicables a las dos lenguas en las que se trabaja en esta asignatura. El resto de puntos de los contenidos, en cambio, plantearán actividades en las que los estudiantes desarrollarán una serie de recursos

de carácter retórico y gramatical que les permitirán escribir textos académicos en las dos lenguas objeto de la asignatura que son aquellas en las que con toda probabilidad se desarrollará la vida profesional del

alumno. Se reservarán 15 minutos de una clase, dentro del calendario establecido por el centro / titulación, para la complementación por parte del alumnado de las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de

evaluación de la asignatura.

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Evaluación

Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Entregas	30%	3	0,12	CM04
prueba escrita final	50%	3	0,12	CM04, CM05, KM05, SM05, SM06, SM07
Ejercicios y participación	20%	1,5	0,06	CM04, CM05, KM05, SM05, SM06, SM07

La evaluación continua de la asignatura consistirá en:

Ejercicios y participación: 20% (Se llevarán a cabo ejercicios puntuales de redacción académica a medida que se avanza con aspectos propios de la teoría)

Entregas: 30% (La elaboración, a partir de un borrador, de dos textos, un argumentativo y otro expositivo)

Prueba escrita final: 50% (consistirá en la elaboración en el aula de un texto -argumentativo o expositivo- siguiendo todas las pautas para la redacción de un texto académico.

La evaluación final resultará de la suma ponderada de las puntuaciones de las varias pruebas.

Las fechas de las pruebas se anunciarán a principios de curso y los plazos de entrega de los ejercicios se programarán y anunciarán en el aula *Moodle.

Se podrá hacer recuperación de la asignatura si la media de la nota es superior a 3,5.

En caso de que el estudiante haga cualquier irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de un acto de evaluación, se calificará con 0 este acto de evaluación, con independencia del proceso disciplinario que se pueda instruir. Si se producen varias irregularidades en los actos, la calificación final de esta asignatura será 0.

Para superar la asignatura hay que obtener una calificación final mínima de 5 sobre 10.

Al inicio del curso se facilitará el cronograma con las fechas de realización y entrega de las actividades de evaluación. En el momento de realización de cada actividad de evaluación, el profesorado informará el alumnado, a través del Campus Virtual, del procedimiento y de la fecha de revisión de las calificaciones.

Calificación de «No evaluable»

El estudiante recibirá la calificación de «No evaluable» siempre que haya realizado o entregado actividades de evaluación que representen un 30% o menos de la calificación final de la asignatura.

Recuperación

El alumnado suspenso podrá optar a la recuperación siempre que cumpla los criterios para ser evaluable y haya obtenido una calificación media final mínima de 3,5 sobre 10.

Serán recuperables todos los contenidos, puesto que la recuperación consistirá a volver a elaborar un texto (argumentativo o expositivo), para demostrar que el alumnado que tenga que hacer la recuperación domine todos los aspectos textuales del texto académico. La recuperación será presencial.

Las actividades de evaluación en que se haya producido una irregularidad académica no serán recuperables.

Irregularidades en las actividades de evaluación

En caso de que el estudiante realice cualquier irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de un acto de evaluación, este acto será calificado con un 0, con independencia del proceso disciplinario que se pueda instruir. En caso de que se produzcan varias irregularidades en los actos de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de la asignatura será 0.

Uso de la inteligencia artificial:

El uso de la inteligencia queda totalmente prohibido, puesto que el que se pretende con esta asignatura es que el alumnado sea capaz de elaborar textos de forma autónoma.

Evaluación única

Esta asignatura no prevé el sistema de evaluación única.

Alumnado de intercambio

El alumnado de intercambio que solicite avanzar una prueba de evaluación tendrá que presentar al profesorado un documento escrito de su universidad de origen que justifique la solicitud.

Bibliografía

CASSANY, Daniel (1993), *La cuina de l'escriptura*, Barcelona, Empúries.

CASSANY, Daniel (2007), *Esmolar l'eina: Guia de redacció per professionals*, Barcelona, Empúries.

IEC (2016), *Gramàtica de la lengua catalana*, Barcelona, IEC.

CALSAMIGLIA, Helena; TUSÓN, Amparo (1999), *Las cosas del decir*, Barcelona, Ariel.

MONTOLÍO, Estrella (2014), *Manual de escritura académica y profesional*, vol. (I y II), Barcelona, Ariel.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2009), *Nueva Gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa.

REYES, Graciela (1998), \"Registros, estilos y tipos de textos\", en *Cómo escribir bien en español*, Madrid, Arco Libros, pp. 47-80.

Software

No se necesita programario especial

Grupos e idiomas de la asignatura

La información proporcionada es provisional hasta el 30 de noviembre. A partir de esta fecha, podrá consultar el idioma de cada grupo a través de este [enlace](#). Para acceder a la información, será necesario introducir el CÓDIGO de la asignatura

Tipo de docencia	Grupo	Idioma	Semestre	Turno
(TE) Teoría	1	Catalán/Español	segundo cuatrimestre	mañana-mixto
(PAUL) Prácticas de aula	1	Catalán/Español	segundo cuatrimestre	mañana-mixto
(TE) Teoría	2	Catalán/Español	segundo cuatrimestre	mañana-mixto
(PAUL) Prácticas de aula	2	Catalán/Español	segundo cuatrimestre	mañana-mixto